







onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



دارالكناب للصرق دارالكناب اللبنانى



رقم الإيداع 199. / YAWA I.S.B.N. 977/1876/23/6

خارع مدام کوری سامتایل فندق بریستول ت ۸۱۰۷۹۲ / ۸۸۱۷۹۲ س. ب۲۰۲۰۰

TELEX: DKL 23715 LE ATT: MAY. H. EL-ZEIN بيروت د لبنان والمنش

۳۳ شارع قصر النبيل ــ القاهرة ع. م. 3. ت ۲۹۲۳۱۸ / ۲۹۲۴۳۱ برنیا کتا بصر ص. ب: ۱۹۱ ــ الرفز البريدي ۱۹۵۱ برنیا کتا بصر TELEX No. 23081-23381-22181 ATT MR. HASSAN EL-ZEIN FAX: 3924657 فاكسميلي: ۲۹۲٤٦۵٧

باب السين من اسمه سليمان

(YTE)

سليمان بن محمد بن بطَّال ، أبو أيوب البطليوسي . فقية ، مقّدمٌ ، وشاعرٌ محسنٌ كثير الشعر .

كان قريبًا من الأربعمائة .

وله من قصيدة طويلة:

نارُ الصَّبَايِة في الضُّلُوع تَأْجَجِي فَأَرَى خِلاَلِ السِّعْمِ مَبْسَمِ بارقِ فَكَأَنَّهِ مِن أَضْلُعِي مَتُوقِّكُ فَكَأَنَّ مَحْبوبِي تبسَّم فَوقه مَنْظَيمٍ كاللَّر لكُن زانَه مَنْظَيمٍ كاللَّر لكُن زانَه مثلما أشكو إليه بضييقِ حالِي مثلما وأَذُوب إشْفاقًا على خَدَّيه أَنْ لطمت لِحرَ البَيْن صَفْحة وَجْهها فلشمتُها ومَرْجْتُ ريقة تَغْرها

(470)

سليمان بن محمد بن سليمان ، أبو أيوب . شذوني ، توفي سنة إحدى وسبعين وثلثائة .

(777)

سليمان بن محمد المَهرى الصِّقلي .

من أهل العلم ، والأدب ، والشعر ، قدم الأندلس بعد الأربعين وأربعمائة ، ومدح ملوكها ، وتقدم عند كبرائها ، بفضل أدبه ، وحسن شعره .

قال الحميدي (١).

أخبرنى بعض أصحابنا عنه بالأندلس ، قال : كان بسُوسة إفريقية رجل أديب شاعر ، وكانَ يهوى غلامًا جميلًا من غِلمانها ، وكان كَلِفًا به ، وكان الغلام يتجنى عليه ويُعرض عنه .

قال: فبينا هو ذات ليلة منفردًا ، يَشرب وحده ، على ما أخبر عن نفسه ، وقد ، وقد غلب عليه غالب من السكر ، إذ خطر بباله أن يأخذ قبس نار ويَحرق داره عليه ، لتجنيه عليه ، فقام من حينه ، وأخذ قبسًا ، فجعله عند باب الغلام ، فاشتعل نارًا ، واتفق أن رآه بعضُ الجيران ، فبادروا النار بالإطفاء ، فلما أصبحوا نهضوا إلى القاضى فأعلموه ، فأحضره القاضى وقال له : لأى شيء أحرقت باب هذا ؟ فأنشد يقول :

لمّا تمَادَى عَلَى بِعْادِى وأَضْرَم النّا الله فُوَّادِى وأَضْرَم النّا الله فُوَّادِى وأَمْرَم النّا الله الله ولم أَجِادُ مِن هَوَاه بُدًّا ولا مُعِينًا على السّهاد حَمَالُتُ نفسى على وُقاوِق ببابه حَمْلَة الجَاوِدِ فطال فطال مِن بَعض نارِ قَلبالى أقالُ فى الوصفِ مِن زِنَادِ فطال الله الموصفِ مِن زِنَادِ فأحرق الباب دُونَ عِلْمِالى وَلهُ يكُن ذاك عن ماردى

قال : فاستطرفه القاضي ، وتحمّل عنه ماأفسد ، وأخذ عليه ألاَّ يعود ، وخَلَّى سبيله ، أو كما قال .

قال الحميدي :

وكنت أظن أن هذا المعنى ، الذى ذكر هذا الشاعر فى شعره ، مما تقرد به . حتى حدثنى أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله النّعمانى بالفُسطاط ، قال : قال لنا القاضى أبو الحسن بن صخر ، أخبرنى بعض شيوخ البصريين ، أن أبا القاسم نصر بن أحمد الخيرزانى الشاعر ، دخل على أبى الحسن بن المُثنّى فى إثر حريق اليمربك ، فقال له : قلت فى هذا شيئًا ، فقال : ماقلت شيئًا ، فقال له : ويحسن بك المُوربك أجلَّ شوارعها ، وسُوق من أجل أسواقها ، ولا تقول وأنت شاعر البصرة ، والمِربَدُ أجلَّ شوارعها ، وسُوق من أجل أسواقها ، ولا تقول فيه شيئًا ! فقال : ما قلت ، ولكنى أقول ، فارتجل هذه الأبيات ، وأنشأ يقول :

أَتُتُكَمِ شُهُ وَدُ الهَــوى تَشْهــدُ فما تسْتطيعــون أَن تُجْحَــدُوا فَيَامِرْبديُّـــون ناشدتُكـــم مُجْهَـــدُ

ولسولا دُموعسي جَرَت لم يكسن خريقكُسم أبسلًا يُخمسسد فجاء بذلك المعنى وزاد عليه .

قال : وأنشدت للمهرى في عَدُول قبيح :

رَأًى وَجه مَن أهوى عَذُولى فقال لى أُجللك عن وَجْهِ أَراه كَريهَا فقلتُ له بل وَجْــه حبـــيِّ مرآة وأنت تَرى تِمثال وَجهك فيهــــا

(Y7Y)

سليمان بن أحمد الطنجي .

أصله من طنجة ، مدينة بعُدوة الأندلس ، مما يلي في البحر في المغرب .

له رحلة إلى المشرق ، وتحقّق بعلم القراءات وإسناد فيها ، شارك أبا الطيب عبد المنعم بن عُبيد الله بن غلبون المقرىء ، وقرأ معه على عدّة شيوخ ، وقدم الأندلس ، فأقام بالمريّة ، وقرىء عليه ، وانتُفع به دهرًا .

ومات بها عن سن عالية .

قال الحميدي ٠:

وأخبرت عنه أنه كان يقول : زدت على المائة سنين أذكرها .

وكانت وفاته قبل الأربعين وأربعمائة .

(VIA)

سليمان بن أيوب ، أبو أيوب .

روى عن أسلم بن عبد العزيز ، ومحمد بن قاسم بن محمد ، وهذه الطبقة . روى عنه أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف المعروف بابن الفرضي.

أخبرنا غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبي عمر بن عبد البر ، قال : نا أبو الوليد بن الفَرَضي بكتاب « الرد على المقلدين لمالك » ، تأليف قاسم بن محمد ، عن أبي أيوب سليمان بن أيوب ، عن محمد بن قاسم ، عن أبيه . (779)

سليمان بن جُلجل.

مذكور بالطب والأدب ، له كتاب في أخبار الأطباء بالأندلس .

ذكره أبو محمد بن أحمد .

(YY·)

سليمان بن حامد .

وقيل : حماد .

محدث أندلسي ، مذكور بزهد وفضل .

سمع من ابن القزاز ، ومحمد بن وضاح .

مات سنة إحدى عشرة وثلثائة .

(YY1)

سليمان بن حارس بن هارون الفهمي ، أبو الربيع .

فقیه سرقسطی .

توفى بالإسكندرية : سنة إحدى وثمانين وأربعمائة .

(YYY)

سليمان بن سليمان .

وقيل : ابن أبى سليمان المَعافري المالقي .

من أهل مالقة .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

(YYY)

سلیمان بن عبد الرحمن بن عبد الحمید بن عیسی بن یحیی بن یزید ، مولی معاویة بن أبی سفیان .

محدث أندلسي .

روى عن محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشني . مات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلثمائة .

(YYE)

سليمان بن عبد السلام .

آندلسي ، سمع يحيي بن إبراهيم بن مُزين .

ومات بالأندلس سنة اثنتي عشر وثلثائة .

(YYO)

سليمان بن مهران السرّ قسطى .

أديب ، شاعر مشهور ، له جلالة وقدر .

ومن شعره ما أنشده أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدني محمد بن الحسن المدحجي ، قال : أنشدني الأديب سليمان بن مِهران في مجلس الوزير أبي الأصبغ عيسي بن سعيد ، وزير المظفر عبد الملك بن المنصور محمد بن أبي عامر :

أُم الرِّيح جاءت من بِلاد أُحِبَّدى فأحسبها رِيَّ الحَبِيب تَسُوقُ سَقَى الله أرضًا حلّها الأُغْيدُ الذي لتَّذكاره بين الضَّلُوع حَريَّ قُ

خليليي ما للرِّيح تأتى كأتّما يُخالطها عِند الهبوب خَلُوقُ أصار فُوَّادى فِرْقَـــتين فعِنْــده فريقٌ وعندى في السِّياق فَريــقُ

سليمان بن نصر بن منصور بن حامل ، أبو أيوب المُرّى ، مرة غطفان . محدث أندلسي ، يروى عن يحيى بن يحيى ، وسعيد بن حسان ، وعبد الملك بن حبيب ، وأبي مصعب ، وسحنون بن سعيد .

مات بالأندلس سنة ستين ومائتين .

ذكره محمد بن حارث.

(YYY)

سليمان بن وانسوس البربري الوزير .

مذكور بالأدب ، والعلم ، والعقل ، وعزة النفس كان في أيام الأمير عبد الله بن محمد ، صاحب الأندلس ، من بني أمية ، أثيرًا عنده . وله معه خبر ذكره أبو محمد على بن أحمد ، قال : نا محمد بن عبد الأعلى بن هاشم القاضى ، وعلى بن عبد الله بن على الأديب كلاهما ، قال لى : كان الوزير سليمان بن وانسوس ، رجلًا جليلًا ، أديبًا ، شاعرًا ، من رؤساء البربر ، وكان أثيرًا عند الأمير عبد الله بن محمد ، فدخل عليه يومًا ، وكان عظيم اللحية ، فلما رآه جعل الأمير يُنشد :

مَعلوقة كأنها جُوالِقُ نكداء لابارك فيها الخالقُ للقَمَل في حافتها نقانِقُ قال أبو محمد وَزادني على بن عبد الله : فيها لباغِي المُتكامَرافِقُ وفي احتدام الصَّيف ظِلَّ راثقُ

ثم اتفقا:

إن الله يحملها لمائِــةً

ثم قال له : اجلس يائر يبرى ، فجلس ، وقد غضب ، فقال : أيها الأمير ، إنما كان الناس يرغبون فى هذه المنزلة ليدفعوا عن أنفسهم الضيم ، وأما إذا صارت جالبة للذَّل فلنا دور تسعنا و تغنينا عنكم ، فإن حُلتم بيننا وبينها فلنا قُبور تسعنا لا تقدرون على أن تحولوا بيننا ، وبينها ، ثم وضع يديه فى الأرض ، وقام من غير أن يسلم ، ونهض إلى منزله .

قالا : فغضب الأمير ، وأمر بعَزله ، ورَفع دَسته الذي كان يجلس عليه ، وبَقى كذلك مدَّة .

ثم إن الأمير عبد الله و جَد لفقده ، لغنائه ، وأمانته ، و نصيحته ، وفضل رأيه ، فقال : للوزراء : لقد و جَدت لفقد سليمان تأثيرًا ، وإن أردت استرجاعه ابتداء منّا كان ذلك غَضاضة علينا ، ولوددتُ أن يَبتدينا بالرغبة ، فقال له الوزير أبو عبد الله عمد بن الوليد بن غانم : إن أذنت لى في المسير إليه استنهضتُه إلى هذا ، فأذن له ، فنهض ابن غانم إلى دار ابن وانسُوس ، فاستأذن ، وكانت رتبة الوزارة بالأندلس أيام بنى أمية ألا يقوم الوزير إلا لوزير مثله ، فإنه كان يتلقاه ويُنزله معه على مَرتبته ولا

يحجبُه أو لا لحظة ، فأبطأ الإذن على ابن غانم مليًا ، ثم أذن له ، فدخل عليه ، فوجده قاعدًا فلم يَتزحزح له ، ولا قام إليه ، فقال له ابن غانم : ما هذا الكبر ؟ عَهدى بك ، وأنت وزير السلطان ، وفى أبهة رضاه ، تتلقانى على قدم ، وتتزحزح لى عن صدر مجلسك ، وأنت الآن فى مَوجدته بضد ذلك ، فقال له : نعم ، لأنى كنت حينفذ عبدًا مثلك وأنا الآن حر .

قالا : فيئس ابن غانم منه ، وخرج ولم يكلمه ، ورجع إلى الأمير فأخبره ، فابتدأ الأمير بالإرسال إليه ، ورده إلى أفضل ما كان عليه .

(YYA)

سليمان بن هارون الرُّعيني ، أبو أيوب .

محدث طليطلي .

مات بالأندلس سنة سبع وتسعين وماثتين .

(YY4)

سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب الباجي القاضي ، أبو الوليد .

فقيه محدث ، إمام متقدم مشهور ، عالم متكلم .

روى بالأندلس عن جماعة ، منهم : مكى ، وغيره وتفقّه ، ثم رحل إلى المشرق وروى فأكثر .

روى عن أبى ذر الهروى ، وأبى على الحسن بن على البغدادى ، سمع عليه بمدينة السلام ، كتاب الإقناع في القراءات العشرين ، من تأليفه .

روى هناك عن جماعة فيهم كثرة ، منهم : أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى ، وأبو إسحاق الشيرازى ، والقاضى أبو عبد الله الصّيمرى .

أقام بالحجاز مع أبى ذر ثلاثة أعوام يخدمه فيها ، حج فيها أربع حجج ، ثم رحل إلى بغداد ، فأقام بها ثلاثة أعوام يتدارس الفقه ، ويكتب الحديث .

وكانت رحلته فى سنة ست وعشرين ، وكانت إقامته بالمشرق نحو ثلاثة عشر عامًا ، وكانت أمه بنت الفقيه محمد بن مَوهَب ، وخاله أبو شاكر .

ثم انصرف إلى الأندلس وقد نال حظًا وافرًا من العلم .

وله تواليف تدل على معرفته ، وسعة علمه .

روى عنه جماعة من الأئمة فيهم كثرة ، منهم : الحافظ أبو بكر الطَّرطوشيّ ، وأبو داود سليمان بن نجاح ، مولى المؤيد بالله ، وأبو على الغسانى ، وغيرهم .

وروى عنه ببغداد أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب ، قال أنشدنى أبو الوليد سليمان بن خلف الباجى الأندلسي لنفسه :

إذا كُنتُ أعلم عِلمّا يقينّا وأجعلها في صكلح وطاعة فلِم لا أكون ضَنِينًا بها وأجعلها في صكلح وطاعة توفي سنة أربع وسبعين وأربعمائة بالمريّة ، وكان أعلم عصره علمًا وديانة .

(YA+)

سليمان بن أبى القاسم نجاح ، مولى المؤيد بالله ، أبو داود ، المقرىء . محدث ، فاضل ، زاهد ، كان إمام وقته فى الإقراء رواية ومعرفة ، مجاب الدعوة ، له تواليف كثيرة تدل على سعة علمه ومعرفته بالإقراء .

روى عن أبى عمر المقرىء ، وعن القاضى أبو الوليد الباجى ، وأبى العباس العدرى ، وغيرهم .

وكتب بخط يده كتاب البخارى ، فى عشرة أسفار ، وكتاب مسلم ، فى ستة ، وقرأهما مَعًا على الباجى ، وعلى أبى العباس العذرى مرّات ، واختفل فى تقييدهما حتى صار كل واحد منهما أصلًا يُقتدى به .

رحلت إلى بلنسية فى عام ستة وتسعين ، وقابلت بهما كتابى ، وانتفعت بهما ، روى عنه جماعة من الأعلام ، فيهم كثرة ، ولم يزل يقرىء كتاب الله ، عز وجل ، وحديث رسول الله ، عليالله ، إلى أن توفى .

وكانت جنازته مشهودة في سنة تسعين وأربعمائة ، ومولده في سنة ثلاث عشرة وأربعمائة .

وأخبرت أن أبا على بن سكرة الحافظ قابل أصليه بالكتابين المذكورين ، وناهيك بهما صحةً وتقييدًا وضبطًا . onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- 444 -

(YA1)

سليمان بن محمد السبئي الأستاذ الأوحد ، أبو الحسين .

توفى فى شهر شوال سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

وكان ، رحمه الله ، إمامًا فى النحو ، لم يكن أحد أحفظ منه لكتاب سيبويه ، ولا أعلم به ، ولا أوقف منه عليه .

ومات وقد قارب التسعين .

يعرف بابن الطراوة .

من اسسمه سسراج (۷۸۲)

سراج بن عبد الله بن سراج .

مولى عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام ، صاحب أحكام القضاء بقُرطبة ، فقيه عارف مشهور .

توفى فى شوال سنة ست وخمسين وأربعمائة .

وعبد الملك بن سراج اللغوى الحافظ ، هو ابنه .

(YAY)

سراج بن عبد الملك بن سراج بن عبد الله بن سراج ، أبو الحسين . حفيد سراج المتقدم ذكره .

كان أوحد زمانه ، وعلامة وقته .

توفى سنة ثمان وخمسمائة .

من اسمه

سفيان

(VA£)

سفیان بن العاصی بن أحمد بن العاصی بن سفیان بن عیسی بن عبد الكبیر بن سعید الأسدی ، أسد خزیمة .

أصله من مُرَّبَيْطر (١)عمل ببلنسية .

يُكْنَى : أبا بحر .

إمام محدث ، أديب متقدم .

يروى عن الحافظ أبى عمر بن عبد البر ، وأبى العباس العذرى ، وأبى الوليد الباجي .

يروى عنه بعض أشياخي .

توفى بقرطبة سنة عشرين وخمسمائة .

ومولده سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

وقال بعض أصحابه : سألته عن مولده ، فقال : في نحو الأربعين ، ولم يحقق ذلك .

دفن في مقبرة الربض ، من قرطبة ، وصلَّى عليه أُحمد بن بَقي .

وقيل : صلى عليه أبو الحسن بن مغيث .

(VAO)

سفيان بن أحمد بن عبد الله بن الإمام ، أبو محمد .

محدث ، سكن مُرسية ، وكان زاهدا يميل إلى الظاهر .

روى عن الحافظ أبي الوليد يوسف بن عبد العزيز عرف بابن الدباغ ، وغيره .

(١) مربيطر ، بالضم ثم السكون وباق الموحدة المفتوحة وياء مسناة من تحت ساكنة وطاء مفتوحة وراء
 (معجم البلدان : ٤ : ٤٨٦) .

من اسمه سعد

(YAY)

سعد بن سعید بن کثیر .

یکنی : أبا عثمان .

وَشَــَقَى ، منسوب إلى وشقة ، من ثغور الأندلس .

محدث ، سمع من محمد بن يوسف بن مُطُّرُوح وطبقته .

مات بالأندلس في صفر سنة ست وثلثمائة .

(YAY)

سعد بن مكرم .

بلنسى ، توفى سنة إحدى وثمانين وثلثمائة .

(YAA)

سعد بن معاذ بن عثمان بن عثمان بن حسان بن يُخامر الشعبانى ، أَبو عثمان . محدث مشهور ، له رحلة ، سمع فيها من محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، ونظرائه ، وعاد إلى الأندلس ، فمات بها سنة ثمان وثلثمائة .

(YM1)

سعد بن جُزَى .

بلنسى ، توفى سنة ثمان وسبعين وثلثائة .

من اسمه سيعيد

(V4 ·)

سعید بن محمد بن فرج . عالم أديب ، شاعر .

وقد ينسب إلى جده ، فيقال : سعيد بن فرج ، وبالجد شُـهر . وهو أخو أحمد بن فرج ، صاحب كتاب «الحدائق» .

ذكره في كتابه ، وأورد له أشعارًا كثيرة ، منها :

للرُّوض حُسْسِنٌ فَقِسف عليسة واصْرف عِنانَ الهَسوى إليْسة أُمَـــا تَرى نَرجسًا نَضِيـــرًا يُومـــى إلينـــا بمُقلتيــــة نَشْــــر حَبيبـــــى على رُبــــاه وصُفْــــرَتى فَوق وَجْنتيْـــــه فَهْ وَ أَنْ اللَّهُ وَٱلْفِ مِنْ أَخِرِي وَفَاقُ الْحَالَيْنِ مِنْ

وله من قصيدة طويلة في الردّ على أبي الحسن على بن العباس الرومي في النُّرجس :

إلَّا اللَّذِي رَدَّ العِيانُ الشاهلُ أَرْعَمَتَ أَنَّ الوَرِد مِن تفضيلُــه خَجِلٌّ وناحلُه الفضيلَـة عانِــدُ إنْ كان يَستحى لِفَضل جَماله فحياؤه فيه جمال زائد أ مِن أَن يَحُولَ عليه لونَّ واحـــدُ صفةً كا وصف الجزين الفاقد ا

عَنِّي إليك فما القِياسُ الفاسدُ والنَّرجس المُصفَرُ أعظمُ رُتبــة لَيس البياضُ بصُفرة في وَجهــه

(V41)

سعيد بن أحمد ، يعرف بابن التَّركي ، أبو عثمان .

روی عنه حاتم بن محمد .

و هو فقيه محدث مشهور ، له رحلة .

يروى عن محمد بن يمن ، ومحمد بن على النيسابورى ، وأحمد بن محمد بن أبى سعيد القاضى الكَرجى ، وأحمد بن عباس بن أصبغ .

(YPY)

سعيد بن أحمد بن خالد: من أهل العلم والأدب ، له رحلة إلى المشرق ذكر الحميدى (١): أن بعض المشايخ حدّثه أن سعيد بن أحمد بن خالد كان يحكى: أنه لما رحل إلى المشرق لقيه بعضُ الأدباء بمصر ، فاستنشده لأهل الأندلس ، فأنشده ، فضل بعض التفضيل ، إلا أنه قال : لا تخفى أشعاركم إلى جانب أشعارنا ، كما لا يخفى البدر في سواد الليل ، فقال له سعيد : صدقت ، وأين لأهل الأندلس بمثل قول الحسن بن هانىء ، وأنشده أبيات يَحيى بن حكم الغزال الثلاثة ، وهي قوله من قصيدة طويلة ، يُعارض بها الحسن بن هانىء :

وكُنتُ إذا ما الشَّربُ أَكدت سماء هـم تأبَّطتُ زِقِّى واحتضنت (٢) عَنسائى ولمَ الْسَوْر فَى واحتضنت (٢) عَنسائى ولمَ أَتيتُ الحَانَ نَبَّهِ شَا رَبَّه (٣) فهبَّ خَفِيفَ السرَوَّح نحو نِدائِسى ولمِن نُظرائِسى ولمِن نُظرائِسى ولمِن نُظرائِسى

فلما سمعها المصرى طرب واهتر ، وقال : لله درّ الحسن ، فلما أكثر قال له : الشعر والله ليحيى بن حكم الأندلسي ، وإنما أردت تجربة نقدك ، والنّقض عليك ، فردّ ذلك وأنكره حتى صح له ذلك ، فخجل وأظهر التعجّب ولم يراجع بعد في أشعار أهل الأندلس .

وقال : كان كثيرًا ما يستنشدني لهم .

(YAY)

سعید بن أحمد بن محمد بن عبد ربه .

يروى عن أسلم بن عبد العزيز القاضي القرطبي .

روى عنه محمد بن إبراهيم بن سعيد ، المعروف بابن أبي القراسيد .

توفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

⁽١) جذور المقتبس (ت : ٤٦٤).

⁽۲) دال ، م : والمطرب بن يحي (ص : ۱٤۸) : «واحتسبت» .

⁽٣) د، م، والجدوى : «أهله» . وما أثبتنا من المطرب .

(V91)

سعید بن أحمد بن محمد بن سعید بن خضیر . من أهل بیت وزارة وجلالة وفضل . توفی سنة إحدی وتسعین وثلثمائة .

(V40)

سعيد بن إدريس السلمي .

المقرىء ، المجود ، أُشبيلي ، إمام هشام المؤيد .

توفى سنة تسع وعشرين وأربعمائة .

(797)

سعید بن جابر بن موسی الکّلاعی .

أندلسى ، ذكره أبو سعيد ، وقال : مات بالأندلس سنة ست وعشرين و ثلاثائة .

وقال لى القاضى أبو القاسم : هو إشبيلى ، توفى سنة سبع وعشرين . (۷۹۷)

سعید بن جودی .

شاعر أديب ، كان في أيام عبد الرحمن الناصر .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

(V4A)

سعيد بن حسان الصانع ، أبو عثمان .

مولى الحكم بن هشام .

أندلسي ، فقيه ، محدث .

رحل سنة سبع وتسعين ومائة فسمع من أشهب بن عبد العزيز ، وعبد الله بن عبد الحكم ، وغيرهما من أصحاب مالك بن أنس ، وعاد فمات في جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين ومائتين .

(V99)

سعيد بن حسان بن العلاء ، أبو عثمان .

فقیه ، قرطبی .

مات سنة ثمان وثمانين وثلثمائة .

 $(\wedge \cdots)$

سعید بن حمیر بن مروان بن سالم أبو عثمان .

يروى عن يونس بن عبد الأعلى ، وإبراهيم بن مرزوق ، وعلى بن معبد ،

وغيرهم .

وسمع بالأندلس من ابن مُزين .

قرطبي ، مات بها سنة واحد وثلثمائة .

روى عنه أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، المعروف بابن المشاط .

 (\wedge)

سعيد بن زيد التميمي .

أخو محمد بن زيد أندلسي .

رحل ، وسمع ، وحدث .

مات سنة ثلاث وثمانين ومائتين .

 $(\Lambda \cdot Y)$

سعید بن دوری أبو عثمان .

أندلسي .

ذكره أبو محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ ، وأثنى عليه .

(* * *)

سعيد بن سيد أبو عثمان الحاطبي الشرفي الأشبيلي .

منسوب إلى شرف أشبيلية .

وهو من ولد حاطب بن أبى بلتعة .

روى عن غير واحد ، منهم : أبو محمد عبد الله بن محمد بن على الباجى . روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

قال : وكان من المكثرين عن الباجي .

(* *)

سعید بن سفیان .

نجانی فقیه .

توفى سنة تسع وعشرين وثلثمائة .

(** *)

سعيد بن عثمان بن سعيد بن سليمان بن محمد بن مالك بن عبد الله التجيى . أبا عثمان ، يقال له ؛ الأغناق (١) ، ويقال أيضًا : اليقناق (٢) سمع يونس بن عبد الأعلى ، وأحمد بن عبد الله بن صالح الكوفى ، وأبا يعقوب إسحاق بن إسماعيل بن عبد الأعلى بن عبد الحميد الأيلى ، صاحب سفيان بن عيينة ، وأحمد بن ملول ، صاحب سحنون بن سعيد ، وسعد بن معاذ ، ويحيى بن إبراهيم ، ويحيى بن عمر .

روى عنه أحمد بن سعيد بن حزم الصدفى ، وخالد بن سعد ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، وَغيرهم .

مات بالأندلس سنة خمس وثلثاثة ،

أخبرنى غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر الحافظ ، قال : نا محمد بن إبراهيم بن سعيد ، قال : أنا أحمد بن مطرف ، قال : أنا سعيد بن عثمان الأغناق (٣) ، وذكر خبرا .

⁽١) د ، م : « الأعناق » يعين مهملة . وما أثبتنا من معجم البلدان (١ : ٣٢٠) .

⁽٢) د ، م : « العناق » وما أثبتنا من معجم البلدان .

⁽٣) د ، م : «الأعناق» بالعين المهملة ، تصحيف . أنظر الحاشية (رقم : ١ ص : ٣٠٨) .

وحدث ابن حزم أبو محمد ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : سمعت سعيد بن عثمان التغناقي (١) وذكر خبرًا .

قال خالد بن سعد : وحدثنى أحمد بن خالد ، وسعيد بن عثمان اليقناقى قالا : سمعنا يحيى بن عمر يقول : سمعت أبا المصعب أحمد بن أبى بكر الزهرى ، يقول : رأيت مالك بن أنس يرفع يديه إذا قال : سمع الله لمن حمده ، على حديث بن عمر فصح بهذا أنهما جميعًا يُقالان .

ورأيت بخط شيخي القاضي أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الأغناق ، وكذا في أكثر الروايات .

قال الحميدى (٢٠): وأَظنه منسوبًا إلى موضع يُقال له: يغْتاق وأُغتاق ، كما يقال عندنا : لَبيرة والبيرة : ويُنسب إليهما بالوجهين ، وبفتح العين أيضًا (٣).

$(\Lambda \cdot 1)$

سعيد بن عبد الله العروضي الشَّنتريني . ذكره أبو الخطاب بن حزم ، ممن ألف من أهل الأندلس .

$(A \cdot Y)$

سعيد بن سعيد بن كثير المُرادى الوَشقى .

يكنى : أبا عثمان .

كانت له رحلة.

$(\wedge \wedge \wedge)$

سعيد بن سالم المُجريطي ، أُبو عثمان الثُّغري .

سمع بطّلیطلة من وهب بن عیسی ، وبوادی الحجارة ، من وهب بن مسرة ، وسمع من غیرهما .

⁽١) د،م: «العناق» تحريف أنظر الحاشية (رقم: ٢ ص: ٣٠٨).

⁽٢) جذوة المقتبس (ت: ٤٧٣).

 ⁽٣) الجذوة: «موضع يقال له: عناق ، وأعناق ... وبفتح العين أيضاً » . وهذا وهم من الحميد .
 فأعناق بالعين المعجمة: بلدة من تركستان ، ويقال فيها: يغناق ، بياء في أوله كذا قال يقول (١: ٣٢٠ - ٣٢) .

وكان رجلًا فاضلًا .

توفى بمجريط سنة ست وسبعين وثلثائة .

ذكره ابن الفرضي .

$(\Lambda + \P)$

سعيد بن عثمان بن مروان القُرشي المعروف بالبِليَّتَهُ ، ويقال له : ابن عمرون ، أيضًا .

وقد اختلف في نسبه ، فقيل : سعيد بن محمد ، وقيل : ابن مروان ، وقيل غير ذلك ، والذي بدأت به أصح ، والله أعلم ،

وهو شاعر من شعراء الدولة العامرية ، وله من كلمة أولها :

رُدُّت إليه صَبابه م رَدُّتْه من فَرط التوقد كالذَّبال المُحسرَق

ذَكُــر العَقِيـــقَ ومنـــزَلًا بالأَبْرِقِ فَكَفَاهُ مَا يَلَقَـى الْفُــؤَادُ ومَا لَقِـى و فيها :

في الدِّهـر ألَّا لَلتقـــي أَو لَلتقـــي قَتْلَى لَيُتلف مِن بقسائى ما بَقِسى إِلَّا بِسهِم للحُتوف مُفوق

مَن لِي بمَن تأْبَى الجُفونُ لفَقده رِيمٌ يَروم وما اجتـــرمْتُ جَريمةً لَمْ يَلْـقَ قَلْبِـــى قَطُّ مِن لحَظاتــــه وإذا رَمـانی عن قِســـــــــــــ جُفونــــه

وهي طويلة ، وفيها نسيب رقيق ، ومدح مفرط الحسن ، في المنصور أبي عامر محمد بن آبي عامر .

أُخبر أبو محمد بن حزم ، أن المنصور أبا عامر تذكر هذه القصيدة القافية لسعيد في يوم السبت لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وثلثائة أو ذُكرت بين يديه ، وقد كان مدحه بها قديمًا ، فأعجبته وأتبعها بعضُ من كان في المجلس ذكرًا جميلًا ، واستحسالًا ، وأنشدوا محاسنها ، فأمر له بثلثائة دينار .

(Λ)

سعید بن عثمان ، أبو عثمان النحوى ، الأديب . یروی عن قاسم بن أصبغ ، وأحمد بن دحیم بن خلیل . یروی عنه أبو عمر بن عبد البر .

 $(\lambda 11)$

سعيد بن عثمان بن القزاز .

النحوى ، الأديب .

توفى سنة أربعمائة .

 $(\lambda)Y)$

سعيد بن عبدوس .

أندلسي ، يعرف بالجُدِّي ، تصغير «جَدْي» .

رحل فسمع من مالك بن أنس ، ورجع فمات بالأندلس سنة ثمانين ومائة .

(114)

سعيد بن شبيب القَروى .

توفى بقرطبة سنة تسع وثمانين وثلثمائة .

 $(\lambda 1 \xi)$

سعید بن فحلون بن سعید ، أبو عثمان .

يروى عن أبى عبد الرحمن النسائى ، وعن محمد بن وضاح ، وعن أبى سعيد عبد الرحمن بن عبيد البصرى ، وعن إبراهيم بن قاسم بن هلال ، وعن يوسف بن يحيى المَغامى الأَزدى .

وحكى أنه سمع من ابن وضاح بقرطبة سنة أربع وسبعين وماثتين .

روى عنه الحسين بن يعقوب البجّاني ، وغيره ،

وحكى أنه سمع منه سنة إحدى وأربعين وثلثائة .

ويقال له : سعيد بن فحل ، أيضًا ،

أُخبرني أبو محمد بن عبد الله ، عن ابن موهب ، عن العذري ، قال : نا الحسين

ابن يعقوب ، قال نا سعيد بن فحلون ، قال : نا يوسف بن يحيى المَغامي ، قال : نا عبد الملك بن حبيب السلمى ، قال : نا مطرف، ، عن ابن أبى الزناد : أن إبراهيم بن عقبة ، حدّثه : أنه سمع عمر بن عبد العزيز بالمدينة فى يوم فطر ، أو أضحى ، يوم الجمعة ، على المنبر ، وهو يقول : أيها الناس ، إن العيدين قد اجتمعا على عهد رسول الله ، عليه الناس ثم قال : من أحب من أهل العالية يقعد عن الجمعة ، فهو فى حلّ ، ثم حلل عمر بن عبد العزيز يومئذ الناس ، وفيهم فقهاء المدينة : القاسم بن عمد ، وسالم ، وسعيد بن المسيب ، وعروة ، وسليمان بن يسار ، وأبو بكر بن عبد الرحمن ، وخارجة بن زيد ، فما أنكروا ذلك .

(110)

سعيد بن فتحون ، أبو عثمان السُّرقسطى .

له أدب ، وعلم ، تصرف فى حدود المنطق ، يعرف بالحمار ، وهو مشهور ، ذكره أبو محمد على بن أحمد .

 $(\lambda 11)$

سعيد بن فتح بن عمر ، أبو الطيب .

فقيه ، أستاذ ،

يروى عن أبى على الصدف .

(A1Y)

سعيد بن القزاز .

يروى عن أحمد بن محمد بن عبد ربه .

روى عنه أبو عمر بن عفيف .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

وكنت أقول : أنه والذى تقدم قبله : سعيد بن عثان بن القزاز ، واحد ، لولا أن أحمد بن محمد بن عبد ربه ، توفى سنة اثنتين وعشرين وثلثائة . وتوفى سعيد بن عثان سنة أربعمائة ، و يحتمل أن يروى عنه بالإجازة ، والله أعلم .

$(\Lambda 1 \Lambda)$

سعيد بن محارق بن حسان ، الإلبيرى .

توفى ببَرجة (١)عام سبع وثلاثين وثلثمائة .

 $(\Lambda19)$

سعيد بن مسعدة .

حجاری ، من أهل وادی الحجارة ، محدث .

مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين.

وقيل: سنة ثمان وثمانين ومائتين

والله أعلم .

(AY+)

سعيد برر منازل بن الشقاق .

بجاني ، توفي ببجانة سنة خمس وأربعين وثلثائة .

$(\Lambda Y 1)$

سعيد بن مقرون بن عفّان بن مقرون بن مالك بن عبد الله اليّحصبي التطيلي من أهل تُطيلة ، ثغر من ثغور الأندلس .

محدّث ، له رحلة وطلب .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

(AYY)

سعيد بن أبي مخلد الأزدى .

أديب شاعر ،

قال الحميدي (٢): أدركت زمانه ، وأظنه غريبًا .

⁽١) برجه : مدينة بالأندلس من أعمال البيرة . (معجم البلدان : ١ : ٥٥١) .

⁽٢) جذوة المقتبس (ت : ٤٨٢) .

وقال : إنه رأى من شعره في الأمير الموفَّق أبي الجيش مجاهد بن عبد الله العامرى ، قصيدة أنشدها له أبو بكر عبد الله بن حجاج الإشبيلي ، ومنها :

أَرَى زمنًا فِيهِ المُنافِقِ نافِقٌ وذُو الدِّينِ فِيه بائر البَرِّ كاسدُهُ ترى المرة حُلوًا في الرُّوَاء فإن تصل إلى طَعمه تأجن عليك مواردُهُ وما النَّاس إلا الحِلم والعَقلُ والتُّقَى وإلا فسيَّان المَسُــود وسائـــدُهُ أُما وأَبي لُولا المَقاديــر لم يَفُــزْ لللَّهِ لَهُــنْ ويَخفَقْ ثاقبُ الرَّأَى راشدُهْ فلا الحَزم داعِيه ولا العَجز طاردُهُ

(ATT)

سعيد بن نمر بن سليمان بن الحسن الغافقي .

بيري ، من أهل بَيْرة (١) ، بلدة من بلاد الأندلس .

قال فيها الحميدي (٢): من أعمال المرية (٣)

سمع يحيى بن يحيى ، وسعيد بن حسان ، وعبد الله بن الحسن ، المعروف بزُونان ، وعبد الملك بن حبيب السلمي ،

ورحل فسمع سيحنون بن سعيد ، وغيره ،

روی عنه حی بن مطهر ، وغیره .

مات بالأندلس سنة تسع وستين ومائتين .

(AYE)

سعید بن نصر بن عمر بن خلف .

أندلسي ، حافظ .

سمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ ، وابن أبى دليم ، وغيرهما .

ثم رحل ، وطوف البلاد ، ودخل خراسان ،

⁽١) برره ، بالفتح . (معجم البلدان : ١ : ٧٨٧)

⁽٢) جذور المقتبس : (ت : ٤٨٣) .

⁽٣) عبارة الجدوى : «من شرق الأندلس» . وعبارة معجم البلدان : «قريبة من ساحل البحر بالأبدلس ، بين المرسيه والمريه » ·

سمع من أبي سعيد بن الأعرابي ، وإسماعيل الصفار ، وأبي بكر أحمد بن كامل بن شجرة ، وعبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس الأصبهاني ، وأبي على إسماعيل بن محمد الصفار ، وأبي على بن الصواف .

وكان صاحبًا لأبي محمد بن الزيات ،

مات ببخارى يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من شعبان سنة خمسين و ثلثائة ،

ذكره أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن كامل البخارى ، غُنجار في تاريخ بخارى .

وقيل: إنه مات ببغداد .

(AYP)

سعید بن نصر ، أبو عثمان ،

محدث ، فاضل ، أديب .

سمع أبا محمد قاسم بن أصبغ البيانى ، وأحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، صاحب الصلاة ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن دحيم بن خليل ، وأبى بكر محمد بن معاوية القرشى ، المعروف بابن الأحمر .

روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى البلوى ، غُندر ، وأبو عمران الفاسى موسى بن عيسى بن أبى حاج ، فقيه القيروان ، وأبو عمر بن عبد البر ،

ومولد أبى عمر ، وأبى عمران الفاسى ، في عام ثمان وستين وثلثمائة .

وذكره أبو عمر فأثنى عليه .

وقال سعيد بن نصر ، يعرف بابن أبى الفتح .

كان أبوه من كبار موالى عبد الرحمن الناصر المقدمين عنده ، ونشأ أبو عثمان ، فطلب الأدب ، وبرع فيه ، ثم لازم شيوخ قرطبة : قاسم بن أصبغ وابن أبى دليم ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن دحيم ، وكتب بأحسن التقييد ، والضبط ،

وكان من أهل الدين ، والورع ، والفضل ، معربًا فصيحًا .

هذا آخر كلام ابن عبد البر ، روى عنه أبو عمر كتاب «المجتبى» والقاسم بن أصبغ ، عن قاسم .

$(\Lambda \Upsilon \Upsilon)$

سعيد بن أبي هند .

أصله من طليطلة ، وسكن قرطبة .

وقيل في اسمه : عبد الوهاب .

يروى عن مالك بن أنس ،

ذكره محمد بن حارث الحشنى فى كتابه ، وزعم أن مالكاً ، رحمه الله ، كان يقول لأهل الأندلس ، إذا قدموا عليه : ما فعل حكيمكم ابن أبي هند .

توفى فى صدر أيام الأمير عبد الرحمن بن معاوية .

(AYY)

سعید بن یحیی بن إبراهیم بن مزین .

مولى رملة ابنة عثمان بن عفان ، رضى الله عنه .

مات بالأندلس سنة ثلاث وسبعين ومائتين .

$(\Lambda Y \Lambda)$

سعید بن یحیی الخشاب ،

محدث ، وشقى ، من أهل وَشقة ، مات بالأندلس سنة ثمانية عشر وثلثائة .

من اسمه ســـعدون

(PYA)

سعدون بن إسماعيل . مولى جذام الريِّي ، من أهل رية .

مات بالأندلس سنة خمس وتسعين ومائتين .

(AT+)

سعدون بن طالون .

محدث ،

كانت له ِرحلة وسماع ، وعُمر حتى زاد على المائة .

مات بالأندلس سنة أربعة عشر وثلثمائة .

(141)

سعدون بن عمر الرَّئِي

آديب شاعر ، كان في زمن عبد الرحمن الناصر .

ومن شعره في سعيد بن المنذر ، غير قصيدة من تشبيه ، في بعضها :

مُنعَّمةٌ يَصبو إليها أَنُحو النُّهيي ومن حُسن أَرْوى ما يُجنِّ وما يُصبي تَرى البـدر مِنها طالعًـــا وكــــأنما 💎 يَجُول وِشاحها على لُوْلُـوُ رَطْــبِ بَعيدة مَهْوى القُرطِ مُخطفة الحَشَا ومُفعمة الخَلخال مُفْعمة القَلْب من اللائى لم يَرحلن فَوق رَواحـل ولا قُمن (١)قربًا من ركاب ولا رَكْبُ ولا أبرزته ن المُسدام لنَشوة وشَدُوكما يَشدو القِيان على الشُّرْب

$(\Lambda \Psi Y)$

سعدون بن مسعود المُرادى ، أبو الفتح فقيه محدث.

⁽١) التكملة من كتاب الجذوة ص ٢٣٦.

من أسمه ســـهل

(177)

سهل بن إبراهيم بن سهل بن العطار ، باستجّى ، توفى سنة سبع وثمانين وثلثائة .

(444)

سهل بن عبد الرحمن.

أُندلسي ، مات بها سنة ست وعشرين وثلثمائة ،

ذكره أبو سعد .

أفراد الأسماء

(ATP)

سعدان بن إبراهيم الرّبي ،

من أهل رية ، سمع من أهل بلده ، مات قريبًا من سنة ست عشرة وثلثمائة .

(177)

سکن بن سعید ،

أديب إخباري ، له كتاب في طبقات الكتاب بالأندلس .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

 $(\Lambda \Psi Y)$

سلمة بن سعيد الإستجى ،

محدث ، له رحلة وطلب .

سمع أبا بكر الآجرى بمكة ، وأبا محمد الحسن بن رشيق بمصر .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

حدث أبو عمر عنه بكتاب التأمين خلف الإمام ، وشرح قصيدة بن أبى داود ، عن أبى بكر الآجرى ، وهما من تأليفه .

 $(\Lambda \Upsilon \Lambda)$

سالم بن عبد الله بن أبًّا ، بالقصر وتشديد الباء .

روى عن محمد بن أحمد العُتبى ، ويحيى بن إبراهيم بن مُزيْن ،

أندلسي ، مات بها سنة عشر وثلثمائة .

(ATT)

سيد أبيه بن العاصي المُرادى .

الزاهد الفاضل ، إشبيلي ، محدث .

توفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة .

روی عن محمد بن وضاح .

(\ \ \ \ \ \)

سلمان بن قریش ،

القاضي ، ولي قضاء بطليوس وصلاتها .

روى عن على بن عبد العزيز .

مات في سنة تسع وعشرين وثلثمائة.

(111)

السمح بن مالك الخولاني ، ثم الحياوي .

أمير الأندلس ، استُشهد في قتال الروم بالأندلس في ذي الحجة ، يوم التروية ، سنة ثلاث و مائة .

(147)

سبرة بن مذكر التميمي

لبيرى ، محدث

ذكره محمد بن حارث الحشنى ، وقال : إنه مات بالأندلس سنة أربع وعشرة وثلثمائة .



باب الشين

من اسمه شهيد

شهید بن عیسی بن شهید .

من أجداد بني شُهيد ، بيت الوزير أبي عامر أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك بن شهيد .

أديب شاعر ، ذكر له مسلمة بن محمد بن عمر شعرًا يَفخر فيه بقيس .

(Att)

شهید بن مفضل .

شاعر أديب ، ومن شعره في الورد :

لا كانَ هذا الـــوردُ إلا ناضيرًا وستقى حدائقه الغمامُ مُباكـرًا قُبلتُ لا أُمت رى فى أنَّن فى أنَّن فَبُلت بالتَّخْجِيل خَدًا سافرا وشَم م نَف فَ فَكُانِن فِي فَكَانِّن فِي العاطِرَا

فَدَفَعَتُ فِي نَحَـرِ البِعـادِ بقُربــه ووصلتُ بالإكراه إلفّــا هَاجــرًا

أفراد الأسماء

(Ato)

شعيب بن سهل .

أندلسي ، محدث ، سمع من محمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

ذكره أبو سعيد .

شَـبْطُون بن عبد الله الأنصارى .

يروى عن مالك بن أنس .

فقيه ، ولى القضاء بطُليطلة .

ذكره محمد بن حارث الخشنى ، وقال : إن موته كان سنة اثنتى عشرة وماثتين .

(A&V)

شَمِر بن نُمُير ، أبو عبد الله .

مولى لبني أمية ، ثم آلال سعيد بن العاصي ،

صار إلى الأندلس ، وبها توفى ، وله بها عقب ، فيهم أدب ورياسة ، ومنهم : عبد الله بن شَمِر الشاعر ،

قال ابن يونس: وشمر هذا منكر الحديث.

روی عنه نافع بن یزید ، وعبد الله بن وهب .

$(\Lambda \xi \Lambda)$

شكور بن خُبَيْب ، أبو عبد الحميد الهاشمي .

يروى عن على بن عيسى بن عبيد الطُّليطلي كتاب المختصر ، له .

يروى عنه عبد الرحمن بن محمد بن عباس ، شيخ حاتم بن محمد .

(144)

شکوج ،

أندلسي ، محدث ، لم ينسب بأكثر من هذا ، وأظنه لقبًا .

سمع يحيى بن إبراهيم بن مُزين .

وحدث بالأندلس ، ومات بها سنة ثمانين ومائتين .

$(\Lambda \circ \cdot)$

شَبيب.

أنىدلسى .

روى عنه سعيد بن عُفير في الأخبار ، وقاله أبو سعيد .

$(\Lambda \bullet 1)$

شريح بن محمد بن شريح الرُّعيني الأشبيلي ، أبو الحسن .

مقرىء إشبيلية وخطيبها ، محدث ، أديب مشهور .

یروی عن أبیه محمد وأبی عبد الله بن منظور ، وأبی محمد بن حزم ، وأبی محمد بن خزرج ، وأبی محمد الباجی ، وأبی مروان بن سراج ، وغیرهم .

روى عنه عامة أشياخي ، وغيرهم .

وتوفى بإشبيلية فى جمادى الآخرة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، ومولده بإشبيليه لخمس بقين من ربيع الأول سنة إحدى وخمسين وأربعمائة .

أخبرنى شيخى أبو الحسن نجبة بن يحيى بن خلف بن نجبة ، قال : قرأت عليه القرآن ، وسمعت عليه الحديث ، وأقرأت فى حياته بإشبيلية ، وله تواليف تدل على معرفته ، وتقدمه فى صنعة الإقراء ، وغير ذلك .



باب الصاد من اسمه صالح

(APY)

صالح بن محمد المرادى ، أبو محمد يعرف بابن الوَرْكانى . وَشْقى ، محدِّث .

مات سنة اثنتين وثلثائة.

(NOT)

صالح بن عبد الملك بن سعيد الأوسى . محدّث ، مالَقى .

يروى عن الحافظ أبى بكر بن العربى .

كتب كثيرًا ، ثم فقد يده اليمنى ، فصار يكتب باليسرى ، وكتب بها كثيرًا . نقلت من خط يده اليسرى كتاب أبي عيسى التّرمذي في أربعة أسفار .

(AOE)

صاعد بن الحسن الربعي اللغوى ، أبو العلاء .

ورد من المشرق إلى الأندلس في أيام هشام بن الحكم المؤيد ، وولاية المنصور أبى عامر محمد بن أبي عامر ، في حدود النانين وثلثائة ، وأظن أصله من ديار الموصل ، دخل بغداد ، وكان عالمًا باللغة ، والآداب ، والأخبار ، سريع الجواب ، حسن الشعر ، طيب المُعاشرة ، فكه المجالسة ، ممتعًا ، فأكرمه المنصور ، وزاد في الإحسان إليه ، والإفضال عليه ، وكان مع ذلك مُحسنًا للسؤال ، حاذقًا في استخراج الأموال ، طبًا بلطائف الشكر .

دَخل على المنصور أبي عامر يومًا في مجلس أنس ، وقد كان تقدّم فاتخذ قميصًا من رقاع الخرائط ، التي وصلت إليه فيها صِلاته ، ولبسه تحت ثيابه ، فلما خلا المجلس ، ووجد فرصة لما أراد ، تجرّد وبقى في القميص المتخذ من الحرائط ، فقال له : ما هذا ؟ فقال له : هذه رقاع صِلات مولانا ، اتخذتها شعارًا ، وبَكى ، وأتبع ذلك من الشكر ما استوفاه ، فأعجب ذلك المنصور ، وقال له : لك عندى مزيد .

وكان قد حَظي عنده بما ألف له من الكتب ، ألف له كتاب « الفصوص » على نحو كتاب « النوادر » لأبي على القالي ، وكتابًا آخر على مثال كتاب الحزرجي أبي السرى سَهل بن أبي غالب ، سماه كتاب : الْهَجَفْجَفْ بن غَدقان بن يعربي مع الخِنُّوت بنت محرمة بن أنيف ، وكتابًا آخر في معناه ، سماه كتاب « الجوَّاس بن قعطل المذحجي مع ابنة عمه عفراء » .

قال أبو محمد بن على ، وهو كتاب مليح جدًا .

وكان المنصور أبو عامر كثير الشغف بكتاب « الجواس » حتى رتب له من يُخرجه أمامه في كل ليلة .

ويقال : إن أبا العلاء لم يحضر بعد موت المنصور مجلس أنس لأحد ، ممن ولي الأمور بعده من ولده ، وادعى وجعًا لَحِقه في ساقه ، لم يزل يتوكأ به على عصا ، ويعتذر به في التخلف عن الحضور والخدمة ، إلى أن ذهبت دولتهم .

و في ذلك يقول في قصيدته المشهورة في المظفر أبي مروان عبد الملك المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ، وهو الذي ولي بعد أبيه ، أولها :

وبعتُ مُلوكَ أُهل الشَّرق طَّرًا بواحدها وسيِّدها اللَّباب و فيها :

> إلى الله الشَّكيِّة مِن شَكِيّاة وأقصتنبي عن المَـــلكِ المُرجَّـــي ومما استُحسن له قولهُ فيها:

حَسَبت المُنْع مِين على البَرَاي المُنع مِين ومـــــا قدّمتــــه الآكأني

إليك حدوث ناجية الرّكـابِ مُحملة أماني كالهضاب

رَمَتْ سَاقِعي وجلّ بها مصـــابِـــي وكـــنتُ أَرُوم حالى باقتـــــرَابِ

فالْفَــيتُ اسمه صدر الــــجساب أخبرنى غير واحد ، عن شُريح بن محمد ، عن أبي محمد بن حزم ، أنه سمع أبا العلاء صاعد بن الحسن يُنشد هذه القصيدة بين يدى المظفر ، في يوم عيد الفطر سنة ست و تسعين و ثلثائة .

قال أبو محمد ، وهو أول يوم وصلت فيه إلى حضرة المظفر ، ولما رآني أبو العلاء استحسنها ، وأصغى إليها ، كتبها إلى بخطه وأنفذها إلى .

وكان أبو العلاء كثيرًا ما تُستغرب له الألفاظ ، ويَسأل عنها فيجيب فيها بأسرع جواب ، على نحو ما يُحكى عن أبي عمر الزاهد .

ولو أن أبا العلا كان كثير المُزاح لما حمل إلا على التصديق .

وقد ظهر صدقهُ في بعض ما قال.

ومما يُحكى عنه أنه دخل على المنصور أبي عامر ، وفي يده كتابٌ وَرد عليه من عامل له ، في بعض البلاد ، اسمه مبرمان بن بُريد ، يذكر فيه القلب والتربيل ، وهما عندهم من معاناة الأرض قبل زراعتها ، فقال له : أبا العلاء ، فقال له : لبيك يا مولانا ، قال : هل رأيت فيما وقع إليك من الكتب كتاب القوالب والدوالب لمبرمان بن بريد ؟ فقال : إي والله يا مولانا ، رأيت في ببغداد نسخة لأبي بكر بن دريد ، بخط كأكرع النمل ، في جوانها علامات الوضاع ، هكذا ، فقال له : أما تستحى أبا العلاء من هذا الكذب ، هذا كتاب عاملنا ببلد كذا وكذا ، واسمه كذا ، يذكر فيه كذا ، للذي تقدم ذكره ، وإنما صنعت هذا تجربة لك ، فجعل يحلف له أنه ما كذب ، وأنه أمر وافق .

وقال له المنصور ، مرة أخرى ، وقد قُدم طَبق فيه تمر . ما التَّمَر كُل فى كلام العرب ؟ فقال : يقال : تمر كل الرجال ، يتمر كل تمركلا ، إذا التف فى كسائه . وله من هذا كثير ، ولكنه كان عالمًا .

حدثنى غير واحد ، عن شُريح عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : نا الوزير أبو عَبدة حسان بن مالك بن أبى عبدة ، عن أبى عبد الله العاصمي النَّحوى ، قال : لما قَدم صاعد بن الحسن اللغوى على المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر ، جمعنا معه ،

فسألناه عن مسائل من النحو غامضة ، فقصر فيها ، فلما رآه ابن أبي عامر كذلك ، قال : معنى قول ، فهو من طبقتى في النحو ، أنا أناظره ، قال : ثم سألنا صاعدا فقال : ما معنى قول امرىء القيس :

كأنّ دِماء الهاديات بنَحروه عُصارةٌ حِنّاء لشيب مُرَجّل فقطاير فقلنا : هذا واضح ، وإنما وصف فرسًا أشهب ، عقرت عليه الوحش فتطاير دمُها إلى صدره ، فجاء هكذا ، فقال صاعد : سبحان الله ، أنسيتم قوله قبل هذا في وصفه :

كُمَيتٌ يَزُل اللّبْدُ عن حالِ مَتْنه كا زلّت الصّفراء بالمتنسرّل قال : فبهتنا والله ، كأننا لم نقرأ هذا البيت قط ، واضطررنا إلى سؤاله عنه ، فقال : إنما عنى أحد وجهين : إما أنه تغشّى صدره بالعرق ، وعَرق الحيل أبيض فجاء مع الدم كالشيب ، وإما شيعًا كانت العرب تصنعه ، وهو أنها كانت تسيم باللبن الحار في صدور الحيل ، فيتمعط ذلك الشعر ، وينبت مكانه شعر أبيض ، فأيًّا ما عنى من أحد الوجهين فالوصف مستقم .

قال أبو محمد : وحدثنى أبو الخيار مسعود بن سليمان بن مقلت (١)الفقيه : أن أبا العلا صاعدًا ، سأل جماعة من أهل الأدب في مجلس المنصور أبي عامر عن قول الشماخ :

دار الفتاة التي كُنّا نقول لها ياظبية عُطُللا حُسّانية الجيدِ فَدُنُوان العناقيدِ (٢) ثُدُنى الحمامة منها وهي لاهية مِن يانع المرد قِنْدوان العناقيدِ (٢)

فقالوا: هي الحمامة تنزل على غصن الأراكة والكرم ، فتثقله ، فتتمكن الظبية منه فترعاه ، فأنكر ذلك عليهم صاعد ، وقال: إن الحمامة في هذا البيت هي المرأة ، وهي اسم من أسمائها ، فأراد أن هذه الجارية المشبهة بالظبية ، إذا نظرت في المرآة أدنت المرآة منها في المنظر شعرها ، الذي هو كقِنوان العناقيد ، من يانع الكرم ، أو المرد ، فرأته .

قال أبو محمد على بن أحمد : ومن عجائب الدنيا التي لا يكاد يتفق مثلها ، أن

⁽١) جذوة المقتبس : «مفلت» بالفاء .

⁽٢) المرد ، بالفتح : الغصن من ثمر الإراك .

صاعد بن الحسن اللغوى أهدى إلى المنصور أبي عامر إبلا، وكتب معه بهذه الأبيات:

> ياحِرْز كُل مُخــوُّف وأمَــان كل جَدُواك إن تَخصُصُ به فلأهلـــه كالغيث طبّق فاستوى في وَبُلهه الله عَونك ما أبررك بالهسدى ما إن رأتْ عيني وعلْمِك شاهـدِي أندى بمقربة كسيرحان النفضا مولای مُؤْنس غُربتے مُتخطفے غَبِد تَشلت بضَّبعِه وغُرسُته عَ سميتُـــه غَرسيَّـــة وبعثتُــــه فكن قَبلَت فتلك أُسْنى نعمـــة

مُشرّد ومُعِـــز كل مذلّـــل وتُعُـــــم بالإحسان كل مؤمّــــل شُعَث البلاد مع المسراد المُبقل وأشد وقعك في الضَّلال المُشْعَل شُرُوى علائك في مُعِـمٌ مُخـولِ رَكْضًا وأوغل في مِثَارِ القَسْطُـلِ من ظفر أيامسي مُمنِّسع مَعْقلسي ف نِعمة أهدى إليك بأيّل فى حَبله ليتُاح فيه تفاؤلي أسدى بها ذو مِنحة وتطول صحبتك غادية السّرور وجَلهلت أرجاء ربعك بالسّحاب المُخضل

فقضي في سابق علم الله ، عز وجل ، وتقديره أن غرسية بن شانجه ، من ملوك الروم ، وهو أمنع من النجم ، أسر في ذلك اليوم بعينه ، الذي بعث فيه صاعد بالأيل، وسماه: غرسية، تفاؤلا بأسره، وهكذا فليكـــن الجد للصاحب والمصحوب.

وكان أسر غُرسية في ربيع الآخر ، سنة خمس وثمانين وثلثمائة .

خرج أبو العلاء صاعد في أيام الفتنة ، من الأندلس وقصد صقلية ، فتوفي في سنة سبع عشرة وأربعمائة ، عن سن عالية .

(400)

صاعد بن أحمد بن صاعد ، أبو القاسم الطليطلي القاضي .

فقیه مشهور.

توفى سنة اثنتين وستين وثلثائة.

أفراد الأسماء

(NOT)

صَعْصَعةً بن سلام .

أندلسى ، فقيه ، من أصحاب الأوزاعى ، وهو أول من أدخل الأندلس مذهب الأوزاعى .

مات سنة اثنتين وتسعين ومائة.

قاله أبو محمد على بن أحمد .

وقال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس : أن صعصعة بن سلام دمشقى ، يكنى : أبا عبد الله ، قدم مصر ، وروى عن الأوزاعى .

ويروى عنه من أهل مصر ، فيما علمت : موسى بن ربيعة الجممى ، ثم صار إلى الأندلس ، وكتب عنه هنالك ، ولم يزل بالأندلس إلى زمن هشام بن عبد الرحمن ، وتوفى بها قريبًا من سنة ثمانين ومائة .

وقال : كان أول من أدخل الحديث الأندلس .

هذا آخر كلامه فيه ، ولعل أبو محمد على بن أحمد نسبه إلى الأندلس لاستقراره بها .

ونقلت من خط شيخي أبي القاسم القاضي : أنه توفي سنة ثمانين ومائة .

(AOV)

صالح بن عبد الله بن سهل بن المغيرة ،

أندلسي .

حدث عن أبى عمر أحمد بن محمد الرعيني ، عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى ، عن أبيه ، عن مالك ، وكان بدمشق .

قاله أبو محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ .

$(\Lambda \circ \Lambda)$

الصباح بن عبد الرحمن بن الفضل بن عميرة الكناني ، ثم العُتقى .

أندلسي .

يكنى: أبا الغصن.

روى عن يحيى بن يحيى الليثى ، وأصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع الفقيه ، وألى مصعب الزهرى ، ويحيى بن بكر .

ذكره الخشنى محمد بن حارث ، وقال : توفى سنة خمس وتسعين ومائتين ، وهو ابن خمس ومائة سنة .

(109)

صُهَيب بن منيع .

أندلسي ، يروى عن أهل بلده ، ولى القضاء بقرطبة ، ومات فى أيام الناصر عبد الرحمن سنة ثمان عشرة وثلثمائة .

حدثنى غير واحد ، عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : حدثنى أبو عبد الله محمد بن عبد الأعلى بن هاشم ، القاضى المعروف بابن الغليظ ، أن صهيب بن منيع ، كان نقش خاتمه :

ياعليم كُن رَءوف بصُه يُبِ

وأنه كان يشرب النبيذ ، ولعله كان يذهب مذهب أهل العراق ، فشرب مرة عند الحاجب موسى بن حُدير ، وكان من عظماء الدولة الأموية ، فلما غفل أمر باختلاس خاتمه ، فأحضر نقاشًا فنقش تحت البيت المذكور :

(Λ^{\dagger})

صاف بن خلف بن سعید بن مسعود .

يكنى: أبا الحسن.

فقيه ، يروى عن أبي على الصدفي ، وغيره .

$(\lambda 77)$

طاهر بن حزم ، مولی بنی أمیة .

من أهل طَرطوشة .

روی عن یحیی بن یحیی بن کثیر اللیثی ، وغیرہ .

مات بالأندلس سنة خمس وثمانين وماثتين شهيدًا في المُعترك .

$(\lambda 4)$

طاهر بن عبد العزيز الرُّعيني ، أبو الحسن .

محدث ، من أهل قرطبة ، سمع من مجمد بن إسماعيل الصائغ الكبير ، ومن محمد ابن على بن زيد الصائغ الصغير ، ومن على بن عبد العزيز ، كُتُب أبى عبيد ، ومن أبى يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عبّاد الدَّبرى .

ذكره محمد بن حارث الخشني ، فقال : إنه مات سنة أربع وثلثائة .

وكان رجلًا فاضلًا ، فهمًا ، ورعًا ، عارفًا باللغة .

روى عنه خالد بن سعد .

أخبرنى غير واحد ، عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : نا طاهر بن عبد العزيز ، قال : نا أبو القاسم مسعدة العطار بمكة ، وقد سمعت طاهرًا ، وأحمد ابن خالد يُحسنان الثناء عليه ، قال : نا الحزامى ، يعنى إبراهيم بن المنذر ، قال : نا عمر بن عصام .

قال طاهر : وكان ثقة ، عن مالك بن أنس ، عن نافع ، عن ابن عمر . قال : العلم ثلاث : كتاب الله الناطق ، وسنة ماضية ، ولا أدرى .

(470)

طاهر بن مفوز ، أبو الحسن ،

فقيه ، محدث ، أديب ، حافظ من أهل بيت جلالة .

صحب الحافظ أبا عمر بن عبد البر ، وروى عنه فأكثر .

ولما توفى أبو عمر بن عبد البر ، كان هو الذي صلى عليه .

وروی عن أبی العباس العذری ، وعن جماعة ، وكان حسن الحط كتب كثيرًا . توفى رحمه الله سنة أربع و ثمانين وأربعمائة .

أفراد الأسماء

$(\Lambda 77)$

طيب بن محمد بن هارون بن عبد الرحمن بن الفضل بن عُميرة الكنانى ، ثم العُتقى ، أبو القاسم التَّدميرى .

من أهل تُدمير ، من أعمال شرق الأندلس .

روى عن الصباح بن عبد الرحمن ، ويحيى بن عون بن يوسف الخزاعى ، وغيرهما .

مات سنة ثمان وعشرين وثلثمائة .

$(\lambda \lambda \lambda)$

طارق بن عمرو ، ويقال : ابن زياد .

هو أول من غزا الأندلس سنة اثنتين وتسعين من الهجرة ، وافتتح كثيرًا منها ، ثم لحق به موسى بن نصير ، ونقم عليه إذ غزاها بغير إذنه ، وستجنه وهم بقتله ، ثم ورد عليه كتاب الوليد بن عبد الملك بإطلاقه ، وترك التعرض له ، فأطلقه ، وخرج معه إلى الشام ، كما قدمنا .

ذكره في أول الكتاب.

$(\Lambda 7 \Lambda)$

طارق بن موسی بن یعیش بن الحسین بن علی بن هشام المخزومی . فقیه محدث ، یروی عن أبی عبد الله الرازی ، وابن مشرق .

(111)

طوْق بن عمرو بن شبیب التغلبی .

جياني ، من أهل جيان .

محدث ، له رحلة ، وطلب .

مات بالأندلس سنة خمس وثمانين ومائتين .

 $(\Lambda V \cdot)$

طُليب بن كامل اللخمي .

يُكْنَى : أبا خالد .

وهو أيضًا عبد الله بن كامل ، له إسمان .

ولعل « طليبًا » لقب .

وهو أندلسي ، سكن الإسكندرية .

روی عنه عبد الله بن وهب .

مات سنة ثلاث وسبعين ومائة .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

 $(\Lambda V1)$

طود بن قاسم بن أبى الفتح ، أبو الحزم .

من أهل شَذُونة من ساكني قُلْسَانة (١) ، من كور شذونة ، ينسب إليها .

سمع بقرطبة من غير واحد .

(AVY)

طلحة بن أحمد بن عطية المحاربي ، أبو الحسن .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم .

(١) قلسانه ، بالفتح ثم السكون ، وشين مهمله ، وبعد الالف ، نون (معجم البلدان : ٤ : ١٦١)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- ٢٠٥ -باب الظـاء

(444)

ظافر بن إبراهيم بن أحمد بن أمية بن إبراهيم بن أحمد المُرابط المُرادى . من أهل أوريولة ، من نظر تدمير . فقيه فاضل ، يروى عن الحافظ أبى على الصدفى أكثر المُصنفات سماعًا عليه .



باب العين من استمه

عبد الله

(AV£)

عبد الله بن محمد بن زُرْقُون السَّرقسطيّ بالزاي المقدمة على الراء .

محدث ، روى عن أصبغ بن الفرج .

روی عنه محمد بن وضاح .

أخبرني غير واحد ، عن شريح بن محمد ، عن أبي محمد بن حزم الحافظ ، قال : نا الكناني أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : نا محمد بن مسور ، قال : نا محمد بن وضاح ، قال : نا عبد الله بن محمد بن زُرقون السرقسطي .

قال خالد : وكان ثقة ، وكان ابن وضاح يحسن الثناء عليه .

قال : نا أصبغ بن الفرج ، قال : سمعت ابن وهب يقول : ما يحل لأحد يرد شيعًا بغير علم ، ولا يقول شيعًا بغير ثَبُت .

قال : ولقد سمعت مالكا يقول : والله ما أحب أن تكتبوا عنى كل ما تسمعون منی

قال ابن وهب : ولو عرضنا على مالك كل ماكتبنا عنه لمحا ثلاثة أرباعه .

(AVA)

عبد الله بن محمد بن خالد بن مرتبيل (١) ، مولى عبد الرحمن بن معاوية بن هشام ، أول أمراء بني أمية بالأنا اس .

وكان عبد الله بن محمد فقيهًا .

⁽١) د ، م : ، موتينل ، ، وما أثبتنا من جذوة المقتبس (ت : ٣٢٥) .

مات سنة إحدى وستين ومائتين . وقيل ، سنة ست وخمسين .

$(\Lambda V I)$

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن بَدرون الحضرى . أندلسي ، سمع ببلده ، ورحل ، ومات بالأندلس سنة إحدى وثلثمائة .

(AYY)

عبد الله بن محمد بن أبى الوليد الأعرج . شذونى ، توفى سنة عشر وثلثائة .

$(\Lambda V \Lambda)$

عبد الله بن محمد بن أبي الوليد .

أندلسى ، سمع من محمد بن سحنون ، وأحمد بن عبد الله بن صالح . مات بالأندلس قريبًا من سنة عشر وثلثائة .

روی عنه خالد بن سعد .

حدثنى أبو الحسن نجبة ، عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا الكنانى ، قال : نا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : نا عبد الله بن محمد بن أبى الوليد ، وكان من الخاشعين ، قال : رأيت أبا الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح الكوفى يرفع يديه عند كل خَفْض وَرَفْع .

قال عبد الله : وأخبرنى أحمد بن عبد الله بن صالح ، قال : رأيت محمد بن عبد الله بن نمير ، وأحمد بن حنبل ، وعلى بن المدنى يرفعون أيديهم .

وقد قيل فيه : عبد الله بن أبى الوليد ، نسب إلى جده ، وقد أعدناه في موضعه ، ونبهنا عليه .

$(\Lambda V \P)$

عبد الله بن محمد بن حنين ، مولى بنى أمية . أندلسي ، كنيته ، أبو محمد ، ويعرف بابن أخى ربيع . روى عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي .

كتب عنه أبو سعيد بن يونس بمصر ، وقال : قال لى أصبغ الأندلسي : إنه مات بها في سنة ثلاث وعشرين وثلثائة ، وفي موضع آخر عنه ، سنة اثنتين وعشرين وثلثائة .

$(\Lambda\Lambda \bullet)$

عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عاصم بن مسلم الثقفى . أندلسى ، يروى عن أبى الطاهر أحمد بن عمرو بن السراج . مات بالأندلس بعد سنة ثلثائة .

$(\Lambda\Lambda1)$

عبد الله بن محمد بن القاسم بن ملول ، أبو محمد . أندلسي .

روى عنه أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المصرى . توفى بمصر فى سنة تسع وأربعين وثلثمائة .

$(\Lambda\Lambda\Upsilon)$

عبد الله بن محمد بن على بن شريعة ، أبو محمد ، المعروف بالباجى . أصله من باجة القيروان ، لا من باجة الأندلس ، وسكن إشبيلية . وهو فقيه ، محدث ، مكثر ، جليل .

سمع من محمد بن عمر بن لبابة ، ومحمد بن قاسم ، وأحمد بن خالد ، وعبد الله بن يونس المرادى ، صاحب بقى بن مخلد ، ومحمد بن عبد الملك بن أيمن ، والحسن بن عبد الله الزبيدى ، صاحب أبى محمد عبد الله بن على بن الجارود ، وأبى سعيد عثمان بن جرير ، صاحب محمد بن سحنون ، وغيرهم .

روى عنه ابنه أحمد ، وأحمد بن عمر بن عبد الله بن عُصفور ، وخلف بن سعيد بن أحمد ، المعروف بابن المنفوح (١)الفقيه ، وعبد الله بن إبراهيم الأصيلي ، وأبو عثمان

⁽١) د ، م : ﴿ بِالمُنْفُوخِ ﴾ . وما أثبتنا من جذوة المقتبس (ت : ٢٩٥) .

سعید بن سید .

توفى سنة ثمان وسبعين وثلثائة ، وصلى عليه ابنه أبو عمر الفقيه .

قال أبو عمر بن عبد البر: أنا خلف بن سعيد بن أحمد بمُسند على بن عبد العزيز . المُنتخب ، عن أبى محمد الباجى ، عن أحمد بن خالد ، عن على بن عبد العزيز .

$(\Lambda\Lambda\Upsilon)$

عبد الله بن محمد بن موسى بن أزهر الإستجى . توفى سنة ست وسبعين وثلثمائة .

$(\Lambda\Lambda\xi)$

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجُهني البزاز ، أبو محمد .

سمع بالأندلس، ورحل فسمع بالحجاز، ومصر، والشام، جماعة، منهم، أبو على سعيد بن عثمان بن السكن، صاحب الفربرى، وأبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن الورد، وأبو بكر أحمد بن أبى الموت المكى، وأحمد بن محمد بن أشتة الأصبهانى، صاحب كتاب «المُحنبر» فى القراءات وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن عيسى بن عمر الخيّاش، وإبراهيم بن جامع، صاحب مقدام بن داود، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمد بن جامع السكرى، صاحب على بن عبد العزيز، وحمزة بن محمد بن على الكنانى، وأبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن فراس، وأبو عبد الله محمد بن مسرور، وأبو الحكم منذر بن سعيد، القاضى بالأندلس، وغيرهم.

حدث عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو بكر مصعب بن عبد الله بن الفرضى الحاكم .

قال أبو عمر : أنا أبو محمد عبد الله بن محمد الجهنى بمصنف أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى ، قرأه عليه وأنا أسمع ، عن أبى القاسم حمزة بن محمد عن النسائى .

قال : وأخبرنى الحاكم أبو بكر مصعب بن عبد الله ، قال : أنا الإمام المحدث أبو محمد بن أسد ، قال : أعطيت بوادى القرى ثيابى لامرأة أعرابية تغسلها فغسلتها فأتت بها فدقتها بحزائى بين حجرين ، وهى تقول :

أعط الأجير أجْــره ويَنصــرف إنّ الاجـير بالَهـوان مُعتــرف قال: فحفظت عنها الشعر، وزدتها على أجرتها قيراطًا.

$(\Lambda\Lambda\Phi)$

عبد الله بن محمد بن عبد المؤمن ، أبو محمد .

رحل إلى العراق ، وغيرها ، وسمع إسماعيل بن محمد الصفار ، وأبا بكر بن عبد الرازق ، المعروف بابن داسة ، صاحب أبى داود سليمان بن الأشعت السجستانى ، وأبا بكر أحمد بن جعفر بن مالك المقطيعى ، صاحب عبد الله بن أحمد بن حنبل ، وأحمد بن سليمان النجاد ، ومحمد بن عثمان بن ثابت الصيدلانى ، صاحب إسماعيل القاضى ، ونحوهم .

وحدث بالأندلس ، روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

$(\Lambda\Lambda\Upsilon)$

عبد الله بن محمد بن مغيث ، أبو محمد .

والد القاضي أبي الوليد يونس بن عبد الله .

يعرف بابن الصفار ، مشهور بالعلم والأدب ، جمع في أشعار الخلفاء من بنى أمية كتابًا .

كان أثيرًا عند الحكم المستنصر .

حدثنى أبو الحسن نجبة ، عن شريح بن محمد ، عن أبو محمد بن حزم ، قال : نا أبو الوليد يونس بن عبد الله القاضى ، قال : لما أراد الحكم المستنصر غزو الروم سنة اثنتين و خمسين و ثلثائة ، تقدم إلى والدى بالكون فى صحبته ، فاعتذر بضعف فى جسمه ، فقال : المستنصر لأحمد بن نصر : قل له : إن ضمن لى أن يؤلف فى أشعار خلفائنا بالمشرق ، وبالأندلس ، مثل كتاب الصولى فى أشعار خلفاء بنى العباس ، أعفيته من الغزاة ، فخرج أحمد بن نصر إليه بذلك ، فقال : أفعل ذلك لأمير المؤمنين ، إن شاء الله .

قال : فقال المستنصر : إن شاء أن يكون تأليفه في منزله فذلك إليه ، وإن شاء أن يكون في دار الملك المطلة على النهر فذلك له .

قال: فسأل أبى أن يكون ذلك فى دار الملك، وقال: أنا رجل مورود فى منزلى، وانفرادى فى دار الملك لهذه الخدمة اقطع لكل شغل، فأجيب إلى ذلك، وكمل الكتاب فى مجلد صالح، وخرج به أحمد بن نصر إلى الحكم المستنصر، فلقيه بالمجلد بطليطلة، فسر الحكم به.

قال أبو الوليد بن الصفار : وفي تلك السنة مات أبي يعنى سنة اثنتين وخمسين و ثلثائة .

أنشد له أبو محمد بن حزم .

أتواحسبة إن قيل جدّ تُحوله فعادُوا قميصًا في فِراشٍ فلسم يَرَوا طَواه الهَوى في ثَوب سُقْم مِن الضَّنَى

فلم يبق مِن لَحم عليه و لا عَظْمَهُ ولا لمسوا شَيقًا يُدل على جِسْمِ فليس بمُحْسوس بعَيْن و لا وَ هْمِ

$(\Lambda\Lambda V)$

عبد الله بن محمد ، أبو الصخر .

أديب ، شاعر ،

ذكره أحمد بن فرج .

ومن شعره .

ديـارٌ عليها من بشـَـاشة أَهلهـــــا رُبوع كَساها المُزنّ من خِلَع الَحيَا تَسُــــرك طَوْرًا ثم تشجـــــيك تارة

بَقايا تَسُرُّ النفس أُنسًا ومنَظ رَا بُرودًا وحَلَّاها من النَّور جَوِه رَا فترتاح تأنيسًا وتَشْجَى تَذَكَّ رًا (١)

$(\Lambda\Lambda\Lambda)$

عبد الله بن محمد بن فرج الجيّالي .

أخو أحمد ، صاحب كتاب الحداثق ، وسعيد .

أديب شاعر ، ذكر له أخوه أحمد فى كتابه شعرًا كثيرًا ، وربما ينسبه إلى جده فى الأكثر .

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٣٤٥) .

فمن شعره:

سُــوُالك المــيْت عن الحيّ ضرّبٌ من العِــيّ أو العَــيّ ما وَقفةٌ في طَلَــلِ واقــف على الـــبلي يَسأل عن مَيّ ا وله:

تداركت من خطئىسى نادمًـــا فلا رُفعت صَرعتى أن رَفَعــ ت يدى إلى غَير مولاهما أموت وأشكو إلى مَن يمــو ت بماذا أُكَفُّــو هذا بما

أأرجو (اكبيوى خالقى راحمًا

$(\Lambda\Lambda\P)$

عبد الله بن محمد بن قاسم بن حزم القلعي .

أندلسي ، محدثٌ فاضلٌ ، زاهدٌ عالمٌ ، وكان مع ذلك من الرجال الذين لا نظير لهم في البأس ، والرجولية ، مذكورٌ الشجاعة ، مشهور البسالة ، له رحلة ، وصل فيها إلى العراق ، وسمع بالبصرة من أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد البصرى المالكي ، صاحب القاضي ابن بُكير ، مؤلف أحكام القرآن .

حدث بالأندلس.

روى عنه عبد الله بن أحمد بن بُتْرِيّ .

وقد روى أبو سعيد بن يونس ، عن عبد الله بن محمد بن القاسم الأندلسي ، وكنّاه: أيا محمد، ولعله هذا.

(A9+)

عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن جهور .

من أهل الأدب ، والبيت الجليل .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وروى عنه .

(191)

عبد الله بن محمد بن يوسف ، المعروف بابن الفرضي ، أبو الوليد القاضي ،

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٣٣٥) : ١ان أرجو ، .

كان حافظًا ، متقنًا ، عالمًا ، ذا حظ وافر من الأدب .

سمع بالأندلس من جماعة ، منهم : أبو زكريا يحيى بن مالك بن عائذ ، ومحمد بن أحمد بن يحيى بن مفرج القاضى ، ومحمد بن يحيى بن عبد العزيز ، المعروف بابن الحراز ، ومحمد بن محمد بن أبى دليم ، وأبو أيوب سليمان بن أيوب ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن مسعود .

وبأفريقية من أبى محمد عبد الله بن عبد الرحمن النّفزى ، المعروف بابن أبي زيد ، وأبى الحسن على بن محمد بن خلف ، المعروف بالقابسي .

وبمصر من أبى بكر أحمد بن محمدبن إسماعيل المهندس، وأبى محمد بن الضّراب.

وبمكة من أبى يعقوب يوسف بن أحمد بن يوسف بن الدخيل الصيدلاني المكى .

وسمع أيضًا من أبى عبد الله أحمد بن عمر بن الزجاج القاضي ، وغيره .

وله «تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس»، وكتاب كبير في المؤتلف .

أنا عنه غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، وعن شريح ، عن أبى محمد بن حزم .

ومات مقتولًا في الفتنة ، أيام دخول البربر قرطبة سنة أربعمائة .

أخبرنى أبو محمد حزم ، قال : أنا أبو الوليد بن الفرضى ، قال : تعلقت بأستار الكعبة ، وسألت الله الشهادة ، ثم انحرفت ، وفكرت في هُول القتل ، فندمت ، وهممتُ أن أرجع فأستقيل الله ذلك ، فاستحييت .

قال أبو محمد : فأخبرنى من رآه بين القتلى ، ودنا منه فسمعه يقول بصوت ضعيف ، وهو فى آخر رمق : لا يُكُلّم أحد فى سبيل الله ، والله أعلم بمن يكلم فى سبيله ، إلا جاء يوم القيامة ، وجُرحه يثغب دما ، اللون لون الدم ، والريح ريح المسك .

كأنه يعيد على نفسه الحديث الوارد في ذلك .

قال : ثم قضى نحبه على إثر ذلك .

وهذا الحديث خرّجه مسلم ، عن عمرو الناقد ، وزهير بن حرب ، عن سفيان ، عن أبى الزناد ، عن الأعرج ، عن أبى هريرة مُسندًا عن النبي عَلِيْكُ .

حِدث عنه أبو عمر بتاريخه فى العلماء ، والرواة للعلم بالأندلس ، وعنه ، عن ابن أبى زيد برسالته فى الفقه ، وعنه عن القابسى ، بكتابه المعروف بكتاب المنبه لذوى الفطن ، على غوائل الفتن .

رأيت من شعره قصيدة قالها في رحلته إلى المشرق ، وكتب بها إلى أهله :

وما خِلْتنِی أَبقی إذا غبت مُ شهراً ولو كان هذا لم أكن فی الَهوی حُرًا بلی زادنی شوقیا و جَدد لی ذِکسرا ویدنیك محتی أناجیك مُسرًا وهل نافعی إن صِرْت أستعتب الدَّهرَا واستسهل البَرِّ الذی جُبت والبَحرا أروح علی أرض وأغدوا علی أخری ولكتها الأقدری كا تُجدی و لا كشفت أیدی الردی عنگم سِتْرا ولا كشفت أیدی الردی عنگم سِتْرا

إنّ لم يكن قمرًا فليس بدونيه وسقام جُفونه

رایت من سعره قصیده فاهای را مضت لی شهور مند غبتم ثلاث من مضت لی شهور مند غبتم ثلاث و مما لی حیاة بَعد کم استلده ما فول التنائی هواک می مثلک ملی طول التنائی هواک می می الدهر المقروق الیک ما الدهر المقروق اینا که و نگویسنی طی المراحل دُونک و تالله ما فارقتکم عن قلبی لک و تکم من الرّحن عید تربصیرة و انشد له أبو محمد بن جزم:

إِنَّ الْـذَى أَصِبِحِثُ طَوعَ يَمينِهِ ذَلَــي له في الــحب من سُلطانــه

(AAY)

عبد الله بن محمد عبد البر النمرى .

والد أبي عمر الحافظ .

سمع من أحمد بن مطرف ، وطبقته ، وكان يقرأ على الشيوخ ويسر م الناس بقراءته .

ذكر ذلك ابنه الحافظ أبو عمر .

$(\Lambda 9 \Upsilon)$

عبد الله بن محمد بن مسلمة .

من أهل العلم والأدب ، ناقد من نقاد الشعر ، كان رئيسًا جليلًا في أيام المنصور أبي عامر ، ملك الأندلس ، كاتبًا وفي ديوانه ، كان زمام الشعراء في تلك الدولة ، وعلى يديه كانت تخرج ضلائهم ورسومهم ، وعلى ترتيبه كانت تجرى أمورهم .

ذكره أبو عامر بن شهيد وغيره .

(194)

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله المُعافرى ، الإشبيلى . والد الحافظ أبى بكر ، كان بإشبيلية بَدْرًا فى فلكها ، وصدرًا فى مجلس مُلكها ، واصطفاه ملكها ابنُ عباد ، واصطفى المأمون لابن أبى دواد .

هكذا قال فيه الفتح في كتاب المطمح له (١).

ولمانشأ ابنه الحافظ أبو بكر ، وتحقق النجابة فيه ، رحل معه إلى المشرق ، ولم يزل يتجول معه ، ويختلف إلى العلماء مدة إلى أن توفى هناك ، عفا الله عنهُ بمصر ، وكان ذا حظ من الطلب والأدب .

(490)

عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي ، أبو محمد .

إمام فى اللغة ، والآداب ، سابق مبرز ، وتواليفه دالة على رسوخه ، واتساعه ونفوذه ، وامتداد باعه .

مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وتوفى فى رجب الفرد فى عام إحدى وعشرين وخمسمائة .

وكان ثقة ، مأمونًا على ماقيد ، وروى ونقّل وضبط .

$(\Lambda 97)$

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أبي جعفر الخُشني ، أبو محمد .

واحد وقته بشرق الأندلس حفظًا ، ومعرفة ، وعلمًا بالفروع ، وسبقًا فيها ،

(١) لم يرد في مطبوعات المطمح

غير منازع ، مشهور بالفضل ، محافظ على نشر العلم ، وصونه ، تعظمه الأمراء ، وتعرف له حقه ، ويتبرك به وبصالح دعائه ، ولم يكن قبله ولا بعده بمُرسية إلى الآن أكثر صدقة منه ، ولم يزل كذلك طول حياته إلى أن توفى ،

أخبرت عنه أنه اشترى ذات يوم فرسا فى السبيل لبعض المجاهدين بثمن كثير ، واجتمع عنده البائع والمشترى له ، وحضر الثمن ، فبكى البائع ، فقال له : ما يبكيك ؟ ترانا نقصناك من ثمن فرسك ؟ قال : لا ، ولكنى أبيعه فى افتكاك ابن لى مجاهد أسره العدو قصمه الله ، فقال له : وبكم افتككته ؟ فقال : بكذا ، لعدد أكثر من ثمن الفرس ، فأخرج له فدية ابنه ، ودفع إليه فرسه ، وأمر باشتراء فرس آخر لذلك المجاهد بثمن ذلك الفرس .

ومن هذا كثير جدًا .

روى عن حاتم بن محمد الطرابلسي ، وغيره .

ورحل فحج ، وانصرف ، ولم يزلَ يقرىء الحديث والفقه بمُرسية إلى أن توفى بها سنة ست وعشرين وخمسمائة .

ومولده سنة سبع وأربعين وأربعمائة .

حدثني عنه ابن عم أبي ، قرأ عليه سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة .

$(\Lambda \Psi V)$

عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن فورتش القاضي ، أبو محمد .

فقيه ، إمام ، محدث .

توفى سنة خمس وتسعين وأربعمائة .

ومولده سنة أربع وعشرين وأربعمائة .

يروى عن أبى عمر الطَّلمنكى ، وأبى الوليد الباجى ، وأبى الفتح السَّمرةندى ، والسَّفاقسي ، وغيرهم .

روى عنه الحافظ أبو على بن سكرة وغيره .

$(\Lambda 9 \Lambda)$

عبد الله بن محمد بن دری التَجیبی الرَّکلی (۱). فقیه ، فاضل ، محدث .

توفى سنة ثلاث عشرة وخمسمائة . أ مريانا المسائد التراك

يروى عنه أبو عبد الله بن سعادة بالإجازة .

$(\Lambda 99)$

عبد الله بن محمد بن صارة . توفى سنة سبع عشرة وخمسمائة .

$(4 \cdot \cdot)$

عبد الله بن محمد النَفزى المُرسى ، أبو محمد بن الخطيب . توفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

$(4 \cdot 1)$

عبد الله بن محمد بن عبيد الله الحجرى .

فقیه ، محدث ، راویة ، زاهد ، فاضل ، روی فأکثر ، وقُرِّب ففرّ .

كان شيخى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد يصفه لى ويقول لى : إنه لم يخرج على قوس المريّة أفضل منه ، وإنه نبهه للطلب ، وحببه إليه ، ورغبه فيه ، وأكثر ما سمع إنما سمعه بقراءته ، فلما لقيته بسّبته وقرأت عليه بها كتاب مسلم روايته ، عن ابن زغيبة ، عن العذرى ، تحققت ماكان يصفه شيخى به .

وكان أهل سَبتة يعظمونه ، ويعرفون له حقه ، وكان لايتصرف ولايشهد الجمعة لعُذر ، فكانوا إذا كانت لهم جنازة قصدوا بها داره ، فيصلى عليها ، تبركًا به ، ويحملونها للدفن .

وكنت مدة ملازمتى له أرى من فضله ، وحسن خلقه ما يُعجبنى ، كان يؤتى بالصبيان فيمسّح على رؤوسهم ، ولا يسافر مسافر منهم حتى يدعو له ، ومهما

⁽١) الركلي ، نسبة إلى ركله ، من عمل سرقطة بالأندلس (معجم البلدان : ٣ : ٨١٠)

توقف القاضى فى نازلة وجه الخصمين إليه فرضيا بقوله وانصرفا أخوين . توفى ، رحمه الله ، فى سنة إحدى وتسعين وخمسمائة ، عن سن عالية .

(9.Y)

عبد الله بن محمد بن على الجهنى الوّهرانى ، أبو محمد . فقيه ، يروى عن القاضي أبي على الصدفى .

(4.4)

عبد الله بن محمد بن عيسى التميمى السّبتى ، أبو محمد . فقيه ، وكان أبوه قاضيًا .

يروى عن القاضي أبى على بن سكرة ، وغيره .

 $(9 \cdot 1)$

عبد الله بن أحمد بن بُتْرى .

كنيته : أبو مهدى .

روى عن أبى محمد عبد الله بن محمد بن قاسم القلعي .

روى عنه أبو الوليد هشام بن سعد الخير بن فتحون الكاتب .

(4.0)

عبد الله بن أحمد بن عمر بن أحمد بن عبد الله القيسي .

مالَقي ، يعرف بابن الوحيد القاضي .

فقیه ، محدث .

يروى عنهُ أبو عبد الله بن عبد الرحيم ، ومحمد بن مدرك الغسانى المالَقى ، وغيرهما .

مولده سنة ست وخمسين وأربعمائة .

وتوفى يوم الثلاثاء السادس والعشرين من محرم سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

وصلى عليه أبو جعفر حمدين بن محمد بن حمدين .

وعمى في آخر عمره ، ولزم القعود في داره إلى أن توفي .

(9.7)

عبد الله بن أحمد بن سماك العاملي ، أبو محمد .

فقیه ، محدث .

توفى فى السابع والعشرين لرمضان المعظم عام أربعين وخمسمائة ، وهو ابن أربع وثمانين .

(4+Y)

عبد الله بن أحمد بن عمرو بن قاسم الشّـلبي . توفي سنة ست وأربعين وخمسمائة .

$(4 \cdot h)$

عبد الله أحمد بن سعيد بن يربوع الإشبيلي الظاهري .

فقیه ، محدث .

توفى سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة .

(9.9)

عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن جعفر الأموى ، المعروف بالأصيلي ، أبو محمد .

من كبار أصحاب الحديث والفقه .

رحل فدّخل القيروان ، وسمع بها ، ثم رحل منها مع أبى مَيمونة دراس بن إلى المناسى الفقيه الزاهد ، ومع أبى الحسن على ابن محمد بن خلف الفاسى ، إلى مصر ، ومكة .

فسمع بمصر من أبى القاسم حمزة بن محمد بن على ، وأبى محمد الحسن بن رشيق ، ومحمد بن عبد الله بن زكريا بن حيوية ، وغيرهم .

وبمكة من جماعة ، ومن أبى زيد محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المروزى الفقيه صحيح أبى عبد الله البخارى ، عن محمد بن يوسف الفربرى ، عنه .

ثم رحل إلى العراق ، فسمع أبا بكر الشافعي محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن

عبد الله البزاز ، ومحمد بن أحمد بن الحسن الصواف ، أبا على ، وحبيب بن الحسن بن داود ، وأحمد بن يوسف بن خلاد ، وجماعة كثرة من طبقتهم ، وممن بعدهم ببغداد ، وبالكوفة ، والبصرة ، وواسط ، وأكثر الجمع ، والرواية .

ورجع إلى الأندلس فساد فى ذلك ، وكان متقنًا للفقه ، والحديث ، ألف كتابًا كبيرًا فى الدلائل على المسائل فما قصر .

وقد أخبر أبو محمد القيسى الحفصونى : أنه رأى للإمام أبى الحسن على بن عمر الدارقطنى رواية عنه فى بعض كتبه .

ومات بالأندلس قريبًا من الأربعمائة .

روى عنه أبو محمد على بن أحمد ، والمهلب بن أبي صفرة ، وغير واحد .

وأخبرنى جماعة من أشياخى ، عن الحافظ أبى محمد الرَّشاطى أنه قال : توفى سنة اثنتين وتسعين وثلثائة على إثر موت ابن أبى عامر ، وأن الحكم استجلبه من العراق ، فلما وصل المريّة مات الحكم ، فبقى حائرًا ، وكان مُقلًا ، ثم نهض إلى قرطبة فَشَرُف فقهاؤها بمكانه ، وبقى بها مدة مُضاعًا ، حتى عرف ابن أبى عامر مكانه فى العلم فَرغب فيه، وقدّمه إلى الشورى .

ثم ولى قضاءَ سَرُقُسُطة ، وكان من حفاظ رأى مالك ، إلا أنه على مذهب العراقيين من أصحابه .

ويلقب أبوه إبراهيم : زق الإبرة ، لشَكَّاسة كانت في خُلقه .

ووالده إبراهيم هو الذى رحل به إلى أصيلة ، من بلاد العُدوة ، بلد بقرب طنجة ، وهو اليوم خراب .

ويقال فيه : أزيلة ، بالزاى .

وأصله من كُورة شُذُونة .

وهو مدفون بقرطبة بمقبرة الرُّصافة ، وصلى عليه القاضي أبو العباس بن ذكوان .

(411)

عبد الله بن إسماعيل بن حرب .

حافظ أندلسي ، دخل المشرق .

روى عنه عبد الغفار بن عبيد الله بن السرىّ الحُضَيْني .

(111)

عبد الله بن إبراهيم بن معزول الألسي (١).

یکنی : أبا محمد .

يروى عن أبي على الصُّدفي .

(117)

عبد الله بن إسماعيل بن أحمد الأسلمي .

عُرف بابن قهرة السُّبْتي .

فقيه ، حسن الخط ، كان قاضيًا بها .

توفى سنة ... ^(۲).

(917)

عبد الله بن أصبغ بن الصّناع .

قُرطبی ، فقیه ، محدث .

توفى سنة ثلاث وسبعين وثلثائة .

(912)

عبد الله بن أيوب الشاطبي الِفهرى ، أبو محمد .

فقیه ، محدث .

توفى بشاطبة سنة ثلاثين وخمسمائة ، وقد قارب السبعين .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

⁽١) الألسى ، نسبة إلى ألس ، بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال تدمير (معجم البلدان : ١ . ٣٥٠) .

⁽٢) بياض بالأصل

(410)

عبد الله بن أسود .

لُورَقَيُّ .

توفى سنة ثلاث وستين وثلثائة.

(417)

عبد الله بن جابر .

ويقال: ابن حاتم.

من الموالى .

أندلسي ، يروى عن عبد الله بن وهب .

مات بسؤسة ، من أعمال القيروان ، سنة ست و خمسين ومائتين .

وقول من قال : عبد الله بن جابر ، أصح ، والله أعلم .

(91Y)

عبد الله بن الحسن بن السندى .

وَشُقِيٌّ ، توفى سنة خمس وثلاثين وثلثائة .

(414)

عبد الله بن الحسن ، وقیل : ابن الحر بن سعید بن سعید بن بشر بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم .

ذكره الخشني محمد بن حارث ، وقال : إنه مات بالأندلس قريبًا من سنة عشر وثلثائة .

وفى نسخة أخرى عنه : ابن عمر بن الحكم ، بإسقاط «مروان» ، والله أعلم بالصواب .

(919)

عبد الله بن الحسن الزبيدى ، أبو محمد .

أخو أبي بكر محمد بن الحسن النحوى .

وكان ذا حظ من الفقه ، وعلم الأدب .

حدثنى أبو الحسن نجبة ، عن شريح ، عن أبى محمد الحافظ: أن أبا الوليد محمد بن الحسن الزبيدى ، أخبرهم بإفريقية ، عن عمه عبد الله هذا بأخبار ، وكان يذكر مِن فضله .

(44+)

عبد الله بن أبي الحسين ، أبو بكر .

أديب ، شاعر ، رئيس ، من أهل بيت كبير ، وأصلُهُم من حِمْير ، كان في زمن المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر .

أخبر أبو محمد بن أبى حزم أنه سمعه يُنشد الوزير أبا عمر أباه قصيدة لنفسه ، أولها :

> قِفًا إِنَّ نشْرِ الأَرض بَعضُ نسِيمِه قِفَا نتذكّ رخسنَ أيام ريمة ليّالي كان الوصلُ فيهنَّ طالعًا

ومَغنَى الهوى هذا فمن لرسُومِه وما قد تولّى ظاعِنًا من تعيمـــهِ مع البّدرِ والمُشغوف بعض تُجومِه

(111)

عبد الله بن حكم بن العباس القرشي ، أبو محمد .

أديب ، شاعر .

> عجيبٌ من الخِيرِيّ بَكُتم عُرْفَهُ تُجَلِّى عروسَ الطيب منه يدُ الدُّجى وله في وصف كأس :

هواء صييخ من ضِدّ الهَــواء إذا عاينَتــه مَلآنَ أُخفـــى وإن مُزجت به كأش تبـــدّت

نهارًا ویَسری بالظـــلام فیُعْـــربُ ویَبدو له وجهٔ الصباح فیُحـجبُ

وشَكَــلَّ مِائــلَّ فى شَكـــلِ مِاء علـــيك إنــاء علـــيك إنــاء كُنـــوز الشمس فى تُوب الهواء

(YYY)

عبد الله بن حجاج ، أبو بكر . من أهل إشبيلية ، شاعر منتجع . مات بعد الثلاثين وأربعمائة .

ومن شعره:

لَمَّا كَتَمْتُ الحَبِّ لا عَن قِلَى وَلَمْ أَجَدَ إِلَّا البُّكَا وَالْعَوِيلُ لَا البُّكَا وَالْعَوْيِلُ لَلْهُ وَيَعْمَ الوَكِيلُ لَا البُّكِا البُّكِا البُّكِا البُّكِا وَالْعَوْيِلُ لَا البُّكِا البُّكِالِي البُلْمِيلُ اللْمُعَلِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ اللْمُ

عبد الله بن حيان الأرنيشي (١) ، نزيل بلنسية .

فقیه ، محدث ، عارف .

توفى سنة سبع وثمانين وأربعمائة .

ومولده في عام تسع وأربعمائة .

روى عن أبى عمر بن عبد البر ، وأبى عمرو عثمان بن أبى بكرالسَّفاقسى ، وأبى الفضل وأبى الفلك ، وأبو هارون جعفر بن أحمد بن عبد الملك ، وأبى الفضل محمد بن عبد الواحد التَّميمي البغدادي .

وكانت له همة عالية في اقتناء الكتب وجمعها .

ذكر ابن علقمة فى تاريخه : أن ابن ذى النون ، صاحب بلنسية ، أخذ كتب الأرنيشي من داره ، وسيقة إلى قصره ذلك مائة عِدْل ، وثلاثة وأربعون عدلا من أعدال الحمالين ، يقدر كل عِدل منها بعشرة أرباع .

وقيل: إنه كان قد أخفى منها نحو الثلث.

(975)

عبد الله بن خليفة بن أبي عرجون ، أبو محمد .

⁽١) الارنيشي ، نسبة إلى أرنيش ، بالضم ثم السكون وكسر النون ، وياء ساكنة ، وشين معجمه : من أعمال طليطله يالأندلس (معجم البلدان : ١ : ٢٢٤) .

فقیه ، عارف ، فاضل .

توفى سنة أربع وثلاثين وخمسمائة .

وكان قاضي القضاة بشرق الأندلس .

(940)

عبد الله بن دينار بن واقد الغافقي .

يروى عن محمد بن إبراهيم المدنى وغيره .

وهو أخو عيسي بن دينار .

(977)

عبد الله بن الربيع بن عبد الله التميمي ، أبو محمد .

سكن قرطبة .

سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشى ، وعبد الله بن محمد بن عثمان ، وأبا على إسماعيل بن القاسم القالى اللغوى .

مات في سنة خمس عشرة وأربعمائة .

روی عنه أبو محمد بن حزم .

قال أبو محمد : نا عبد الله بن ربيع ، قال : أنا أبو على القالى قال : قرأت على أبي بكر دريد :

أَقُولُ لِصاحبى والعيسُ يُحدى بِنا بَيْنَ المنيفة والضّمار تِمتَّع مِن شَهِم عَرَار نَجْد فما بعد العشية من عَرار

(ATY)

عبد الله بن سليمان ، المعروف بدَّرُود .

وبعضهم يصغره فيقول : دُرْيَود .

من أهل النحو والشعر ، وله كتاب فى العربية شرح به كتاب الكسائى ، وهو مذكور فى كتاب الحدائق .

ومن شعره فيه :

القلبُ يُدركُ ما لَا عَينَ تُدركهُ والحسنُ ما استحسنَتُه النفسُ لاالبصرُ

وما العيونُ التي تَعمى إِذَا نَطَرتْ بَلِ القُلوبِ الَّتِي يَعمى بِها النظرُ (٩٢٨)

عبد الله بن سعيد ، أبو محمد .

أندلسي ، جاور مكة نحو أربعين سنة .

روى عن القاضى أبى العباس أحمد بن محمد الكرجى ، وأبى ذر عبد بن أحمد ، وأبى القاسم عبيد الله بن محمد البغدادى السَّقطى ، والغازى أبى بكر المُطُّوعى .

روى عنه أحمد بن عمر بن أنس العذرى ، وحاتم بن محمد الطرابلسي ، وروى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الله الجولاني .

ويعرف بابن الحصار .

توفى سنة ست وثلاثين وأربعمائة .

ويعرف أيضًا بالشُّنتجالي .

(979)

عبد الله بن سعيد ، أبو محمد ، المعروف بابن الشقاق .

فقیه ، قرطبی ، مشهور .

يروى عن عبد الله بن محمد بن قاسم القلعي .

روى عنه حاتم بن محمد الطرابلسي ، وغيره .

(94.)

عبد الله بن سعيد البُشْكلارى .

و بُشكلار : وادى قَنبانية قُرطبة (١) ، عليه قُرى .

یکنی : أبا محمد .

فقيه ، محدث ، عارف ، شيخ أبي على الغساني .

قال أبو على : أجاز لى جميع رواياته عن شيوخه وهم : أبو محمد الأصيلي ،

⁽۱) كذا . والذى فى معجم البلدان : « بشكلار ، بالضم : من قرى جيان (١ : ٣٣٤) . ثم قال ياقوت (٤ : ١ / ١٨٢) . في رسم : قتبان) : « قتبان : قرية من قرى قرطبه » .

وأبو حفص بن نايل ، وأبو العاصى حكم بن منذر بن سعيد القاضى ، وغيرهم . وكتب لى بخطه فى ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

(941)

عبد الله بن سهل بن يوسف المقرىء .

إمام الإقراء والتجويد، فاضل، له تواليف في القراءات تدل على معرفته.

أخبرنى ابن عم أبى ، رحمه الله ، قال لى : كان جدك أحمد قد مشى إلى المريّة فى تجارة ، وحمل معه دابتين له ، وكان الفقيه المقرىء أبو محمد عبد الله بن سهل يقرىء بالمريّة ، وكان معظما عند أهلها ، فدخل الحمام ذات يوم ، فوجد فيه اليهودى وزير صاحب المرية فى ذلك التاريخ ، وبين يديه صبى اسمه محمد ، وهو يناديه : يا محمد ال يردد هذا ، وكان اليهودى أصلع ، فلم يملك الفقيه نفسه أن قام إليه ، وضربه بحجر كان هناك خلف الدّابة ، ضربة فى رأسه فقتله ، وخرج كما هو ، فلبس ثيابه ، ولم يستطع أحد أن يقول للفقيه شيعًا ، هيبة له وإعظامًا ، وخرج إلى باب المدينة ، وركب الطريق ونحفه فى رجله ، وقضى جدك حاجته وخرج بدابتيه ، فوجد الفقيه على قرب من المدينة ، فعرض عليه ركوب إحدى الدابتين ، فركبها وأعلمه بماكان ، على قرب من المدينة ، فعرض عليه ركوب إحدى الدابتين ، فركبها وأعلمه بماكان ، فأسرع به السير ، وأوصله تلك الليلة إلى بَكْش (۱) ، وحينقذ تحقق الفقيه أنه آمن فى سر به ، ولم يزل يُعرفُ ذلك لجدك ويشكره عليه .

توفى رحمه الله سنة ثمانين وأربعمائة .

(944)

عبد الله بن عبد الرحمن بن عثمان الصدف ، أبو محمد الطّليطلي . يعرف بابن ذُنَيْن .

يروى عن أحمد بن عون الله ، ومحمد بن أحمد بن مفرج ، ومحمد بن محمد بن جبريل العلاف .

ويروى فتوح مصر ، لابن عبد الحكم ، عن أبى بكر بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن الفرج المهندس ، عن على بن الحسن .

⁽١) بلش ، بالفتح وتشديد اللام والشين معجمه : بلد بالأندلس (معجم البلدان: ١ : ٣٤٧) .

(944)

عبد الله بن عبد العزيز بن محمد ، أبو عبيد .

ذو الوزارتين ، الأديب .

ذكره محمد بن مدرك الغساني .

توفى سنة ست وتسعين وأربعمائة.

(971)

عبد الله بن عبد الرحمن بن الجحاف المُعافري .

فقيه ، محدث ، من أهل بيت قضاء وعلم وجلالة ، ومنازلهم ببلنسية ، من أعمال شرق الأندلس.

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وروى عنه الحديث ، وقال : هو أفضل قاض رأيته دِينًا ، وعقلًا ، وتصاونًا ، مع حظه الوافر من العلم .

مات قريبًا من الأربعمائة .

(940)

عبد الله بن الناصر عبد الرحمن بن محمد .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وقال : كان فقيهًا ، شافعيًا ، شاعرًا ، إخباريًا ، متنسكًا .

قال : ومن شعره :

أمَّا فُـــؤادي فكاتــمُّ ألَمــهُ ما أُوضِح السُّـقُــم في مَلَا حظِ مَنْ ظَلِــلْتُ أَبكــى وظَـــلّ يَعْذُلُنِـــى إلىك عَن عاشق بَكَسِي أُسَفِّسِا حَبِيبَهِ فِي الهَـوى وإنْ ظَلَمِـة ظَلَّتْ جُيـــوش الأَسي ثُقاتلــــه

لَوْ لَمْ يُبِـعُ لَاظِــرِى بَمَا كَتَمــــهُ يَهْــوى وإنْ كان كاتمّــا سَقَمَـــة مَن لم يُقساس الهَسوى ولا عَلِمَسة مُذْ نُذُرت أعين المسلَاحِ دَمَــهُ

(944)

عبد الله بن عبد العزيز القرشي ، المعروف بالحجر .

من أو لاد الحكم الرَّبضي .

أديب شاعر.

قال الحميدي (١): أنشدني عنه أبو عبد الله بن المُعلِّم الطُّليطلي ، قال: أنشدني

اجْعل لنا مِنْك حظًّا أيها القَمرُ ﴿ فَإِنَّمَا حَظَّنَا مِن وجهكَ النَّظرُ ۗ رآكَ ناسٌ فقالــوا إنَّ ذا قمــرٌ فقلت كُفُوا فعِنـدى فيهمـا خَبَـرُ البَدْرُ ليلةَ نِصْفِ الشُّهر بَهجته للي الصباح وهَذا دَهْرهُ قَمَرُ

والله ما طلعتْ شَمسٌ ولا غَربتْ ﴿ إِلَّا وَجَاءِتُ إِلَيْكُ الشَّمسُ تَعتذُرُ ﴿

(94Y)

عبد الله بن عمر بن الخطاب .

ولى قضاء إشبيلية ، وهو معروف ببلده .

قتل سنة ست وسبعين ومائة .

ذكره ابن يونس.

(44)

عبد الله بن عثان ، أبو محمد .

يروى عن طاهر بن عبد العزيز ، وسعد بن معاذ .

روى عنه أبو محمد مسلمة بن محمد بن البُتُرى ، وأبو إسحاق إبراهيم بن شاكر.

قاله أبو عمر بن عبد البر النمرى .

(944)

عبد الله بن عثمان بن مروان العُمري البَطليوسي ، أبو محمد .

نحوى ، فقيه ، شاعر ، كان يُقرأ عليه الأدب.

مات قريبًا من ستة أربعين وأربعمائة .

⁽١) جذوة المقتبس (ت: ٥٥٦) .

قال الحميدي (١): فما أنشدني لنفسه:

عَرَفْتَ مَكَانَتَى فَسَبَّبَ عُرِضِى ولُو أَنْسَى عَرَفْتَكُمْ سَبِّبُ وَلَكُنْ لَمُ أَجَدُ لَكُمُ سُمُّوًا إِلَى أَكُرُويِمَةً فَلِمَا سَكَتُ ولكنْ لَم أَجَدُ لكمُ سُمُولًا إِلَى أَكُرُويِمَةً فَلِمَا سَكَتُ

(44.)

عبد الله بن عثمان بن الجُبير اليحصبي ، أبو محمد .

الكاتب ، أديب .

توفى سنة ثمانية عشر وخمسمائة .

(91)

عبد الله بن عاصم ، صاحب الشرطة .

كان أديبًا ، شاعرًا ، سريع البديهة ،كثير النوادر ، ومن جلساء الأمير محمد بن عبد الرحمن .

ذكره غير واحد ، وحكوا : أنه دخل عليه في يوم ذي غيم ، وبين يديه غلام حسن المحاسن ، جميل الزِّى ، لين الأخلاق ، فقال له : يا عبد الله ، ما يصلح ليومنا هذا ؟ فقال : عُقار (تُنَفِّر الذِبَّان ، وتُؤنس الغزلان) ، وحديث كقِطَع الرَّوض ، قد سقطت فيه مُؤنة التحفظ ، وأرخى له عِنان التبسط ، يديرها هذا الأغيد المليح ، فاستضحك الأمير ، ثم أمر بمراتب الغناء ، وآلات الصهباء فلما دارت الكأس واستمطر الأمير نوادره ، واستطرد بوادره ، وأشار إلى الغلام أن يؤكد في سقيه ، ويلح عليه ، فلما أكثر رفع عبد الله رأسه إليه وقال على البديهة :

يا حَسَن الوُجه لا تكُن صَلِفًا ما لِحسان الوُجوهِ والصَّلَفِ فَي يَحسُن أَن تُحسِّن القَبيع ولا تُرثى لصبِّ مُتيَّعيم دَنِيفِ فاستبدع الأمير بديهته ، وأمر له ببدرة .

ويقال : إنه خَيَّره بينها وبين الوصيف ، فاختارها هَربًا من الظُّنة (١) .

(9£Y)

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٥٥٩) ..

عبد الله بن عبيد ، أبو محمد .

شاعر مشهور ، ينتجع الملوك بمطّولات الأشعار فيُحسن .

فمن شعره في صفة مرقب عال:

(944)

عبد الله بن على بن أحمد اللخمى ، أبو محمد .

سبط أبى عمر بن عبد البر ، فقيه محدث .

توفى بأغمات سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم وغيره .

(911)

عبد الله بن على بن عبد الملك بن ستمجون الهلالي .

فقيه محدث ، مولده سنة سبع وأربعين وأربعمائة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحم ، وغيره .

(950)

عبد الله بن على بن عبد العزيز بن فرج الغافقي .

محدث ، يروى عنه محمدبن عبد الرحيم ، وغيره .

(9\$7)

عبد الله بن على بن عبد الله اللخمى الرَّشاطى ، الفقيه النسّابة ، أبو محمد . له كتاب اقتباس الأنوار ، والتماس الأزهار ، فى أنساب الصحابة ورواة الآثار ، وهو كتاب غريب ، كثير الفوائد جامع .

لقيه شيخي القاضي أبو القاسم بالمريّة ، وقرأ عليه بها كتاب «علوم الحديث»

⁽١) جذوة المقتبس (ت: ٣١٥): ﴿ المَفَائِلُ ﴾ .

للحاكم ، ناوله هذا الكتاب ، الذي ألفه .

مولده سنة خمس وستين وأربعمائة ، وتوفى حدود سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة .

(9£V)

عبد الله بن الفرج بن جميل بن سليمان النُميرى .

أندلسي ، سمع من أصبغ بن الفرج .

روى عن أبى على الصدفى ، وغيره .

(4\$4)

عبد الله بن فايِز العكى ، أبو محمد .

مقرىء ، أستاذ مجوِّد .

توفى سنة ستين وخمسمائة .

(959)

عبد الله بن فتوح بن موسى بن عبد الواحد الفهرى ، أبو محمد البونتى (١). له كتاب حسن مفيد ، جمع فيه الوثائق والمسائل من كتب الفقهاء .

(90+)

عبد الله بن أبي نصر بن فاتح السَّكنيّ ، أبو محمد .

كان رحمه الله مجتهدًا في تقييد الحديث وقراءته ، عارفًا بالخطوط ، استفاد ذلك من شيخنا أبي القاسم بن محمد .

توفى غريقًا في البحر ، عازمًا على الرحلة ، بعد عام سبعين وخمسمائة .

(901)

عبد الله بن قاسم بن هلال بن يزيد بن عمران القيسى ، أبو محمد . أندلسي، مشهور بالرحلة والطلب، فقيه جليل، وكان يميل إلى القول بالظاهر .

⁽١) البونتي ، نسبة إلى البونت ، وهي البونت : حصن بالأندلس (معجم بالبدان ١ : ٧٦٣) .

ذكره محمد بن حارث الحشنى ، فقال : مات سنة اثنتين وتسعين ومائتين . وذكر فضله أبو محمد على بن أحمد ، قال : وإذا نعتنا عبد الله بن قاسم بن هلال ، ومنذر بن سعيد ، لم تُجار بهما إلا أبا الحسن بن المعلس الخلال ، والديباجى ، ورُويم بن أحمد ، وقد شاركهم عبد الله بن أبى سليمان وصحبته ، يعنى داود بن على .

(90Y)

عبد الله بن الناصر .

أديب فاضل ، قتله أبوه الناصر ، بسبب متابعة أكثر الناس له لأدبه وفضله ، فى سنة ثمانٍ وثلاثين وثلثمائة .

(904)

عبد الله بن كامل.

ويقال له : طُلَيبُ بن كامل .

ولعل «طليبًا» لقب .

كنيته : أبو خالد .

مات بالإسكندرية سنة ثلاث وسبعين ومائة .

من أهل الأندلس.

أنسيت بلده .

يروى عن ابن وهب.

وقد تقدم ذكره في باب الطاء .

(901)

عبد الله بن ميسرة الفهمي .

من وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين دخلوا معه الأندلس ، واسمه ثابت فى كتاب الصلح الذى صالح عليه عبد العزيز بن موسى بن نصير تُدمير بن غيدوس ، ملك شرق الأندلس ، وتاريخه فى رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

(400)

عبد الله بن مروان الزجاج ، أبو محمد . يروى عن القاضي أبي على الصَّدف .

(904)

عبد الله بن مسود الرَّباحي ، أبو محمد .

محدث ، يروى عن جماعة ، منهم : أبو عبد الله محمد بن فرج ، مولى الطلاع . يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، وغيره .

(90Y)

عبد الله بن أبي النعمان .

قاضي سرقسطة ، من أهل العلم والفضل .

مات سنة خمس وسبعين وماثتين .

(AOA)

عبد الله بن نصر الزاهد .

روى عن عبد الله بن يونس المُرادى ، صاحب أبى عبد الرحمن بَقِيّ بن مخلد . روى عنه محمد بن سعيد بن نبات ،

(909)

عبد الله بن أبي الوليد .

أندلسي ، سمع محمد بن سحنون ، وأحمد بن عبد الله بن صالح .

مات بالأندلس قريبًا من سنة عشرين وثلثمائة .

روى عنه خالد بن سعد في موضع ، ونسبه إلى جده .

كما أنا غير واحد عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : أنا الكنانى ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خلد بن سعد ، عن عبد الله بن أبى الوليد : أنه سمع أبا الحسن أحمد بن صالح الكوفى ، يقول : أبو النصر كان كبير الشأن بالمدينة ، أتى كتاب الخليفة إلى عامل الدينة فى أمر ، فأرسل إلى أبى النضر

يشاوره فى ذلك ، فقال له أبو النضر : قد أتاك كتاب الله قبل أن يأتيك كتاب أمير المؤمنين ، فانظر أى الكتابين أولى فخذ به .

هكذا ذكره أبو سعيد ، نسبه إلى جده وهو عبد الله بن محمد بن أبى الوليد . وقد ذكرناه فى موضعه ، ذكرنا له حديثًا شاهدًا بنَسبه ، وبين ذلك خالد بن سعد فى بعض رواياته عنه .

(97.)

عبد الله بن وأخزر .

ويقال : واخزن ، بالنون .

محدث ، يروى عن محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشنى . مات بالأندلس سنة اثنتين وثلاثين وثلثائة (١) .

(441)

عبد الله بن الوليد بن سعد بن بكر الأنصاري ، أبو محمد .

أندلسى ، فقيه ، محدث زاهد ، رحل من الأندلس قبل الثمانين وثلثمائة ، فتفقه بالقيروان ، وسمع أبا محمد بن أبى زيد وطبقته ، ورحل إلى مكة ، وسمع بها كثيرًا ، وأقام بها مدة ، وبمصر ، ثم انتقل إلى بيت المقدس ، وبها مات .

(977)

عبد الله بن هذیل بن قضاعة بن قانص ، وقیل : فایض بن شعیب الکنانی . أندلسي .

ذكره أبو سعيد .

(474)

عبد الله بن هارون الأصبحى ، أبو محمد اللَّارِدِى ، من أهل لارِدَة ، من الثغور .

فقيه ، أديب ، شاعر ، زاهد ، متصاون ، من أهل العلم .

⁽١) جَلُوةَ الْمُقْتِبُسُ (ت : ٥٦٨) : ﴿ سَتُ وَعَشَرِينَ وَثَلَاثُمُاتُهُ ﴾ .

ذكره أبو الحسن على بن أحمد العابدي ، وأنشد له أشعارًا أنشده إياها ، ومنها : كُمْ مِن أَخِ قد كُنتُ أحسبُ شهدَهُ حتى بَلُوتُ المُرَّ من أخلاقه كالملِّح يُحسب سُكُرًا في لَونه وجسته ويَحسولُ عِنسد مَذاقسه

(971)

عبد الله بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عباد بن زياد المُرادى . أندلسي ، يروى عن بَقى مخلد ، وكان من المُكثرين عنه .

مات بالأندلس سنة ثلاثين و ثلثائة .

روى عنه عبد بن نصر وخالد بن سعد ، وغير واحد .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنا الكناني ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال: أنا خالد بن سعد، قال: نا عبد الله بن يونس المرادي من كتابه، قال: نا بقيُّ بن مَخْلد ، قال : أنا سحنون ، والحارث بن مسكين ، عن ابن القاسم ، عن مَالَكَ : أَنه كَان يَكْثِر أَن يقول : إِنْ نَظُنُّ إِلَّا ظُنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَيْقِنِين (١) .

(440)

عبد الله بن يعقوب الأعمى .

يعرف بعبود ، أديب ، شاعر مكثر ، منتجع للموك ، أثير عندهم ، عالم بالأدب ، يُقرأ عليه كان في أيام الحكم المستنصر .

و من شعره:

عِـــزُ الفَتى في الحَياة مالَـة وذلّــه في الــورى سُؤالُــه وكل ما قيد نراه حَتم الله الله عنه أنْ تُحول حاله

وأخبر أبو محمد على بن أحمد : أن أبا العاصي المَوزوري ، كان يقرأ على عبود شيئًا من الأدب ، مع جماعة ، ففاته مجلس من المجالس ، فكتب إليه راغبًا في أن يعيد له ما فاته فأجابه:

(١) الجاثية : ٣٢ .

فَكُلُّ مَالَيسَ مِن رزق الفتسي فاتبًا كُمْ مِن فَتَى وَصِلَ الأَسفار مُجتهدًا مِن أَرض دارين حتّى حَلّ أَعْمَاتُنا ولو أقام أتاه السرزق ميقاتسا فقىد كفي الناس أحياءً وأموائنا كالمُبتغى بالفَلا الصَّحراء أقواتًا

لاَ تأسَفَنَّ أَبَا العاصي لِفَائِتَةِ لم يُسعف الّرزقُ بالأقدار بُغْيَته مولاك يَكفيك فالَّـزم بابَ رَغْبتـه من يَقْصِدُنْ غَيره يَرْجِعُ بمَحْرمة

(933)

عبد الله بن يوسف بن عيشون المَعافري الوَشقى .

فقيه ، مذكور بو شقة .

ذكره ابن يونس ، وكان حيًا في وقت ذكره إياه .

وقيل: عبد الله بن يوسف بن مروان بن عيشون ، والله أعلم .

وعيشون ، بالشين المعجمة .

(97Y)

عبد الله بن يوسف ، أبو محمد .

كان رجلًا صالحًا .

روى عن أحمد بن فتح التاجر .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وروى عنه ، وأثني عليه .

(474)

عبد الله بن أبى عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر ، أبو محمد . من أهل الأدب البارع ، والبلاغة الذائعة ، والتقدم في العلم والذكاء . مات قبل أبيه بعد الخمسين وأربعمائة بدانية ، وقد دون الناس رسائله . أنشدت له:

واحبس عليك عنسان طَرْفِكَ فلربْم الرسطة فرياك في مَي دانِ حَتْ فك

من اسسمه عبيد الله

(979)

عبيد الله بن محمد بن عبد الملك بن الحسن بن محمد بن رُزَيْق _ أو زريق _ بن عبيد الله بن أبى رافع .

مولى رسول الله ،عَلَيْكُهُ .

أندلسي ، يروى عن محمد بن وضاح بن بزيع .

وجده عبد الملك ، هو المعروف بزونان .

مات عبيد الله بالأندلس سنة سبع وتسعين ومائتين .

(**4**¥*)

عبيد الله بن أحمد القرشي المُعيطى .

فقیه ، سمع علی أبی محمد الشنتجیالی كتاب مسلم فی سنة ثلاث وثلاثین وأربعمائة .

(991)

عبد الله بن إسماعيل بن بدر بن إسماعيل .

مذكور بالأدب والشعر .

وقد أورد له أحمد بن فرج في « الحدائق » أشعارًا كثيرة ومنها :

كنتُ قد أهدديتُ وَردًا فادعتْ أندمية من وَرد خَدَّيها شَرَقْ وَمَشَتْ عَجْلَدى إلى مِرْآتها فإذا وَردٌ كُوردٍ في الطّبدة

(TYP)

عبيد الله بن عبد الملك بن حبيب السلمى .

يروى عن أبيه .

وكان رجلًا صالحًا فاضلًا .

مات بالأندلس في نيف وتسعين ومائتين .

(944)

عبيد الله بن عمر بن أحمد البغدادى . توفى بقرطبة سنة ستين وثلثائة .

(9V£)

عبيد الله بن حسين بن عيسى الكلبي ، أبو مروان .

قاضي مالقة ، فقيه عارف .

مات لثلاث خلون من شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسمائة ، ودفن في مجلس حكمه .

(**4Y9**)

عبيد الله بن وهب .

وَشُقَّى ، من وشقة .

محدث ، مات بها سنة إحدى وثلثائة .

(477)

عبيد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثى ، مولاهم ، أبو مروان .

يروى عن أبيه ، عن مالك بن أنس .

وله رحلة دخل فيها العراق ، وسمع بها .

روَى عنه أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حَزم الصدفى ، وأبو عيسى يحيى بن عبد الله بن أبى عيسى ، وأحمد بن محمد الرُّعينى ، وأحمد بن نابت التغلبى ، وخليل بن إبراهيم ، وعبد الله بن محمد بن حنين ، المعروف بابن أخى ربيع ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر ، صاحب التاريخين ، في الفقه ، والقضاء .

ومات عبید الله بالأندلس سنة سبع وتسعین وماثتین ، وهو آخر من حدث عن یحیی بن یحیی .

(999)

عبيد الله بن يحيى بن إدريس ، الوزير ، أبو عثمان .

كان وافر الأدب ، كثير الشعر ، جليلًا في أيام عبد الرحمن الناصر .

ذكره أحمد بن فرج ، وأنشد له :

تخلَّت مِن الـورد الأنيـق حدائقُــه وبان حَميـد الأنْس والعَهـد رائقُـهُ أقام كرَجْع الطَّرف لم يَشْف غُلَّة ولم يَرُو مشتاقَ الجوانح شَائقُهُ فَاللهُ فَمَا كَانَ إِلاَ الطَّيْف زَار مُسلِّمًا فَسُرُّ مُلاقيه وسِيءَ مُفَارقه على الوَرد من إلف التَّصابي عيدة وإنْ صدمت ألف التصابي علائقُهُ ويَهني الخُدود النَّاضرات انفرادُها يورد الحَياء المُستجـدّ شقائقُــهُ

من اسسمه عبد الرحمن

(44)

عبد الرحمن بن محمد بن أبى تزيم .

يعرف بابن السعدى .

محدث ، أندلسي .

يروى عن يحيى بن يحيى بن كثير .

مات سنة تسعين ومائتين .

(949)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسي بن فطيس ، أبو المطرف القاضي .

قرطبی ، فقیه ، محدث .

يروى كتاب ﴿ الموطأ ﴾ عن أبي عيسي عن عبد الله عن يحيي .

يروى عنه حاتم بن محمد الطرابلسي كتاب « الموطأ » بهذا السند .

(44+)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن صفوان بن عبد الله بن الحكم بن أيوب بن يوسف بن يحيى بن الحكم بن أبي العاصي ، أبو محمد .

أندلسي ، سمع بَقي بن مخلد .

مات بالأندلس.

(141)

عبد الرحمن بن محمد بن أبي عامر .

الملقب بالناصر ، الأمير بعد أخيه عبد الملك .

توفى مقتولًا فى رجب سنة تسع وتسعين وثلثائة ، قتله محمد بن هشام بن عبد الجبار وصلبه .

كما قدمنا ذكره .

(YAP)

عبد الرحمن بن محمد بن عباس بن جوشن بن الحصَّار الطَّليطلي ، الخطيب بها . يُكْنَى : أبا محمد .

فقیه ، محدث ، راویة ، مسند .

توفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة .

(944)

عبد الرحمن بن محمد بن صاعد ، أبو المطرف .

قرطبي ، توفي سنة تسعين وثلثمائة .

(911)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن البَيْروله ، طليطلي .

يُكْنَى : أبا المطرف .

يروى عن محمد بن إبراهيم بن إسماعيل الخشني ، عن بكر بن العلاء .

توفى سنة خمس وستين وأربعمائة .

روى عنه أبو عامر محمد بن أحمد بن إسماعيل الطليطلي ، شيخ ابن النعمة .

(940)

عبد الرحمن بن محمد الأطروش .

شاعر مذكور .

(941)

عبد الرحمن بن محمد بن عباس ، أبو محمد .

صاحب الصلاة بجامع طُليطلة.

فقیه مشهور .

يروى عن أبي غالب تمام بن عبد الله بن تمام ، ومحمد بن خليفة البَلوى ، ومحمد

ابن عمرو ، وعبد الله بن محمد بن أمية بن غلبون ، وعبد الله بن عبد الوارث ، ومحمد ابن سعيد ، المعروف بابن الأعرج ، وخطاب بن سلمة بن بُتْرى ، وحسين بن محمد ابن نابل .

روی عنه حاتم بن محمد .

(9AV)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن مخلد بن بقى ، أبو الحسن . يروى عن أبيه ، وعن أبى العباس العذرى ، وابن الطلاع ، وأبى القاسم سراج ابن عبد الله بن سراج .

يروى عنه أبى الحسن بن النعمة ، وغيره .

$(\Lambda\Lambda\Lambda)$

عبد الرحمن بن محمد بن النظام .

شاعر أديب .

ذكره أبو عامر بن مسلمة .

قال الحميدي : ولا أدرى لعله الذي قبله (١).

(949)

عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن ، أبو محمد .

فقية ، عارفٌ ، محدثٌ مكثر ، رحمه الله ، في الرواية ، معددًا .

استجاز له أبوه ، وهو صغير ، فخلَّد له بذلك شرفًا .

يروى عن أبيه ، وعن أبى عمر بن عبد البر ، وأبى محمد الشنتجيالي وجماعة . مولده عام ثلاث وثلاثين وأربعمائة .

وتوفى مستهل جمادي الأولى سنة عشرين وخمسمائة .

حدثني عنه ابن عم أبي بكتاب التبصرة .

(99.)

⁽١) لم يرد هذا ، ولا الذي قبله في الجذوة .

عبد الرحمن بن محمد بن عباس ، أبو محمد .

فقیه ، محدث .

يروى عنه أبو الوليد القرشي ، وغيره .

وروى هو عن القاضى محمد بن أحمد بن مفرج ، وأبى جعفر أحمد بن عون الله ، وعبد الله بن أمية ، وعبد الله بن نصر .

(991)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن حبيش ، أبو القاسم القاضى . فقيه ، محدث ، علامة ، إمام جليل ، لغوى أديب ، نسابة ، حافظ لأسماء الرجال ، خطيب مصقع ، فاضل ، صحبته إلى أن مات .

روى عن جماعة ، منهم : أبو الحسن يونس بن محمد بن مغيث ، والحافظ أبو بكر بن العربى ، وأبو القاسم أحمد بن محمد بن ورد ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد ، يعرف بابن أبى أحد عشر ، وعلى بن أحمد بن نافع ، وعبد الله بن على الرَّشاطى ، ومحمد بن أصبغ بن محمد بن أصبغ ، عرف بابن المناصف ، ومحمد بن أحمد بن وضاح ، وجعفر بن أبى طالب ، حفيد مكى ، وأبى عبد الله بن أبى الحصال الكاتب ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن العاصى الفهمى ، وعيسى ابن حزم بن عبد الله بن اليسع ، ويوسف بن على القضاعى ، وأبى الحسن على بن عبد الله بن عبد الله بن اليسع ، وأبى القاسم خلف بن ينقه ، وعبد العزيز بن خلف بن عبد الله ، عرف بابن مدير ، وأحمد بن عبد الرحمن بن عبد البارى البطروصى (۱) ، عبد الله ، عرف بابن مدير ، وأحمد بن عبد الرحمن بن عبد البارى البطروصى (۱) ، وهشام بن أحمد بن هشام بن بقوة الهلالى ، وشريح بن محمد ، وعياض بن موسى بن عياض ، وغيرهم .

وكان أعلم وقته إتقانًا وحفظًا لرجال الحديث ، واللغة ، والغريب ، منصفًا ، كان أكثر كلامه فيما يسأل عنه ، لا أدرى ، وربما كان يجيب فيها بعد قوله : لا أدرى على الفور .

⁽١) بالبطروحي ، نسبة إلى بطروح ، بضم أوله والراء : حصن من أعمال فحص البلوط من بلاد الأندلس (معجم البلدان (١ : ٦٦٣) .

توفى ، عفا الله عنه ، فى يوم الخميس الرابع عشر من صفر من سنة أربع وثمانين وخمسمائة ، ودفن يوم الجمعة بإزاء مسجد الجَوف ، وكانت جنازته مشهودة .

أنشدنى بعض أصحابنا ، وقد عاين نعشه فى الهواء لا يكاد تلحقه الأيدى ، أبياتًا منها :

وكاُنُمَا الأَّكْفَان قَلَعٌ فَوقه والجُّو بَحرٌ وهو فيه سَفِينُ دُون السماء وفَوقَ إدراك الوَرَى فكأنّما يستمو به جِبْريينُ (١)

وكان مولده فى عام أربع وخمسمائة ، ولم يخبرنا به إلا قبل وفاته بيسير ، وكنا نسأله فيقول : ليس من أدب الرجل أن يخبر بمولده .

(99Y)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك بن قزمان .

فقیه ، محدث .

يروى عن محمد بن فرج ، مولى الطلاع ، وعن العبسي ، وغيرهما .

توفى سنة أربع وستين وخمسمائة .

وأخبرنى من أشهر به : أنه أجاز من كان موجودًا قبل وفاته من طلبة العلم من أهل الأندلس إجازة عامة ، فأنا أحدث عنه بها .

وكانت وفاته بأشونة (٢) ، من بلاد غرب الأندلس ، عن سن عالية .

(994)

عبد الرحمن بن محمد بن الرمَّاك ، أبو القاسم الأستاذ .

فقیه ، نحوی ، لغوی مشهور ، أقرأ النحو والأدب بإشبیلیة ، و کان مقدمًا فیهما ، إلى أن توفى ، رحمه الله ، سنة إحدي وأربعین وخمسمائة .

حدثني عنه أبو الحسن نجبة .

⁽١). جبريل ، عليه السلام ، لغة فيه .

⁽٢) خشونه ، بالضم ثم الضم وسكون الواو ، ونون ، وهاء : حصن بالأبدلس ، من نواحي السجة (معجم البلدان : ١ : ٢٨٥)

(991)

عبد الرحمن بن محمد بن أبى عبد الله القرشي ، ثم الصِّقلي .

فقيه ، محدث ، فاضل .

يكنى: أبات القاسم.

يروى عن أبى الحجاج القضاعي ، وغيره .

(990)

عبد الرحمن بن أحمد بن حَوْبَيْل أبو بكر ، فقيه .

يروى عن محمد بن حارث الحشنى ، ومحمد بن يبقى بن زُرْب القاضى . روى عنه أبو عمر بن عبد البر النمرى .

(997)

عبد الرحمن بن أحمد بن بشر بن المطرف .

قاضي الجماعة بقرطبة ، فقيه عالم أديب .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وأثنى عليه .

وهو الذي خاطبه أبو محمد بالقصيدة البائية : التي يفخر فيها بنفسه وعلومه ، وفيها :

ولو أتنى خاطبتُ فى الناس جاهِلًا لقِيلَ دَعـــاوِ لا يَقــــوم لها صُلْبُ ولكنّنى خاطبت أُعلـــم مَن مشَى ومَن كُلُّ عِلْمٍ فهو فيه لنا حَسْبُ وناهيك بمثل هذا الوصف فيه من مثل أبى محمد .

(99Y)

عبد الرحمن بن أحمد بن بقى بن مخلد . توفى سنة ست وستين وثلثائة .

(44A)

عبد الرحمن بن أحمد بن مثنّى . ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وأنشد له ، قال : أنشدنا ابنُ مُثنى : يُلاحِظنِي بِلَحْظِ بِاللَّي ويَفَعَلَ بِي فِعِالَ السَّامِرِيِّ ويَفَعَلَ بِي فِعِالَ السَّامِرِيِّ ويفُرْط في الصَّدودِ وفي التَّجَنَّى كَإِفْرِاط السَّرَوافض في عَلْسَيِّ

(999)

عبد الرحمن بن أحمد التُّجيبي ، أبو بكر .

فقیة ، قرطبتی ، محدبث مشهور ، یروی کتاب الموطأ عن أحمد بن مطرف ، عن عبد الله بن یحیی عن یحیی .

ويروى عن إسحاق بن إبراهيم التجيبي الفقيه .

روی عنه حاتم بن محمد ، وغیره .

$(1 \cdots)$

عبد الرحمن بن أحمد بن خلف ، أبو أحمد الفقيه .

من أهل طليطلة .

يعرف بابن الحوَّات .

كان إمامًا مختارًا ، يتكلم فى الحديث ، والفقه ، والاعتقادات ، ب الحجة القوية ، قوى النظر ، ذكى الذهن ، سريع الجواب ، بليغ اللسان ، وله تواليف فيما يحقق به ، وله مع ذلك فى الآداب والشعر بضاعة قوية ، وكان يقيم بالمرية .

ومن شعره :

ولمَا غَدَوْا بالغِيد فوق جِمالهُم طَفِقتُ أُنادِى لا أُطِيق بهم هَمْسَا عَسَىَ عِيسُ مَن أُهوى تَجود بوَقْفة ولو كوقُوف العَين لاحظت الشَّمْسَا

فإن تَلفت نَفسى يُعيد وَداعهم فغير غريب ميتة في الهوى يَأْسَا مات أبو أحمد بن الحوات قريبًا من سنة خمسين وأربعمائة .

$(1 \cdot \cdot 1)$

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر ، أبو الحسن . فقية .

يروى عن القاضي أبي على الصدفي ، وغيره .

$(1 \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot)$

عبد الرحمن بن أحمد بن رضا ، أبو القاسم الخطيب .

توفى سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

$(1 \cdot \cdot T)$

عبد الرحمٰن بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خلف بن إبراهيم بن أبي ليلي الحاج ، أبو بكر .

فقية ، محدث ، فاضل ، هو من كبار أصحاب أبى على الصدف ، روى عنه فأكثر .

توفى في شوال سنة ست وستين وخمسمائة .

ويروى عن الحافظ ليلة وغيره .

(1 * * \$)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يزيد بن بزير ، أبو يزيد وقيل : أبو زيد ، وهو أصح من موالى معاوية بن أبى سفيان ، يعرف بابن تارك الفرس .

يروى عن عبد الله الماجشون ، ومطرف بن عبد الله ، وأبى عبد الرحمن المقرىء ، وعبد الله بن موسى ، وأصبغ بن الفرج ، ومعاذ بن الحكم السلمى ، ونحوهم .

مات بالأندلس سنة ست .

وقيل : ثمان وخمسين ومائتين .

روى عنه أبو صالح أيوب بن سليمان بن صالح ، ومحمد بن عمر بن لبابة .

$(1 + \cdot \cdot \circ)$

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عجنَّس بن أسباط الزّيادى ، أبو المطرف .

من أهل وَشقة .

مات سنة أربع عشرة وثلثمائة .

 $(1 \cdot \cdot 1)$

عبد الرحمن بن أدهم ، أبو بكر . القاضى بقرطبة ، فقيه مشهور . تو فى سنة ست وأربعين وخمسمائة .

$(1 \cdot \cdot \vee)$

عبد الرحمن بن بشر بن الصارم الغافقي ، أبو سفيان .

وفد على سليمان بن عبد الملك ، ورجع إلى الأندلس ، فاستشهد بها في قتال الروم .

روى عنه بكير بن الأشج ، وعبد الرحمن بن شريح .

$(1 \cdot \cdot \wedge)$

عبد الرحمن بن جعفر بن إبراهيم بن أحمد بن حسن بن سعيد ، أبو محمد . عُرَفَ بابن الحاج .

من أهل لوُرقة .

أديب زاهدٌ عارفٌ ، من أهل بيت جلالة ورياسة وتقدم .

ولى مُرسية فى إثر قيام أهلها على الملقّمين ، كما قدمنا ذكره ، ثم نسك بعد ذلك ، وزهد فى الدنيا .

رأيت له رسالة كتبها إلى ابن عمة أبى تشهد له بمقامه فى طريقة الزهد ، ومعرفته وفصاحته ، وإن مثلها لا يصدر إلا عمن فى مثل حاله .

وهي طويلة عجيبة ، فيها حكم وإشارات ورموز .

وقد رأيت سماعه في أصل القاضي أبي على بن سكرة ، في كتاب الشمائل ، في سنة ثلاث و خمسمائة ، في أصل أبي على ، وسمع الكتاب بقراءته الحافظ أبو الوليد بن الدباغ ، والفقيه أبو محمد عاشر بن محمد عاشر ، وأبو جعفر أحمد بن سلمة بن وضاح ، وجماعة ، وغيرهم .

توفى بعد الأربعين وخمسمائة .

$(1 \cdot \cdot \cdot 1)$

عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهرى .

كان مع أبيه حبيب فى العساكر القاصدة لقتال خوارج البربر بنواحى طَنجة ، وهرب فى جماعة المنهزمين ، ودخل الأندلس من مجاز الخضراء ، قبيل دخول بلج بن بشر ، وثعلبة بن سلامة ، فأثار الفتن قبل قتل عبد الملك بن قطن أميرها ، وكانت له فى الحروب بها أخبار ، إلى أن وصل حسام بن ضرار الكلبى أبو الخطار أميرًا عليها ففرق جموع الفتن ، ورد الأمور إلى الإستقامة ، وأخرج عبد الرحمن بن حبيب من الأندلس إلى أفريقية بعد سنة خمس وعشرين ومائة .

$(1 \cdot 1 \cdot)$

عبد الرحمن بن الحسن الخزرجى . أستاذ ، مقرىء ، عارف ، مجود . توفى سنة ست وأربعين وأربعمائة . يُكْنّى : أبا القاسم .

$(1 \cdot 11)$

عبد الرحمن بن حكم الخطابي المرسى . شاعر ، منتجع ، طويل النفس ، غزير المادة .

أنشد له الشريف أبو بكر أحمد بن سليمان المرواني ، من قصيدة له طويلة :

صبرى به والتاث فى عَرصاتِه كَالْقَالْب مطويًا على زَفَراتِه كَالْقَالْب مطويًا على زَفَراتِه كَالصَّبِ يُجنب طَوْعَ مَحبوباتِه ممّلوك عَيناوات إِدْماناتِه ثَمر القُلوب به مكان نباتِه مُشتقَّة الحركات من حَركاتِه فنسترّه المرآة فى زَهراتِه في المرآة فى زَهراتِه في المرآة فى زَهراتِه في أَهراتِه في أَهراتِ

أهلًا بمُنعرج اللَّوى وإنْ الْتـوَى حَيثُ القِبَابُ وقد طُوَيْنَ على المهـا والمُقربات وقد جُنبن إلى الوَغَى فيه الصّوار وقد أصّار ابنَ الشَّرى رُعن الكُماة بكل رَيعٍ تَرْتعــى وكـنس في ظلّ القنا فكأنمـا وكنظرنَ في المِرآةِ رُوْضَ جَمالِهَا

$(1 \cdot 1 \cdot 1)$

عبد الرحمن بن خالد البجَّاني الوهراني . توفي سنة إحدى وعشر وأربعمائة .

$(1 \cdot 17)$

عبد الرحمن بن خلف بن سعيد بن سعد .

أديب شاعر.

ذكره أبو محمد بن حزم .

$(1 \cdot 1 \cdot 1)$

عبد الرحمن بن خلف بن سيد أمون أقليشي (١).

يكنى : أبا المطرف .

توفى سنة إحدى وتسعين وثلثائة .

رحل سنة تسع وأربعين وثلثائة ، فسمع بمكة من أبى بكر محمد بن الحسين الآجرى ، وأبى حفص الجمحى ، وجماعة .

وسمع بالأندلس من أبى عثمان سعيد بن سالم المَجريطي ، وغيره .

قاله ابن الفرضي .

$(1 \cdot 10)$

عبد الرحمن بن دينار بن واقد الغافقي .

وهو أخو عيسى بن دينار الفقيه ، يروى عن محمد بن إبراهيم بن دينار المدينى ، وغيره .

(1.17)

عبد الرحمن بن أبي رجاء البلوي .

ويعرف باللَّبُّشي (٢) .

أبو القاسم المقرىء الخطيب .

محدث ، يروى عنه القاضي أبو القاسم بن محمد القراءات السبع ، وغيرها .

(۱) أقليش ، نسبة إلى أقليش ، بضم الهمزة ، وسكون القاف ، وكسر اللام وياء ساكنة ، وشين معجمه : مدينة يالأندلس من أعمال شنت مريه . كذا فى معجم البلدان (۱ : ۳۳۹) وقال السيوطى فى لب اللباب (ص : ۱۹) : بكسر الهمزة واللام .

(۲) کذا

قرأ بمكة على ابن العرجاء أمام المقام بها .

$(1 \cdot 1 \lor)$

عبد الرحمن بن سليمان البلوى ، أبو بكر .

من أهل العلم ، أديب ، شاعر ، في حدود الأربعمائة .

رأيت له أبياتًا كتب بها إلى صديق له من أهل الكلام يمازحه ويستهديه كسوة

ومنها :

يُناديك مُنْبَتَّ القوى ويُشــوِّبُ بشيطان أهل الطّاق يَلهـو ويَلـعبُ وذلك باب للضلال مُخــــرّبُ

أبها هضبة الآداب دعــوه والــه ويأيها المشغول عن فرط لوعتى ويأيها المشغول عن فرط لوعتى ومُستهــرًا دُونى بصالح تُبُــــة وفسا:

على جَمرةٍ فى صَـدره تتلهُّ الله كان أُوصى فى الثيَّاب المُهلُّ (١)

وقد أُخلقت أثواب عبدك وانطَوى وأنتَ العلِيـمُ الـطَّبِ أَى وَصيــــة

$(1 \cdot 1 \wedge)$

عبد الرحمن بن سعيد التميمي .

أندلسي ، يكني : أبا زيد ، يعرف بالجزيرى .

هكذا في نسخة عبد الله بن محمد الثلاج ، من كتاب ابن يونس ، بالزاى والراء .

وفي نسخة الصورى ، بخطه ، يعرف بالجريري ، بالراءين .

روى عن أصبغ بن الفرج ، وأبى زيد بن أبى الغمر .

مات في سنة خمس وستين وماثتين .

(1.19)

عبد الرحمن بن سفيان .

طرابلسي .

⁽٣) هذا البيت لأبن تمام ، وكان المهلب بن أبى سفرة يقول لبنيه : يا بنى ، احسنوا غيابكم ماكان على غيركم (وفيات الأعيان : ٢ : ١٩٢) .

يروى عن زياد بن عبد الرحمن الأفريقي .

يرى عنه أبو القاسم يحيى بن على بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن هارون الخزرجي المصرى .

(1.4)

عبد الرحمن بن سعيد بن عبد الرحمن الفهمي ، أبو المطرف .

يعرف بابن الوراق .

فقیه ، مقریء ، محدث .

مولده سنة إحدى وأربعين وأربعمائة ، وتوفى فى صفر فى عام ثنتين وعشرين وخمسمائة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وأبو الحسن بن النعمة .

يروى عن محمد بن عيسى المَغامى ، وأبى داود ، وأبى الأصبغ عيسى بن خيرة مولى بنى برد ، وأبى الوليد الباجى ، وأبى الربيع سليمان بن حارث بن هارون الفهمى المقرىء ، ومحمد بن عبد الله بن محمد بن الصراف وأبى على الحسين بن محمد ابن مبشر بن الإمام .

$(1 \cdot Y1)$

عبد الرحمن بن سعيد بن جرج ، أبو المطرف .

قرطبي ، من إلبيرة .

توفى سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

$(1 \cdot 11)$

عبد الرحمن بن سلمة الكناني .

يروى عن أحمد بن خليلي .

روى عنه أبو محمد على بن أحمد .

(1.77)

عبد الرحمن بن شبُّلاق الحضرمي الأشبيلي ، أبو المطرف .

كذا كان يقول أبو محمد بن أحمد ، باللام .

ومنهم من يقول : ابن شبراق ، بالراء .

أديب ، شاعر مشهور ، كثير الشعر القديم ، كان في أيام ابن أبي عامر .

وله مع أبى عمر يوسف بن هارون الرمادى مخاطبات بالشعر .

عمرٌ طویلا ، وعاش إلى دولة بني حمود .

حدث أبو محمد بن حزم قال: نا قاسم بن محمد ، قال: حدثنى ابن شبلاق ، قال: رأيت فى النوم كأنى فى مَقبرة ذات أزاهير ونواوير ، وفيها قبر حواليه الريحان الكثير ، وقوم يشربون ، فكنت أقول لهم: والله ما زجرتكم الموعظة ، ولا وقرتم المقبرة .

قال : فكانوا يقولون لى : أو ماعرفت قبر من هو ؟ فكنت أقول لهم : لا .

قال : فقالوا لى : هذا قبر أبي على الحكمي الحسن بن هاني .

فكنت أولَّى ، فيقولون : والله لا تبرح أو ترثيه .

قال: فكنت أقول:

جادَك ياقْبر نَشَاصُ الْغَمَــامْ وعاد بالعَفو عليك السَّلام (١) ففيك أَضْحَى الظَّرْفُ مستودعًا واسْتَتَرتُّ عنَّا عيون الكلامْ

(1. 71)

عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي .

وهو العكى ، أمير الأندلس ، وليها فى حدود العشر ومائة ، من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى ، صاحب إفريقية .

وعبد الرحمن الغافقي هذا من التابعين ، يروى عن عبد الله بن عمر .

روى عنه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز ، وعبد الله بن عياض .

استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة خمس عشرة ومائة .

ذكر ذلك غير واحد .

وكان رجلًا صالحًا ، جميل السيرة ، فى ولايته ، كثير الغزو للروم ، عدل القسمة فى الغنايم وله فى ذلك خبر مشهور .

⁽١) النشاص: السحاب المرتفع.

أخبرنى أبو الطاهر إسماعيل بن قاسم ، قال : لقيته بقسطاط مصر ، وقرأت عليه إذنا ، قال : أنا أبو صادق مرشد بن يحيى بن القاسم المدينى سماعًا عليه ، قال : نا على بن منير الخلال ، قال : نا أبو بكر محمد بن أحمد بن الفرج ، قال : نا أبو القاسم على بن الحسن بن خلف قديد : قال : أنا عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال : غزا عبد الرحمن سيعنى ابن عبد الله العكى سافر نجة ، وهم أقاصى عدو الأندلس ، فغنم عنائم كثيرة وظفر بهم ، وكان في ما أصاب رجل من ذهب ، مفصصة بالدر والياقوت والزبرجد ، فأمر بها فكسرت ، ثم أخرج الحمس ، وقسم سائر ذلك في المسلمين الذين كانو معه ، فبلغ ذلك عبيدة سيعنى ابن عبد الرحمن القيسى سالدى هو من قبله ، فغضب غضبًا شديدًا ، وكتب إليه كتابًا يتواعده فيه ، فكتب إليه عبد الرحمن : إن السموات والأرض لو كانتا رتقا لجعل الرحمن للمُتقين منها مخرجًا .

(1.40)

عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد الهمداني الوهراني .

يعرف بابن الحراز .

وهو البجاني .

رحل إلى العراق ، وغيرها ، وسمع أبا بكر أحمد بن جعفر بن مالك بن حمدان القطيعى ، وأبا إسحاق البلخى ، صاحب الفربرى ، وأبا بكر محمد بن صالح الأبهرى ، وأبا العباس تميم بن محمد بن أحمد ، صاحب عيسى بن مسكين ، وأبا الفيض أحمد بن إبراهيم المرونسى ، وغيرهم .

روى عنه الإمامان الحافظان : أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر ، وأبو محمد بن حزم .

(1.11)

عبد الرحمن بن عبد الله بن القاسم التغلبي .

دخل بغداد .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وقال : أخبرنى عبد الرحمن بن عبد الله التغلبى ، قال : بينا أنا ماش فى شارع من شوارع الكرخ ببغداد ، فإذا بسقاء فى يده كأس بلّور مفتوح منقوش ، فى غاية الحسن ، وفيه ماء ، وقد أخذ وردة فى ابتداء زمان

الورد ، فرماها فى ذلك الماء ، فكان الماء يتموج ، فتلوح حمرة الورد مع بياض البلور ، فرأيت منظرًا أنيقًا ، فوقفت أنظر .

قال : فقال لى ، ماذا تنظر يا مغربى ؟ فقلت : حُسن هذه الوردة في هذا الإناء .

قال : فقال لى : لا تعجب من حسن ذلك ، ولكن ، أعجب من حسن قولى فيها حيث أقول :

للَّــورد عِنـــدى محـــلٌ لأنـــه لا يُمَـــلَ للَّهَــلَ كَــلَ النَّــواوير جُنـــدٌ وهـــو الأميــر الأجَــل

$(1 \cdot YY)$

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الجحاف المَعافرى ، القاضى ببلنسية .

كنيته : أبو المطرف .

من أهل بيت علم وجلالة ورياسة ، يتداولون القضاء هناك .

سمع الحديث سنة ثلاث وأربعمائة من خلف ابن هانيء .

روى عنه ببغداد أبو الفتح نصر بن الحسن بن أبي القاسم الشاشي .

يروى عنه أبو داود المقرىء .

$(1 \cdot YA)$

عبد الرحمن بن عبد الله بن أبى الحسن الخثعمى ، ثم السهيلى ، أبو زيد . محدث ، أديب ، نحوى ، لغوى ، علامة .

حدّث بمَالقة ، وانتشرت تواليفه بها ، وهي دالة على علمه وذكائه ، وكان مكفوف البصر .

يروى عن الحافظ أبي بكر بن العربي ، وغيره .

أذن لي في الرواية عنه .

توفى بحاضرة مَراكش ، حرست ، سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة .

أنشدت من شعره:

أُســـائل عن جِيرَانِه مَن لقبتُـــه وأُعــرض عن ذكراه والحـــال تَنطقُ ومالِـى إلى جِيـرانـه مِن صَـــبـوح يُرقّقُ

(1.79)

عبد الرحمن بن عبد الله بن يوسف الطُّليطلي ، أبو الحسن .

يعرف بابن عفيف .

فقيه ، فاضل .

يروى عنه ابن النعمة ، وأبو عبد الله بن سعادة بالإجازة ، كتب إليه سنة أربع عشرة وثلثمائة .

يروى عن جماهر بن عبد الرحمن بن جمّاهِر .

(1.44)

عبد الرحمن بن عبيد الله .

من أهل الأشبونة ^(١) ، من قرى الأندلس .

يروى عن مالك بن أنس .

 $(1 \cdot 7)$

عبد الرحمن بن عيسي بن دينار الغافقي .

وهو أخو أبان بن عيسي .

سمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

(1.77)

عبد الرحمن بن عيسي بن رجاء الشُّمَنتاني (٢) .

قاضي المرية .

توفى سنة ست وثمانين وأربعمائة .

البلدان : ۳ : ۳۲۲) .

⁽١) أشبونه، بالضم ثم السكون، وضم الباء الموحدة، واو ساكنه، ونون، وهاء (معجم البلدان (١: ٢٧٤). (٢) الشمنتاني، نسبة إلى شمنتان، بغتح فسكون: بلد بالأندلس من أعمال المريه (لب اللباب: ١٥٥، معجم

(1.44)

عبد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابت الخطيب بشاطبة . توفى سنة عشرة وخمسمائة.

(1.44)

عبد الرحمن بن عبد الملك بن غشليان السُّرقسطي ، أبو الحكم . توفى بقرطبة سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

(1.40)

عبد الرحمن بن عثمان الأصم .

شاعر من شعراء بني أمية في أيام عبد الرحمن الناصر.

ومن شعره:

أرى المهرجان قد استيشرا وسُـــربلت الأرض أفواهَها وجُللتْ السَّــندَسَ الأحضــرا وهَـــز الــريـاح صـــنابيرَهــا فضـَـــوَّعت المِســـكَ والْعَنْبَـرا تهادى به الناس ألطافهم وساس المُقِلُّ به المُكِّسرا ولو كنتُ أهـــدى إلى مَــوئلي عَقـائلَ ما دبُّ فـوق التّـــرى . وقارَّلْت أيســـر آلائــــه بعثتُ بشُـــكـر حكـى سُـــكُـرُا بشــــين كســـين بـــلا عُجمــة

غَـداةً بكّي المُزنُ واســتغبرًا بها لاحتقىرتُ له الأكثرا وإن خالف المنظر المخبرا وكساف ككساف وراء كسرا

$(1 \cdot 77)$

عبد الرحمن بن عثمان بن عفان الزاهد القُشيرى .

يروى عن قاسم بن أصبغ .

روى عنه أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرىء .

(1. TV)

عبد الرحمن بن الفضل بن عميرة بن راشد الكناني العُتقي ، أبو المطرف .

ولى القضاء بتُدمير ، من بلاد شرق الأندلس . روى عن عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم ، وغيرهما . ومات سنة سبع وعشرين وماتتين .

(1.44)

عبد الرحمن بن الفضل بن الفضل بن عميرة بن راشد العُتقى ، أبو المطرف . يروى عن أبيه .

> مات بالأندلس سنة أربع وتسعين وماثتين . وهو ابن أخي الذي قبله .

(1.44)

عبد الرحمن بن أبي الفهد ، أبو المطرف .

أشجعي النسب ، من قيس مصر ، من أهل إلبيرة ، سكن قرطبة ، له تصرف في البلاغة ، والشعر ، وكان من شعراء الدولة العامرية .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وغيره ، وهذا نص كلام أبى عامر فيه ، قال : وأبو المطرف بن أبى الفهد رَحل إلى العراق عنّا ، ولم يستوف الشلاث والعشرين ، ثم خفى علينا خبره ، وكان من أشعر من أنبتته الأندلس ، ووطى ترابها بعد أبى المخشى أولا ، وأحمد بن دراج آخرا ، وكان من أبصر الناس لمحاسن الشعر ، وأشدهم انتقادًا له ، وشعره بلطائف غرائبه ، وبدائع رقائقه يُروى ، وهو غزير المادة ، واسع الصدر حتى إنه لم يكن يُبقى شعرًا جاهليّا ولا إسلاميا إلا عارضه وناقضه ، وفى كل ذلك تراه مثل الجو إذا استولى على الأمد ، لا ينى ولا يقصر ، وكانت مرتبته فى الشعراء ، فى أيام بنى أبى عامر ، دون مرتبة عُبادة فى الزمام ، فاعجب .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنا أبو عامر أحمد بن عبد الملك الشهيدى : أنه عمل بحضرته أربعين بيتًا على البديهة إلى عبادة ، ليس فيها حرف يُعْجم ، أولها : حمل بحضرته أربعين ما حَسَدٌ حسده ، حسسة

وذكره من أشعاره أبياتًا منها :

أَبُساح فُوادى لَسوعة وغليلُ فَبَاح بِسسرّى زَفْسرَةٌ وَعَسويلُ وَبَّين مَا أَخفيه دَمْعُ يُحيله مَوَّى بَيْن أَحناء الضَّلوع يَجُولُ وَلِيل هُمُومي أَطْلِعت فيه همّتي كَواكَبَ عَزْمِ مَالهُـــن أَفْـــولُ تُلاحظها الأيامُ وَهي حَسيرةً وَيرْنو إِليها الدَّهْرُ وَهُـو كَليــــلُ

وله من قصيدة أولها:

رَأَت طَالِعًا للشيب بَيْنِ ذَوَائبِسِي فَعَادِت بأَسْرَابِ الدُّمُّوعِ السُّواكِبِ وَقِالَتْ أَشْيُبٌ قَلْتُ صُبْحُ تَجَارِب أَنَارِ عَلَى أَعقابِ لِيلَ النَّواثِب

قال أبو محمد : وأخبرني الشهيدي ، وحامد بن سمحون : أن ابن أبي الفهد هذا نقض كل شعر قاله يماني في مفاخر المضرية .

قال: وكان خروجه إلى المشرق في أيام المظفر بن أبي عامر بعد التسعين و ثلثاثة .

(1.4.)

عبد الرحمن بن فتح اللخمي ، أبو زيد .

فقيه ، عالم ، محدث ، فاضل .

توفي شهيد في سنة أربع عشرة وخمسمائة .

صحبه الحافظ أبو على بن سكرة ، وروى عنه كثيرًا .

(1. £1)

عبد الرحمن بن قاسم ، أبو المطرف المالقي .

فقيه ، عالم ، مشاور ، أفتى في بلده منفردًا برياسة الفتيا نحوا من ستين سنة . مولده في سنة خمس وأربعمائة .

وتوفى في الحادي عشر من شهر رجب الفرد سنة سبع وتسعين وأربعمائة . وكان من أقران ابن الطلاع .

وتوفى ابن الطلاع بعده بخمسة أيام .

(1.21)

عبد الرحمن بن موسى .

یکنی : أبا موسی .

له رحلة ، سمع فيها من سفيان بن عيينة ، وغيره .

ذكره محمد بن حارث الخشني ، وقال : إنه قديم الموت .

(1.24)

عبد الرحمن بن معاوية .

من أهل طَرطوشة ، ثغر من ثغور الأندلس .

استشهد في قتال الروم ، سنة ثمان وثمانين وماثتين .

ذكره أبو سعيد .

(1 + 2 2)

عبد الرحمن بن منحل المّكتب أبو بكر ،

محدث .

روى عنه حاتم بن محمد أحاديث . خراش .

(1.50)

عبد الرحمن بن مروان القّنازعي ، أبو المطرف ،

قرطبي فقيه ، محدث شروطي .

وله رحلة الى المشرق سمع فيها من بعض أصحاب البغوى ومن جماعة .

روی عنه أبو عمر بن عبد البر .

وله كتاب في الشروط على مذاهب مالك بن أنس.

حدث به عنه أبو شاكر حمد بن حمدون بن عمر القيسي .

(1.67)

عبد الرحمن بن مهران شاعر مطبوع ، كان في الدولة العامرية

(1 + £ Y)

عبد الرحمن بن مهران مقاناة البطليوسي ، أبوزيد ،

أديب شاعر مشهور كان حيا في أيام المعتمد بالله .

(1. £Y)

ومن شعره:

كأن مُلاءَهُ وَشَيّ مُعضَّدُ بُرَادَةُ فِضَّةٍ فِي الْجَـــوُّ تُبْـــرَدْ

وَرُوضِ مِنْ رَيَـــاضِ الحزن نَاءِ خرقنا دونه أحساء خُرْق كأن سَراتـــه جيشٌ مُزدَّدْ وَقَــدُ نشر الصبُّـــاح رِداء نَوْرٍ عَلَى دُررٍ من الرَّهــد المُــنَضَّدُ كَأَنَّ الطِــل مُنْــتَشيرًا عَليـــه كأن مِرائدً مِرآةُ قَيْد بن جَلالها الصقل أو صرّح مُمدرّدُ إذًا نزلت عليها الطُّيْـــــر غنت الإسحــاق وزِرْيَـــابٍ وَمعْبَــــدْ

(1 · £ A)

عبد الرحمن بن مروان الجليقي .

منسوب إلى بلده ، كان من الخوارج في أيام بني أمية بالأندلس ، جُمعت في أخباره كتب هنالك .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

(1.44)

عبد الرحمن بن هند الأصبحي .

من أهل طليلة ، يكنى ، أبا هند .

روَى عن مالك بن أنس _

وقد روى عنه مالك بن أنس حكاية .

مات ببلده بعد المائتين.

(1.0.)

عبد الرحمن بن هشام بن جهور ألمرشاني ، من مُرْشانة ، مدينة بكورة أشبيلية .

يكني ، أبا موسى .

رحل إلى المشرق فحجَّ وسمع بمكة مع أخيه ألى الوليد من محمد بن الحسين

ذكره ابن الفرضي ، وقال : سمعت منه ، وكان شيخًا طاهرًا أديبًا .

توفى سنة أربع وثمانين وثلثمائة .

(1.01)

عبد الرحمن بن يحيى القرشي ،

فقيه أشبيلي ، من أهل المعرفة والذكاء والعدالة .

حدثنى عنه الحافظ أبو محمد عبد الحق ببجانة ، قال : حدثنى أبو القاسم عبد الرحمن بن يحيى ، قال : لما مات أبى غسله المقرىء أبو الحسن بن عظيمة ،

قال أبو الحسن : لما كشفت الثوب عن وجهه لأغسله ، ضحك في وجهى ، ولا أشك في ذلك ولا أرتاب .

ذكر هذا أبو محمد في كتاب « العاقبة » له .

(1.01)

عبد الرحمن بن يحيى بن محمد ، أبو زيد العطار .

سمع بالأندلس جماعة ، منهم : أبو عمر أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، وأبو عمر أحمد بن سعيد بن حزم الصدفى ، ورحل فسمع حمزة بن محمد الكنانى ، وأبا الحسن على بن محمد بن مسرور الدباغ ، وأبا على الحسن بن الخضر الأسيوطى ، وأبا إسحاق بن شعبان ، وأبا العباس الرازى ، وأبا الحسن النيسابورى ، وابن أبى رافع ، وأبا حفص عمر بن محمد العبجى ، وبكير بن الحداد .

حدث عنه أبو عمران الفاسى موسى بن عيسى بن أبى حاج ، فقيه القيروان المقدام في وقته ، لقيه بقرطبة ، من بلاد الأندلس .

وروى عنه الحافظ أبو عمر بن عبد البر .

قال أبو عمر : قرأت على أبى زيد عبد الرحمن بن يحيى : « جامع بن وهب » حدثنى به عن على بن مسرور الدباغ ، عن أحمد بن داود ، عن سحنون بن سعيد عن عبد الله ابن وهب .

من اسمه عبد الرحيم

(1.04)

عبد الرحمن بن محمد الخزرجى ، أبو القاسم ، يعرف بابن الفرس ، والد أبى عبد الله

فقیه مقریء ، محدث مشهور .

يروى عن أبى عمران عيسى بن سليمان ، عن ابن أبى الربع ، عن على بن عياش ، عن ابن مجاهد ، وعن أبى الحسن على بن خلف العبسى ، وابن كرز ، وأبى داود سليمان بن نجاح ،

يروى عنه أبنه ، وغيره ،

وولد عام اثنتين وسبعين وأربعمائة ، وتوفى فى عام اثنتين وأربعين وخمسمائة بالمنكب (١)عند خروجه من غَرناطة بسبب الفِتنة الطارئة فيها .

(1.01)

عبد الرحيم ^(۲) عرف « بالشموق ^(۳) » .

أقرأ بمرسية القرآن ، والعربية والحساب ، وكان عارفا ، قرأت عليه بها أشهرا ، وخطب بجامع مرسية مدة ، وله تأليف في القراءات محدول ، لم يسبق إليه ، صرف إليه صنعة الحساب .

وله أرجوزة عارض بها أرجوزة ابن سيدة .

وكان رحمه الله فاضلًا ، كان إذا خرج من منزله لا يلقى صغيرًا ولا كبيرًا إلا وسلم عليه .

⁽١) المنكب ، بالضم ثم الفتح ، وتشديد الكاف وفتحها ، وباء موحدة : بلد على ساحل جزيرة الأندلس من أعمال البيرة (معجم البلدان : ٤ : ٦٧١) .

⁽٢) بياض بالأصل.

⁽٣) کذا .

أخبرني بعض أصحابنا أنه خطر عليه ذات يوم ، وَمعه جماعة من الفتيان ، فسلم عليهم ، فقاموا كلهم إجلالًا للفقيه ، فوقف وَأنشد :

لمَّا مَرَرْتُ بِما جِلِهِ جُلَساؤه أَبْنَا اللهِ عَوْم أَمْسَوا الْأَفْضَالَا قَامُــوا إلــيَّ وَلسَتُ أَخْــرمَ منهمُ عمَّــا وَلا جَدًّا وَلَا أَخْــــوالا لكنهم نَظَــ ـــرُوا إلى أَحْسَابهم فَأَرثُهُمُ الإجــلال وَ الإجْمــألّا

(1.00)

عبد الرحيم بن حسين بن عيسى الكلبي أبو محمد .

فقيه مشهور .

توفى سنة عشر وخمسمائة .

من اسمه عبد الملك

(1.01)

عبد الملك بن محمد بن أبى عامر الملقب بالمظفر ، أمير الأندلس بعد أبيه . توفى في صفر سنة تسع وتسعين وثلثائة .

(1.0Y)

عبد الملك بن محمد بن عبد الملك الغساني ، أبو بكر .

قاضي المرية .

توفى سنة ست وأربعين وخمسمائة .

(1.01)

عبد الملك بن محمد بن هشام بن سعد القيسي أبو الحسين .

يعرف بابن الطلا الخطيب.

محدث ، فقيه عارف .

توفى سنة إحدى وخمسين وخمسمائة .

يروى عن أبى على الصدفي ، وغيره .

(1.04)

عبد الملك بن محمد بن العاصى السعدى ، سعد جذام .

من أهل العلم أندلسي ،

مات بها سنة ثلاثين وثلثائة .

(1.7.)

عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن شهيد ، أبو مروان .

والد أبي عامر .

شيخ من شيوخ الوزراء في الدولة العامرية كان أثيرًا عند المنصور أبي عامر محمد ابن أبي عامر ، ومن أهل الأدب والشعر .

ومن شعره:

أقصرتُ عن شأوى فعادَيتنــــى أَقْصِر فليس الجَهلُ من شانِـــى إِنْ كان قد أغنـــاك مائحتــوى بُخُــلًا فإن الجُــود أغنـــانى

(1.71)

عبد الملك بن إدريس الجزيرى الكاتب ، أبو مروان .

وزير من وزراء الدولة العامرية ، وكاتب من كتابها ، عالم أديب ، شاعر كثير الشعر ، غزير المادة ، معدود في أكابر البلغاء من ذوى البديهة في ذلك .

وله رسائل وأشعار مدونة ٠

ومن مستحسن مطولاته قصیدة له فی الآداب والسنة ، کتب بها إلی بنیه . قال الحمیدی (۱): لا أعلم لأحد مثلها فی معناها ، أنشدناها أبو محمد عبد الله ابن عثمان بن مروان القرشی ، عن الكاتب أبی أحمد عبد العزیز بن عبد الملك بن إدریس عن أبیه ، منها :

واعلم بأنَّ العِلم أرفع رُتبة فاسْلُك سبيلَ المُقتىن له تَسُد والعالِم المُقتىن له تَسُد والعالِم المُدعُو حَبررًا إلما تسمو إلى ذى العِلم أبصارَ الورى وبضَّمَّر الأقلم يَبلغُ أهلُها والعِلم ليس بنافع أربابَها فاعملُ بعِلمك تُوفِ نفسكُ وَزنها فاعملُ بعِلمك تُوفِ نفسكُ وَزنها سيان عندى عِلمُ مَن لم يَستفد

وأجل مُكتَسَب وأسنى مفخر إِنَّ السيادة تُقْتَنَى بالدفتر سماه باسم الحَبر حَمْلُ الحَبر وتغضُ عن ذى الجهل لا بَلْ تَزدرِى ما لَيس يَبلَغُ بالعِتاقِ الضَّنَّرِ ما لَم يُفِد عملًا وحُسنَ تَبصر لا تَرض بالتَّضييع وَزْنَ المُحْسِر عَملًا ما لم يطهر به وصلاةً من لم يطهر

قال : وهي طويلة ، وقد كتب عنى هذه القطعة الخطيب أبو بكر أحمد بن على ابن ثابت البغدادي الحافظ ، وأخرجها في بعض تصانيفه في العلم وفضله .

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٦٢٤) .

قال الحميدى: وأخبرنى أحمد بن قاسم أبو عمر، جارٌ كان لنا بالمغرب، أن عبد الملك بن ادريس الجزيرى ، كان ليلة بين يدى المنصور أبى عامر فى ليلة يبدو فيها القمر تارة ، وتخفيه السحاب تارة ، فقال بديهة :

أرى بكر السماء يلوحُ حينًا فيبدو ثم يَلتحفُ السَحاباً وذالك بأنسه لما تَبسدت وأبصر وجَهك استَحْيَا فغاباً مَقالُ لو تُوسى عنسى إليه لراجعنى بتصديقى جوابًا مات أبو مروان الجزيرى الكاتب قبل الأربعمائة بمدة .

(1.77)

عبد الملك بن أيمن فَرجُون . أندلسى ، يروى عن سحنون بن سعيد . مات سنة سبع وثمانين ومائتين . وأظنه والد محمد بن عبد الملك بن أيمن المصنف .

(1.77)

عبد الملك بن بونه بن سعيد بن عصام القرشي العبدري القاضي ، أبو مروان. فقيه محدث ، روى كثيرًا .

مولده عام اثنتين وستين وأربعمائة .

وتوفى بمدينة مالقة سادس محرم سنة تسع وأربعين وخمسمائة -

حدثني عنه ابنه عبد الحق وشاركه « في آخر حياته » .

(1.71)

عبد الملك بن جهور ، أبو مروان . وزير جليل ، أديب شاعر كاتب . كان فى أيام عبد الرحمن الناصر . روى عنه ابنه محمد . وأنشد له أبو محمد بن على بن أحمد : إن كانت الأبـــدانُ نائيـــــةَ يارُبُّ مُفْترقَيْــنِ قد جَمَــــعَتْ ومن شعره :

أتانى كتابٌ مِنك أحلى من المُنىَ فَجَدِّد لَى شُوقًا إليك مذكرًا وإلّى على أضعاف ما قدوَصفتهُ فلو أننى أقوى أطيرُ صبابًــة عليكم سلامٌ من مُحبٍ متيَّــم

فنفوس (١) أهمل الظَّرف تأتلف قلبَيْهما الأقسلامُ والصُّحُسفُ

وأعذب من وصل مَحَا آية الصَّدِّ فَأَذَكَى الذى فِى القلب من لَوعة الوجْدِ لَديك من الشوق المبرِّح والجَهْدِ جعلتُ جوابى نحو أرضحكم قصْدِى ير الديمين القلب في القُرب والبُعد (١)

(1.70)

عبد الملك بن الحسن بن محمد ، بن زُرَيق .

وقيل : رزيق بن عبيد الله بن رافع أبى رافع الرفاعي ، أبو الحسن .

يعرف بزُونان .

من أهل الأندلس ،

يروى عن عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم .

وكان فقيهًا زاهدًا .

وجده أبو رافع مولى رسول الله عَلَيْكُ .

مات ببلده سنة اثنتين وثلاثين وثلثاثة .

(1.77)

عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون ، أبو مروان السلمى . من موالى سليم .

وقال ابن حارث : هو من أنفسهم .

فقيه مشهور ، متصرف فى فنون من الآداب ، وسائر المعانى ، كثير الحديث والمشايخ ، تفقه بالأندلس ، وسمع ثم رحل ، فلقى أصحاب مالك ، وغيرهم .

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٦٢٤) .

روى عن عبد الملك الماجشون ، ومطرف ، وإسماعيل بن أبى أويس ، وأسد بن موسى ، وعبيد الله بن موسى الكوف ، وأصبغ بن الفرج ، وعلى بن جعفر بن محمد ابن محمد بن على بن الحسين ، وجماعة كثيرة .

ويقال : إنه أدرك مالكا في آخر عمره .

وقد وقع لنا عنه حديث رواه عن مالك بن أنس: حدثنى الحافظ أبو الثناء بن حماد بن هبة الله ، حمّاد اذنا ، عن أبى منصور عبد الرحمن بن خيرون ، قال: نا الحافظ أبو بكر أحمد بن على قال: نا أبو القاسم عبد الله بن محمد الرفاع قال: أنا على بن محمد بن أحمد الفقيه بأصبهان ، قال: نا أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أسيد قال: نا محمد بن زكريا الغلابي قال: نا عبيد بن يحيى الأفريقي قال: نا عبد الملك بن حبيب ، عن مالك بن أنس ، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن ، عن سعيد بن المسيّب ، قال: كان سليمان بن داود عليه السلام ، يركب الريح من اصطخر فيتغدّى في بيت المقدس ، ثم يعود فيتعشى بإصطخر .

وله في الفقه الكتاب الكبير ، المسمى بالواضحة ، في الحديث والمسائل ، على أبواب الفقه

وفي أحاديثه غرائب كثيرة

وكانت وفاته بالأندلس في شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين ومائتين

وكذا قال يحيى بن عمر وغيره

وقيل : مات في يوم السبت لاثنتي عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة تسع وثلاثين وماثتين بقرطبة ، وهو ابن ثلاث وخمسين سنة فيما يقال .

والله أعلم .

روى عنه يوسف بن يحيى المغامي ، وغيره

حدثنى الرواية أبو محمد عبد الله بن محمد قال: نا أبو الحسن بن موهب عن العذرى ، قال: نا الحسين بن يعقوب قال: نا سعيد بن فحلون قال: نا يوسف بن يحيى المغامى قال: نا عبد الملك بن حبيب السلمى ، قال: نا ابن عبد الحكم ، وغيره ،عن ابن لهيعة ، عن أبى الزبير ، عن جابر بن عبد الله: أن النبى ، عالمه قال: الجمعة في الجماعة فريضة على كل مسلم إلا على ستة: المملوك ، والمسافر ، والمربض ، والمرأة ، والكبير الفانى .

قال بن حبيب : وحدثنيه أيضًا أسدٌ بن موسى عن محمد بن الفضيل ، عن محمد بن كعب القرظى ، عن رسول الله ، عَلِيْسَلِم.

أنشد أبو محمد على بن أحمد لعبد الملك بن حبيب :

صلاحُ أمرى واللذي أبتغِلى سَهلٌ على السَرِحمن في قُدرتـــهُ أُلْفَ مِن الحُمْرِ وأقلِلُ بها لعالم أوفِّسِي على بَغيتِهُ

زريابُ قد يأخُذها دَفعة وصنعتى أشرفُ من صنعتِــة

(1.44)

عبد الملك بن حبيب العاملي المالقي ، أبو مروان . سمع من أبي معاوية عامر بن معاوية القاضي ، وغيره . ذكره ابن الفرضي .

(1.44)

عبد الملك بن زيادة الله أبي مضر بن على السعدى التميمي الحمالي ، أبو مروان

من أهل بيت جلالة ورياسة ، من أهل الحديث والأدب ، إمام في اللغة شاعر . وله رواية وسماع بالأندلس .

وقد رحل إلى المشرف غير مرة على كبر ، وسمع بمصر ، والحجاز .

وحدث بالمشرق عن إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهرى النحوى الأندلسي ، ورجع إلى الأندلس ، ومات بقرطبة بعد الخمسين وأربعمائة مقتولا ، فيما ذكر وشعره على طريقة العرب ، ومن ذلك قوله :

وضاعف ما بالقلب يوم رحيلهم على ما به منهم حنينُ الأباعِــر أتجزع آبال (١) الخليط لِبَسْنهم وتسفح من ذمع سريع البوادر وأصبر عَن أحباب قَلب ترحّلوا ۚ أَلَا إِنَّ قَلْبِي طَائِرٌ غَيْرَ صَالِبُ إِنَّ قَلْبِي طَائِرٌ غَيْرَ صَالِبُ

وأنشد له الرئيس أبو رافع الفضل بن على بن أحمد بن سعيد ، قال : أنشدني أبو مروان الطّبني لنفسه:

⁽١) أبال ، جمع إبل .

دَعْنِسَى أَسِرْ فى البَسلاد مبتَغَيَّسا فضلاً تراه إِنْ لم يُغرِدَانَــــا (١) فَبَيْدَقَ النَّطِع وهــو أحقــر ما فيـــه إذا سار صار فِرْ زانــا وحكى أبو الحسن العابدى : أن أبا مروان الطبنى ، لما رجع إلى قرطبة ، أملى ، واجتمع إليه فى مجلس الإملاء خلق كثير ، فلما رأى كثرتهم أنشد :

إنى إذا أحتوشتنى ألفُ مِحبرة يَكتُبن حدثنى طورًا وأخبرنى نادت بعقسوتى الأقسلامُ مُعلنة هذى المفاخر لا قبعان من لَبن وقد ينسب هذان البيتان لأبى بكر الخوارزمي .

ذكر الرشاطى: أنه من شيوخ أبى على الغسانى ، وأنه رحل رحلتين إلى المشرق ، وكتب بالأندلس عن جماعة ، منهم: أبو مطرف القنازعي ، والقاضى يونس بن عبد الله وأبو عبد الله بن نبات .

وقال مولده سنة ست وتسعين وثلثائة •

وتوفى فى سنة ست وخمسين وأربعمائة .

(1.79)

عبد الملك بن سليمان الخولاني ، أبو مروان .

محدث ، سمع بالأندلس ، وإفريقية ، ومصر ، ومكة .

وحدّث بالأندلس ، سمع منه الحُميدى وغيره .

ومات بها قبيل الأربعين وأربعمائة ، في جزيرة من جزايرها ، يقال لها : ميورقة .

وكان شيخًا صالحًا.

$(1 \cdot Y \cdot)$

عبد الملك بن سعيد المرادى الخازن.

رئيس ، أديب ، شاعر كثير الشعر موصوف بالفصل .

ومن شعره في وصف ناعورة :

⁽١) جذوة المقتبس (ت: ٦٢٩): ﴿ أَنْ لَمْ يَعْرِدْانًا ﴾

على صفاتى مع اقتدارى يَحملُها الماءُ بانقياد وتحملُ الماء باقتسار وتارةً من زئير ضراري غراثبَ الرَّوض والثمــــار كالشِّسمس ف جَنَّة القَّسرار

للذي كان من طويل حَجابكُ أبعــد الله كُل دَهـــر أتى بك ناهيك ناعورةً تعالىت ئذكـــرُ طـــورًا حَنينَ نــــاي تسمقى بساتين حاويسات طُلـــوعُ عبـــــدِ العَزيــــز فيها وله في بعض من زاره تحجبه : ما حَمِدناك إذ وقفيا ببابك

قد رَحمنــا الزَّمـــانَ فيك وقُلنـــا

(1.41)

عبد الملك بن سراج بن عبد الله بن سراج .

كان ، , حمه الله ، إمامًا في حفظ اللغات واللسان العربي ، لا يُجارَى في ذلك . توفى عام ثمان وثمانين وأربعمائة .

ومولده سنة أربعمائة .

(1.VY)

عبد الملك بن الشويرى التُّجيبي ، أبو مروان .

أديب شاعر.

ذكره أبو محمد بن حزم وأنشد له :

أيا ذا الفضل يا من لست أدرى أأشكو منه أم أشكسو إليه أَفِي حَقِّ ثُنَــاسي حَقٌّ خِـــلّ وأنت أُعزُّ مخلـــوق عليـــه

(1+44)

عبد الملك بن عبد الحكم بن محمد ، أبو بكر الكاتب .

يُعرف بابن النظام .

أديب شاعر.

ذكره أبو عامر بن مسلمة .

ومرن شعره:

من سائِر النَّــور عَسكَــرٌ لَجبُ

أما ترى المُزْن كيف يَنتحبُ ودمعة في الرّياض ينسكبُ والأرض مُسرورة بزيــــنتها ممّـا بها يَستخِفُهــا الطــربُ قد لَبست مِن ثيابها حُلَك لله وزيَّنتها الوُشوحُ والمُصُّبُ وقــــدْ بِدَت للبُهــــــــار أَلُويــــةٌ يَفِضْن مِسْكًـــا طُلُوعهـــا عَجَبُ رُءُوسهَ ا فِطَّةٌ مُروَّق أَ شُرِق نُورًا عُيــونها ذَهَبُ فهــــ أميــــرُ الرِّيــاض حَفّ به

(1+Y\$)

عبد الملك بن عبد العزيز بن شريعة الباجي .

فقيه ، محدث .

مولده سنة سبع وأربعين وأربعمائة .

وتوفى فى رجب سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

(1.Va)

عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن شهيد .

أديب شاعر ، ومن بيت أدب ووزارة وجلالة .

ذكره أحمد بن هشام القرشي وأبو عامر أحمد بن عبد الملك الشهيدي .

وهو أبو جد أبى عامر .

وأنشد له أبو عامر:

بيضُ تَرَاقِ حُنْ لِلهِ أَفْ وَاهِ يَعْمِينِ مِنْ آمِ لَا يَعْمِينِ تركتُـــه مِن خشيــــــة الله

أُقبل في غِيدٍ حَكَيْنَ الظُّبَا يَأْمــــر فيهنّ وينهى فَلَا حتى إذا أمكننسي أمسره

(1.71)

عبد الملك بن العباس بن محمد بن السعدى .

أحسبه من سعد جذام .

سمع بالأندلس ، ورحل فسمع أيضًا في الغربة .

وكان فقيهًا .

مات بالأندلس سنة ثلاثين وثلثائة .

(1 + YY)

عبد الملك بن عاصم العثماني .

أندلسي ، روى عن أبى العباس أحمد بن يحيى ، لعله ابن زكير ، سمع منه ، بتنيس .

روى عنه ابنه عتبة بن عبد الملك بن عاصم ، وحدث عنه ببغداد .

(1.44)

عبد الملك بن عصام البيطار ، أبو مروان .

توفى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

 $(1 \cdot V1)$

عبد الملك بن أبى الخصال ، أبو مروان .

توفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة .

 $(1 \cdot h \cdot)$

عبد الملك بن فهد بن بطال القيسي .

يعرف بابن أبى تيّار .

وأبو تيار ، هو فَهْد .

من أهل بطليوس .

مات بالأندلس سنة ثمان وثلثائة.

سمع من أيوب بن سليمان ، ومحمد بن عمر بن لبابة .

ذكره ابن الفرضي .

$(1 \cdot 1)$

عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنيس بن عبد الله بن جحوان بن عمر بن حبيب بن عمرو بن سيبان بن محارب بن فهر الفهرى .

أمير الأندلس ، وليها سنة خمس عشر ومائة ، بعد عبد الرحمن العكي ، من قبلَ عبيدة بن عبد الرحمن القيسي ، الأمير بإفريقية ، وقُتل بالأندلس سنة خمس وعشرين و مائة .

(1.AY)

عبد الملك بن مسرة بن خلف بن فرج بن عزيز .

فقیه ، محدث ، حافظ .

توفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة.

وقيل: سنة ثلاث.

$(1 \cdot \lambda Y)$

عبد الملك بن نمير الفارسي .

محدث ، من أهل لَاردَة .

ذكره أبو سعيد بن يونس.

(1+ 14)

عبد الملك بن نطيف الإستجى .

ذكره بعض المؤرخين وأنشد له :

وخميلـة رَقــم الزَّمــان أديمهــا

وأدرتُ فيها اللَّهــــو حقِّ مَدَاره

(1.40)

عبد الملك ، ابن أخى تُفيل الكاتب .

شاعر من شعراء الدولة العامرية ، وفارس من فرسانها .

ويقال : عبد الملك بن نفيل ، والصواب أنه ابن أخيه .

كذا قال أبو محمد بن حزم .

و من شعره:

رشفت قُبيل الصبح ريـق غمامـة ﴿ رَشْفُ المُـحب مَراشف المحبـوب وَطَّدْتُ فِي أَكِنافِها مُلْكِ الصَّبِا وَقَعدتُ واستوزِرْتُ كُلِّ أُديب في كُل وضَّاح الجَبين وَهُـــوب

بِكَتِ السَّمَاءُ على الرَّبَا فتبسَّمت فيها ثُغُسُورٌ عَن عَقَائَسِلِ جَوْهُسِرٍ أُهُلِي السَّمَاءُ على الرَّبِيعُ إليه سَكْبُ سَمَائِه فَكَسَا الشَّرى مِن كُل لَون زاهُسِرٍ أُهُدى الربيعُ إليه سَكْبُ سَمَائِه

$(1 \cdot \lambda 7)$

عبد الملك بن يحيى بن أبي عامر ، أبو مروان الوزير .

من أهل الأدب ، والشعر ، والجلالة ، وهو ابن أخى المنصور ألى عامر محمد بن أبى عامر ، أمير الأندلس في أيام هشام المؤيد بالله .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

من اســـمه عبد العـــزيز

 $(1 \cdot AV)$

عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن المعلم ، أبو بكر ، أديب ، شاعر ، يروى عن أبيه .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وروى عنه شيئًا من شعر أبيه .

$(1 \cdot \lambda \lambda)$

عبد العزيز بن محمد بن سعد بن عبد العزيز - عرف بابن القدرة - أبو بكر . فقيه ، محدث .

روى عن أبى عمر بن عبد البر ، وسمع منه فى حياة أبى عمر .

توفى سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة .

وقيل : سنة أربع .

$(1 \cdot 11)$

عبد العزيز بن محمد اليحصبي .

عرف بالبابي .

كان صاحب الأحكام ، والِحسبة بمُرسية مدة ، وكان نحويًا ، عارفًا بأبيات المعانى ، ذكيًا .

توفى على خير عمله بمُرسية ، في سنة ثمان وخمسمائة .

$(1 \cdot 9 \cdot)$

عبد العزيز بن أحمد النحوى ، أبو الأصبغ .

يعرف بالأخفش .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وذكر أنه سمع منه سنة تسع وثمانين وثلثائة .

(1.41)

عبد العزيز بن أحمد بن السيد بن مغلّس القيسي .

من أهل العلم باللغة ، والعربية ، مشار إليه فيهما ، شاعر

رحل من الأندلس واستوطن مصر ، فمات بها في جمادي الأولى سنة سبع وعشرين وأربعمائة .

قرأ اللغة على أبى العلاء صاعد بن الحسن الربعى بالمغرب ، وعلى أبى يعقوب يوسف بن يعقوب بن تُحرِّزاذ النَّجِيرمي بمصر .

روى عنه أبو الربيع سليمان بن أحمد بن محمد الأندلسي السرقسطي .

(1.94)

عبد العزيز بن الحسن بن سعيد بن عسكر الحضرمي ، الميورق .

محدث ، فقيه .

يكنى : أبا محمد .

مولده سنة سبع وأربعين وأربعمائة .

يروى عنه بالإجازة محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

سكن قرطبة وتوفى بها سنة ست وعشرين ومحمسمائة .

(1.97)

عبد العزيز بن الخطيب ، أبو الأصبغ .

أديب شاعر .

ومن قوله في السجن في يوم مِهرجان :

رُوَيْدك أيها الشَّوق المُذكَّى لنار صبَابَتِى بالمهرْجَانِ لقد أذ كرتُ منّى غير ناس وَهجت ليّ الصبابة غير وَانِ أَيُوْمَ الِمهرجانِ اعذُر فحال تراها في البلاء كما ترانسي ولَوْ لَمْ يثننى طبق وقيد لي قصبُ الرّهانِ

(1.91)

عبد العزيز بن زكريا بن حيَّون الحضرمي ، أبو يونس . وشقى ، محدث .

مات بالأندلس سنة عشرين وثلثائة .

(1.90)

عبد العزيز بن خلف بن عبد الله بن مدير . فقيه محدث .

توفى بأركش سنة أربع وأربعين وخمسمائة .

(1.41)

عبد العزيز بن عبد الرحمن الناصر ، أبو الأصبغ أديب ، شاعر .

أنشد أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنشدنى خلف بن مروَان الأنصارى ، قال : ولد لأبى الأصبغ عبد العزيز بن الناصر بن عاش إلى أن دخل الكتّاب ، وظهر منه نجابة ، فأول لوح كتبه بعث به إلى أخيه المستنصر بالله ، وكتب إليه بهذه الأبيات ، وهي من شعره :

(1.4Y)

عبد العزيز بن عبد الرحمن بن بُخْت ، أبو الأصبغ .

أندلسي محدث .

سمع محمد بن معاوية القرشي ، وأحمد بن مظرف بن عبد الرحمن المشَّاط ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدفي ، صاحب التاريخ .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

قال أبو عمر : قرأت على أبي الأصبغ بن بخت كتاب العلم ، لأحمد بن سعيد بن حزم الصدفي ، قال : أنابه عنه .

قال : وقرأتُ عليه مصنف أبي عبد الرحمن النسائي ، في أصل أبي بكر محمد بن

معاوية ، عرف بابن الأحمر ، وفيه سماعه منه ، أخبرنا به عنه ، عن النسائي .

$(1 \cdot 9A)$

عبد العزيز بن عبد الوهاب بن أبي غالب القيرواني ، أبو محمد .

فقيه محدث .

يروى عن ابن صخر .

يروى عنه أبو على الغسالي ، وغيره .

وكان فاضلًا .

توفى بالمرية فى شهر ذى قعدة سنة خمس وتسعين وأربعمائة ، وصلى عليه أبو عبد الله محمد بن يحيى بن الفراء .

(1.99)

عبد العزيز بن عبد الملك بن إدريس ، المعروف بابن الجريري .

كاتب أديب ، روَى عن أبيه قصيدته في الآداب ، والسنة .

قال الحميدى (١) : رواها لنا عنه أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان القرشي .

(11..)

عبد العزيز بن عبد الملك بن شفيع .

فقیه ، مقریء ، محدث .

یروی عن أبی عمر بن عبد البر ، وأبی محمد بن سهل ، والقطینی ، وابن أبی عمرو ، وطاهر بن مفوز ، وغیرهم .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة .

$(11 \cdot 1)$

عبد العزيز بن موسى بن نصير ، مولى لخم .

كان والده قد استخلفه على الأندلس عند خروجه منها سنة خمس وتسعين ،

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٦٥٠) .

فأقام والَيها إلى أن كتب سليمان بن عبد الملك إلى الجند هنالك ، فقتلوه وأتوه برأسه .

كذا قال أبو سعيد بن يونس .

وكان قتله ، فيما قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، في سنة تسع وتسعين .

وقال: إن الجند اجتمعوا على قتله لأمور نقموها منه وبلغتهم عنه ، فثاروا به وقتلوه ، وخرجوا برأسه إلى سليمان بن عبد الملك ، وإنه لما أحضر بين يدى سليمان حضر موسى بن نصير ، فقال له سليمان : أتعرف هذا ؟ قال : نعم أعرفه ، صوامًا قوامًا ، فعليه لعنة الله إن كان الذي قتله خيرًا منه .

(11.7)

عبد العزيز بن المنذر بن عبد الرحمن الناصر . يعرف بابن القرشية (١) .

من ذوى القُعْدُدِ فى بنى مروان ، وله حَظَّ وافرٌ من الأدب ، وحسن الشعر . ذكره غير واحد ، منهم : أبو الوليد بن عامر .

من استمه عبد الجليل

(11.4)

عبد الجليل بن عبد العزيز بن محمد ، أبو الحسن ، المقرىءِ بجامع قرطبة . مشهــور ، مولــده في سنـــة اثنـــتين وخمسين وأربعمائـــة . وتوفى في رجب سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

(11.6)

عبد الجليل بن وهبون المُرسي .

أحد الشعراء الأدباء الفحول ، يروى من المطروق والمنحول .

فمما أنشدت له من قصيد ، وهو فريد :

بَيْنِي وَبِينِ اللَّهِالِي هِمَّةٌ جَلَلٌ لو نَالِهَا البَدْرُ لاستخْذَى له زُحَلُ سَــراب كُلِّ بَيــان عندها شَنَبٌ وهَـوْلُ كُل ظلام عندهـا كُحُـــلُ (١) من أبن أنحسَ لا في السَّعد قصر بي عن المعالى ولا في مِقولى خطَلُلُ دَنَا إِلِيَ الدَّهْرُ فَلتُكره ســـجيَّته ذَلْبُ الحُســام إذا ما أحجم البَطَلُ

وله وقد ركب بإشبيلية زورقًا في نهرها في ليلة مظلمة ، وبين أيديهم شمعتان قد انعكس شعاعها في اللجة ، فقال مرتجلا :

كأنّما الشّ معتَان إذ سَ مَتَا خَ لَا غُلِم مُحْسَنِ الجيدِ (١) وفي حَشَــا الماء من شُعَاعِهما طَريقُ نار الهوى إلى كَبِــدِي

وله ، وقد قَبض على يد غلام وسم يُسايره ، والناس ينظرون إلى هلال شوال ،

فقال:

ياهِلالُ استِتْر بوَجهاك عنَّا إنَّ مَولاكَ قابضٌ بشاليي هَبِكُ تَحْكَى سَـِناهُ خَدًّا بِخَـدّ قُم فجئنا لِقَدِّه بِمثالِ

⁽١) كحل ، بضم فسكون ، وحركت عينه للشعر .

⁽٢) كـذا .

وله في غلام متلقّم :

غَــزال يُســتطابُ المــوتُ فيــــه يُقّبلهُ اللَّفَام هَوّى وشَـــوقًا وله يتغزل:

سَنَقَى فسَقَى الله الزَّمان مِن اجْله بكأسين من لَمْيائِه وعُقَارهِ

وحَيَّا فَحَّيَا الله دَهْرًا أَتَى بِــه بآســين من رَيحـانه وعِـــذَارهِ

وَ يَعَذُبُ فِي مَحاسِينِهِ العَيْدَابُ

و يَجْنِي وَرِ دَ حَدَّيهِ النِّقِهِ النَّقِيابُ

وله ، وقد جاز على فرن ، ويده في يد فتي يسمي ربيعًا ، فقال له : صف هذا الفرن ، فقال :

ربّ فُــــــرْنٍ رأيتُــــــه يتَلظَّى وربيع وعقيدى (١) قال شَبِّهُ قُلتُ صَــدر حسـود خائفٍ من مكارم المَحسود

و من أعجب ما يُحكي ، و أغرب مايُر وي ، أنه جمعه ، و أبا إسحاق الخفاجي ، الطريقُ من لوُّ رقة إلى مُرسية، و العدو، دمره الله، بليط (٢)ما بين المدينتين، إلى أن مرّا بمشهدين، وعليهما رأسان باديان، وكأنهما بالتحذير لهما يناديان، فقال أبا إسحاق مرتجلا:

ويارُبُّ رَأْسُ لا تَزاوُرَ بينـــه وبين أخيــه والمَحَلُّ قَـــريبُ أناف به صَـلْدُ الصَّفَا فهو مِنْبَرّ فقال عبد الجليل مُسرعًا:

و يُنشـــدنا أنَّا غَريبان هَاهُنا وكلُّ غَـريب للغِريب نســيبُ فإنْ لم يَزرُه صـــاحبٌ وخَليلُــه فها هُو أمَّا منظـرًا فهـو ضـاحك

وقيام على أعملاه فهمو خطِميبُ

أناخ قَتيلٌ بي وَمَرَّ سَـــليبُ فقد زاره نسيرٌ هناك وذيبُ إليك وأمّا نُصِيبًة فكثيبُ

فما أتم قوله حتى لاح لهما قتام انقشع عن سرّية خيل ، فما أقحلت (٣) إلا وعبد الجليل قتيل ، وابن خفاجة سليب ، وهذا من أغرب تأوّل ، وأصدق تفَوُّل .

توفى في حدود الثمانين وأربعمائة .

⁽۱) کسذا .

⁽٢) كـذا .

⁽٣) كـذا .

من اســمه عبــد الحق

(11.0)

عبد الحق بن أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الحق الخزرجي ، أبو محمد . مقرىء ، عارف .

مولده في سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة .

وتوفى عقب صفر سنة أربع وعشرين وخمسمائة .

(11.7)

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الرءوف بن عبد الله ابن تمام بن عطيه بن عطية المحاربي ، أبو محمد .

فقيه ، حافظ ، محدث مشهور ، أديب ، نحوي ، شاعر ، بليغ ، كاتب . ألف في التفسير كتابًا ضخمًا أربى فيه على كل متقدم .

أخبرنى به عنه شيخى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، قرأ عليه جميعه بالمرية ، إذ كان أبو محمد قاضيًا بها .

مولده في عام إحدى وثمانين وأربعمائة .

وتوفى بمدينة لُورقة عام اثنتين وأربعين وخمسمائة .

وقيل : سنة إحدى وأربعين .

يروى عن أبى على الغسانى ، وأبى عبد الله بن محمد بن فرج ، مولى الطلاع ، وعن أبيه المحدث أبى بكر غالب ، وغيرهم .

ومما أنشدت من شعره قولُه من قصيدة :

وليلة جُمْتُ فيها الجِلْع مُرتديًا بالسّيف أُسُمِّتُ أَذْيالًا من الظُّلْمِ فوق رداء الليسل كالعلم (١)

⁽۱) کندا .

كأنَّما الَّذيل زِنْجِيٌّ بكَاهِلِـــــه وله يندب الشباب:

سَّقْيًا لعهــد شَبَابِ ظَلْت أُمرح في أيّام عَهد الصّبا لم تَذُو أَغْصُنه والنَّفس تَرْكضُ من تَضْمير شِرتها عَهِدًا كريمًا لَبسنا مِنه أرديّة مَضِي وأَبْقَى بقَلبِي منه نارَ أُسِّي أَبُعْدُ أَنْ نَقَهَتْ نَفْسِي وَأُصِبِحِ فِي وقارَعتني اللّيالي فانثنت كِسَــرًا إلاَّ سِـــلاح خِــلال أخلصتْ فَلَهــا أُصْبُو إلى خَفْض عَيْش دَوْحه خَضِلَ إذن فعطُّـلْتُ كَفِّى مِنْ شَبًّا قَلَـم هَمِّي مِن العُيش وُدُّ طَابَ مَوردهُ ومِن سيناكم أبا إسيحاق طالَعني أَلطٌ بالقَلب يُشسرى منه في أفني ئـور ألـمَّ بــه من بَعــدكم حَلَكُ وإن عَدَاناً بعادٌ عن تزاورنا

جُرْحٌ فَيَشْغَب أحيانًا له بدَم

رَبْعانِهِ ولَيَالِي العَيْشِ أُسْــــحارُ ورونق العُمر غَضٌّ والهَوَى جَـــارُ طُرقًا له في رهان اللَّهو إحضـــــارُ كانت عُيونًا ومحت^(١)فَهْنَي آثـــــارُ لَيل الشَّباب لصُّبْح الشيُّب أسفارُ عن ضَـعٰيم ماله نــابُّ وأَظْفَــــارُ في مَنْهل المجـــد إيــرادٌ وإصــــدار آثبارهُ في ريباض العِلْم أزهـــارُ ولم يَشُب صَفوه للنقص أكدارُ منه هلال له في النّفس إبسدارً هالاتُه فيه إجلالٌ وإكبارُ كالسراح جَف بها في دَنِّها القَـــارُ لقد أنَّارَت به للكُتُب أَقمــارُ فَإِنْسًا بِبَنَاتِ الفِكْسِرِ زُوَّارُ

وله إلى الأمير عبد الله بن مزلى ، وقد خرج غازيًا ، يوثق بظفره ، وكريم صدره، فأمر هذه القطعة عند كاتبه، ليدفعها إليه مُنصرفه، فوفّى الكاتب، وهي:

ضاءت بنُـــور إبائك الأيـــامُ واعتــز تحت لوائك الإســـــلامُ لمًا انجلي بظُهـورك الإظـلامُ ماضاع عندك في الثُّغور ذِمــامُو دليله الاقسدام (۲)

أمًا الجميع فقى أعمّ مَســرة بادرت أجْسرك في الصّيام مجاهدًا و سيموت مُعتزمًا وسعدك

⁽۱) کندا .

كم صدمة لك فيهم مشهورة في مأزق فيه الأسِنْةُ والطَّبِ السَّولِ كأنما والطَّعن يَبعث النَّجيع كأنما فاهنا مريّة ظافر مُتايَّد وإليك وُدى واختصاصى سابقٌ إلى وإنْ نُحلَّف عنك فلم يسرلُ

غُض العراق بـذكرها والشـامُ بَرْق وَنقع العـاديات غَمـامُ تَجْرى عَلَى مَاءِ الحديـد ضيـرامُ يَنشّق عن زهر الشّقيق كِمـامُ جفت برفِعـة شـانه الأقـلامُ يَجلوه من دُرّ الكـلام فِظـامُ منى إليك تحيّـة وسـلامُ

(11.Y)

عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدى الأشبيلي ، أبو محمد ، الخطيب ببجانة . فقيه ، محدث مشهور ، حافظ زاهد فاضل أديب شاعر ، له تواليف حسان قرأت

عليه بعضها، وناولني أكثرها، وكان رحمه الله متواضعًا، متقلّلا من الدنيا، قسم نهاره على أقسام، كان إذا صلى الصبح في الجامع أقرأ إلى وقت الضحا، ثم قام فركع ثمان ركعات، ونهض إلى منزله، واشتغل بالتأليف إلى صلاة الظهر، فإذا صلى الظهر أدى الشهادات و قُرىء عليه في أثناء ذلك إلى العصر، فإذا صلى العصر مشى في حوائج الناس.

وكان لا يدخل بجّانة أحدٌ من الطلبة إلا سأل عنه، ومشى إليه، وآنسه بما يقدر عليه .

صحبته مدة مُقامى ببجّانة وسامرته .

يروى عن أبي بكر بن العربي ، وشُريح ، وغيرهما .

ومن شعره فی طریقة الزهد قوله: الراکب السدّع للسسدّات و آکِلًا السدی یشسستهی و آکِلًا السدی یشسستهی و ناهضاً إن یَسدْعُ داعی الهسوی و کُسل ما یسسمع أو مایسری إن کؤوس الموت بین السوری وقسد تیقسنت و إن أبطسسات و مَسن یکسن فی سیره جائسرا

كأنّه ف أنّه ن عَيْهُ رُ كأنه من خِفَّه ظَيْهُ رُ كأنه من خِفَّه ظَيْهُ رُ كأنها يُعنى به الغَيْهُ رُ دائرة قهما السَّيْرُ أنْ سهوف يأتيك بها السَّيْرُ بالله ما في سَيرها جَها السَّوْرُ

من اسسمه عبد الأعلى

(11.4)

عبد الأعلى بن الليث ، أبو وهب . من أهل سرقسطة ، محدث ، له رحلة . مات بالأندلس سنة خمس وسبعين ومائتين .

(11.9)

عبد الأعلى بن وهب بن عبد الأعلى .

یکنی : أبا وهب .

من موالي قريش .

محدث أندلسي .

روى عن أصبغ بن الفرج ، ويحيى بن يحيى الليثى .

مات بالأندلس سنة إحدى وثمانين ومائتين .

وقيل : سنة إحدى وستين ومائتين .

من اســمه عبــد الواحــد

(1111)

عبد الواحد بن محمد بن موهب بن محمد التجيبي ، أبو شاكر . يعرف بابن القَبرى .

فقیه ، محدث ، أديب ، خطيب ، شاعر .

نشأ بقرطبة ، وسمع أبا محمد عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن جعفر الأموى ، المعروف بالأصيلي ، وغيره ، وسكن شاطبة ، من بلاد شرق الأندلس ، وولى الأحكام بها .

أنشد أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدني أبو شاكر لنفسه :

وَمُنَعَّم وَسُنَان يَجنى لَحظَه جَارَ الصَّدى يَومًا عليه فجاءلى فسقيتُه ماءً ولو رُوحى غــــدا عجبًا له يَشفى بريقته الصَّدي لَوى لأغزو هذا المِسك طيب للوّرى والحَمر لا تُـروى بها تمراتُها والسُمُّ يَقتل شـاربيه وإنه وأنشد له أبو الحسن العابدى :

يارَوضتى ورياضُ الناس مُجــدبة إِنْ كان صَـرف الليالي عنك أُبعدني

توفى سنة ست وخمسين وأربعمائة .

قَشُل المّحب وتارّة يُحْييه يَشكو إلى به لكى أُشكيه ماء لكنتُ جَميعه أسسقيه ويُعسيبه ظمعًا فلا يُرويه والظّبى ليس يلمذ طِيبًا فيه وإذا استغاث بها صدد تشفيه بحياة من يَجنونه مِن فيه

(1111)

عبد الواحد بن حمدون المُرِّي .

روی عن بقی بن مخلد ، وسعید بن نمر .

مات بالأندلس سنة خمس عشرة وثلثمائة .

من اسمه عبد الوهساب

(1111)

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن العباس بن ناصح . من أهل جزيرة الأندلس .

مات بها سنة ثمان وعشرين وثلثائة .

(1117)

عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن حزم ، أبو المغيرة .

الوزير الكاتب ، من المقدمين في الآداب والشعر ، والبلاغة ، وهو ابن عم الفقيه أبي محمد بن حزم ، ووالد أبي الخطّاب ، وأبو محمد خاله .

وشعره كثبير مجموع ، ومنه في قصيدة طويلة :

ظَعنت وفى أحدبها من شكلها عين محن بُحسنهن العِينَ اللهِ الله هن البُدور بكل جفّ ل فاحم وغرسن فى كُثبانهن غُصونا ما أنصفت فى جَنب تُوضح إذ قرت ضيف الوداد بَلاَيلًا وشُرجونا أضحى الغرام قَطين رَبع فُواده إذ لم يجد بالرَّقمتين قَطِينَ اللهِ وَمَن شعره أيضًا:

لما رأيتُ الهِ للله مُنطويًا في غُرَّة الفجر فارن الزَّهَ روه للهُ مُنطويًا في غُرَّة الفجر فارن الزَّهَ مره شَبُهته والعيانُ يَشهد لل

مات أبو المغيرة قريبًا من العشرين وأربعمائة .

من استمه عبد السلام

(1111)

عبد السلام بن عبد الله بن عبيد الله بن زيد اللخمي .

قرطبي ، توفي سنة إحدى وسبعين وثلثائة .

(1110)

عبد السلام بن زياد الأندلسي .

يروى عن قاسم بن أصبغ الإمام البياني الأندلسي .

روى عنه نصر بن أحمد بن عبد الملك .

قال نصر: أنشدني عبد السلام بن زياد ، قال: أنشدنا قاسم بن أصبغ:

قلو كلّمته خمسين عامّيا تميامًا لم يُراجعك الكهاما وما إن بالفتى عنى ولكين مخيافة يَهضهم الكلمُ الطّعاما

(1117)

عبد السلام بن وليد .

محدث ، ولى قضاء وَشقه ، بلد من ثغور الأندلس ، في أيام الحكم بن هشام . ذكره ابن يونس.

من اسمه عبد القادر

(111Y)

عبد القادر بن أبي شيبة الكَلاعي .

من الموالى إشبيلي .

سمع یحیی بن یحیی .

مات في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن .

(111A)

عبد القادر بن محمد الصدفي القيرواني .

يعرف بابن الحناط .

أبو محمد .

فقيه محدث ، مولده بالقيروان سنة أربع وعشرين وأربعمائة .

وتوفى بالمرية في ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة .

من اسسمه عبد الجيسد

(1111)

عبد المجيد بن عفّان البّلوى .

يروى عن يحيى بن يحيى ، وسعيد بن حسان ، وعبد الملك بن حبيب .

وله رحلة سمع فيها من سحنون بن سعيد بإفريقية ، ومن أحمد بن عمرو بن السرح بمصر .

مات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين .

(114.)

عبد المجيد بن الحسين بن يوسف بن الحسن بن أحمد بن دليل الكندى ، ثم الحطى ، أبو المفضّل .

لقيته بالإسكندرية ، وأخبرنى أنه دخل المرية سنة ثلاث عشرة وخمسمائة ، وجالس أبا عبد الله محمد بن يحيى الفراء بها ، ودعا له ، فانتفع بدعائه .

روى عن الحافظ أبى بكر الطَّرطوشي ، ودخل الهند ، وكان يحدثنا في كل ليلة إثر الفراغ من القراءة ، بعجائب الهند .

توفى فى حدود الثبانين وخمسمائة .

من استمه

عساد

(1111)

عباد ، أبو عمرو الأمير .

فخر الدولة ، ابن القاضي أبي القاسم ذي الوزارتين محمد بن إسماعيل بن عباد ، صاحب إشبيلية .

من أهل الأدب البارع ، والشعر الراثع ، والمحبة لذوى المعارف ، وكانت له في رئاسته هيبة عظيمة ، وسياسة بديعة ، وعلى كل حال فلأهل العلم والآداب بهذا البيت الجليل سوق نافقة ، ولهم في ذلك همة عالية .

فمما أنشد عبد الله بن حجاج من شعره في وصف الياسمين :

والطُّرق الحُمــــر في جَوَانبِــــه كخــــــدْ عَـــــدْراء نالــــه عَضُّ

كأنُّما ياسمينُنا الغَضُّ كواكبُ في السماء تَبْيَضُّ : els

وإنَّ فُؤَادى بالمعَالي لهــــاثِـــمُ وإن قَعدت بي عِلَّةٌ عن بُلوغ ما أُوْمِلُهُ إنْ اجتهادي لقـــائِم إلا أَيْدِنَ يا عبداد تلك العزائِمُ وتُذكرني لذاتهُ ن الهـــزائــمُ

أنـامُ ومـا قَلْبـى عن المَجـد نائِـمُ تُنادى الوَغَى بي إن أحسَّت بفَترة فتهتأ آمالي وتقوى عسزائمي

(1177)

عباد بن سرحان المعَافري ، أبو الحسن .

شاطبي، ، فقيه ، محدث ، له تواليف .

سكن العدوة ، وأقرأ بالمرية .

يروى مسند الحميدي أبي عبد الله محمد بن أبي نصر عنه ، رواه عنه أبي الحسن ابن النعمة ، في سنة أربع وخمسمائة بالمرّية ، وقال : إنه تفرد بجَلبه إلى الأندلس .

من اسسمه عبد الجبسار

(1174)

عبد الجبار بن موسى بن عبيد الله الجذامي ، ثم السَّماق .

أقرأ بمرسية القرآن ، والنحو ، والادّاب ، وكان مشهورًا ، من أهل الحذق ، والنباهة ، والدين ، والفضل .

(1171)

عبد الجبار بن الفتح بن منتصر البلوى .

نشأ في طلب العلم ، فسمع من محمد بن عيسى الأعشى ، فقيه الأندلس ، وعبد الملك بن حبيب السلمى .

وكان زاهدًا فقيهًا .

مات بالأندلس سنة ثمان ومحمسين وستائة .

من اسمه عبسادة

(1140)

عبادة بن علكدة بن نوح بن اليسع الرعيني ، أبو الحسن . أندلسي روى عن محمد بن يوسف بن مطروح ، وغيره . ومات بالأندلس سنة اثنتين وثمانين ومائتين.

(1111)

عبادة بن عبد الله بن ماء السماء ، أبو بكر .

من فحول ، شعراء الأندلس ، متقدم فيهم ، مع علم ، وله كتاب في أخبار شعراء الأندلس.

ذكره أبو محمد بن حزم .

قال أبو محمد : كان في صفر من سنة إحدى وعشرين وأربعمائة برد مشهور ، لم يشاهد مثله ، وفيه قال عبادة بن ماء السماء يصف هوله :

أقبلنـــا الله بَأْس مُنتقـــم

يا عِبرة أهــــديت لمُعتبــر عشية الأربعـاء من صَــفَــر فيهسا وثنسى بعفسو مقتسدر أرســـل مِلء الأَكُف مِن بَـــرد جَلامدا تُنهمي على البَشـــر فيالهــــا آيُــة وموعظــة فيهـا نذيْـر لكل مُزدَجــر كاد يُذيب القلوب منظرُ هـا ولو أعيرت قساوة الحجر لا قَدر الله في مشيئته أنْ يَبتلينا بسييَّء القَدر

وذكره أبو عامر بن شُهيد ، فقال : إن عبادة مات في شوال سنة تسع عشرة وأربعمائة بمالقة ، ضاعت منه مائة دينار ، فاغتم عليها غمًّا ، كان سبب منيَّته .

وكذا رأيت لغير أبي عامر وقد ذكره ، فلا أدرى على مَن تم الوهم في ذلك منهما ، وكنا نغلّب ما قاله أبو محمد لعلمه بالتاريخ وغيره ، لولا ما قاله أبو عامر ، وقد تابعه عليه غيره ، فالله أعلم . أنشد أبو بكر عبد الله بن حجاج الإشبيلي لعُبادة بن ماء السماء ، إلى الوزير أبي عمر أحمد بن سعيد بن حزم ، بديهة يستأذن عليه ويسأله الوصول إليه :

يا قمرًا ليلسبة إكمساك ومغرق في بَحسر أفضساله فإنْ تفضّلت فكَــم نِعمّــة جُـدت بهـا مُصــلح أحواله وإن يكُن عُذْرٌ فيكفي ان عرّف مولاه بإقبال وله من قصيدة طويلة في يحيى بن على بن حمود الفاطمي ، أولها :

يوِّرقني الليـــلُ الـذي أنت نائمُـهْ فى الهَودج المَرقوم وجةٌ طوى الحَشَــا إذا شـــاء وقَف الرّكب أرســل فَرعه ـــ

ومنها:

أظلمًا رأوا تقليده السدد أم رأوا وهل شَعر الدُّوح الـذي في قبائهــم

فتَجهل ما ألقى وطَــرفي عالمُـــة على الحُزن واشيى الحُسن فيه وراقمُهُ فضلُّلهم عن منهج القصد فاحِمُهُ

بتلك اللك لآلي أنهنَ تماثمُك، تماثيلًـ أنْ القُلـوب كمـائمُـة

أفراد الأسماء

(1111)

عبد الكريم بن محمد .

لبيري ، سمع من عبيد الله بن يحيي بن يحيي ، وغيره .

ومات بالأندلس سنة ثلاثين وثلثائة .

(111A)

عبد الباق بن محمد بن سعيد الحجارى .

يعرف بابن بُرَّال .

فقيه ، محدث ، راوية .

روى عنه جماعة ، منهم : غالب بن عطيه ، وعبد الملك بن عصام .

يروى عن أبى عمر أحمد بن محمد المقرىء الطّلمنكى ، وعن المنذر بن المنذر بن على الحجارى .

توفي ببلنسية سنة اثنتين وخمسمائة ، عن سن عالية .

(1179)

عبد الرّزّاق بن الحسين بن عيسى بن مسرور بن أيوب القيسى ، أبو الحسن . أندلسى ، حدث بمصر إملاء عن أبى محمد عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يزيد المقرىء .

روى عنه أبو ذر عمر بن أحمد الهَروى ، وذكره في جملة شيوخه ، وقال : لا بأس به .

(1174)

عبد الغنى بن مكى بن أيوب بن أحمد الشاطبى . فقيه ، محدث ، روى عن أبى على الصدف .

(1171)

عبد الدايم بن مرزوق بن جبر القيرواني ، أبو القاسم .

توفى بطليطلة سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة .

(1144)

عبد الرءوف بن عمر بن عبد العزيز السرقسطى .

يكنى: أبا عبد العزيز .

محدث معروف ، مات بلاردة ، من تُغور الأندلس سنة ثمان وثلثمائة .

(1177)

عبد الرءوف بن غالب بن عبد الرءوف.

فقيه متقدم ، سمع بطليطلة على أبي محمد الشنتجالي كتاب مسلم ، وغيره .

(1171)

عبد الصمد بن أحمد بن سعيد الأمى ، أبو محمد .

فقیه ، محدث .

يروى عن أبى محمد عبد الله بن فرج بن العسال ، ومحمد بن سليمان بن خليفة ، وغيرهم .

روى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

(1170)

عبد الوارث بن سفيان بن جَيْرون (١).

روى عن قاسم بن أصبغ البيانى فأكثر ، وعن وهب بن مسرة ، ومحمد بن معاوية القرشى ، وابن أبى دليم ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدفى .

روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى الحافظ ، وأثنى عليه ، وقال : كان من ألزم الناس لأبى محمد قاسم بن أصبغ ، ومن أشهر أهل قرطبة بصُحبته ، حتى يقال : إنه قلما فاته شيء مما قرىء عليه ، سمع منه من سنة اثنتين وثلاثين إلى سنة ثمان وثلاثين وثلثائة ، وأكبر سماعه من القاضى ابن زَرْب ، وابن ثعلبة ، وتلك الطبقة .

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٦٦٩) : ﴿ حبرون ﴾ بالحاء المهملة .

وسمع من ابن أبى دليم ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن دحيم بن خليل ، ومحمد ابن معاوية القرشى ، وأحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد ، ومسلمة بن قاسم . قال أبو عمر : رأيت كثيرًا من أصول قاسم بن أصبغ ، فرأيت سماعه في

همیعها ، وحدث بعلم جم . جمیعها ، وحدث بعلم جم .

وروى عنه أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي ، وخرّج عنه كثيرًا في كتابه المعروف بالدلائل .

أخبرنى غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر ، قال : قرأت مصنف أبى محمد قاسم بن أصبغ في السنن ، على عبد الوارث بن سفيان ، قال : أنا به عن ، قاسم .

قال: وقرأت عليه المعارف لأبي محمد بن قتيبة، وسمعت عليه شرح غريب الحديث له، أخبرنا بهما أبو عمر عن عبد الوارث، عن قاسم بن أصبغ، عن ابن قتيبة.

(1177)

عُبيْدون بن محمد بن فهد بن الحسن بن على بن أسد بن محمد بن زياد بن الحرث الجُهنى .

يكنى: أبا الغمر.

روى عن يونس بن عبد الأعلى .

ولى قضاء الأندلس يومًا واحدًا ، أظنه امتنع من التمادى ، والله أعلم .

مات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلثائة .

(11TY)

عُبيد بن محمد ، أبو عبد الله .

كان رجلًا صالحًا ، يضرب به المثل في الزهد .

سكن قرطبة بالمبلّطة .

سمع الحسن بن سلمة بن المعلائلي صاحب عبد الله بن الجارود ، وعبد الله بن مسرور صاحب عيسي بن مسكين .

قال أبو عمر بن عبد البر: قرأت على عبيد بن محمد الزاهد مسند أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن مسرور، محمد بن عبد الله بن مسرور، عن عبسى بن مسكين، عن ابن سنجر.

(1144)

عبيدس بن محمود ، أبو القاسم الكاتب الجياني .

أديب ، شاعر ، بليغ .

ذكره صاحب كتاب (اللفظ المختلس ، من بلاغة كتاب الأندلس) ، وقال : لما قدم محمد بن يحيى النحوى على عبيد الله بن أمية وافدًا ألفاه غائبًا في بعض أعماله ، فرحب به عبيدس ، وكان يكتب يومئذ لعبيد الله بن أمية ، وأنزله في منزله وأكرمه ، فلما طال انتظار محمد بن يحيى لعبيد الله بن أمية عزم على الخروج إليه ، فكتب له عبيدس إلى صاحبه عبيد الله يسأله برّه والتوفر عليه ، بهذه الأبيات :

أتناك سَيِّدُ أهل الظُّرف كلهم فأوسع الظرف إجلالًا وتبجيلًا هذا أبو عابد الله الذي خضعت له الجَهابـ تقديمًا وتفضيـ لَا إذا جَرَوْا معه في العِلْم بذَّهُ م عِلمًا وشِعرًا وإعرابًا وترسيلا فابسط له البشر في حُسن القبول له وَلقَّه منك ترحيبًا وتسهيلًا فخير أفعالكـــم برٌ وتكـــرمـــة وخير خيْركُـــم ما كان تعجيـــلا

من اسمه

عیسے

(1179)

عیسی بن محمد بن دینار .

طليطلي ، سمع محمد بن أحمد العتبي .

مات بالأندلس في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

(114+)

عيسي بن محمد بن حبيب ، أبو عبد الله .

محدث أندلسي ، دخل مصر وحدث بها عن ياسين بن محمد بن عبد الرحيم الأنصارى البجّاني ، وأبي عبد الله محمد بن أحمد بن حمّاد بن زغبة .

روى عنه أبو سعيد بن يونس ، وأحمد بن محمد بن سروة ، المصريان ، وأبو الحسين محمد بن أحمد بن جُميع الغساني .

(1111)

عيسي بن محمد العبدري .

سكن الش (١)من نظر تُدمير.

أديب شاعر .

أنشدني من سمعه يُنشد على قبر الفقيه أبي عمرو خفاجة بن عبد الرحمن أبياتًا يرثيه بها ، منها :

أيا حَسْـــوتـا ماذا تُواريه بالأرض من الوجية الحسـناء والبّدن الغَضُّ تَكَاثُرُ تُ الأُمُواتُ والطيِّن فوقهــــا ومن بَعد تحريك الشُّخوص وصَــونها مُركّبها ينَحلُ عنها لحِكْمـــة

خَــواتم حتّــي يأذن الله بالــفَضّ نجدها مُذالات وتسكن بالقَــبْض ويُنْقَض كَرْهًا بالرَّدى أيما نَقْض

⁽١) الش ، بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمه (معجم البلدان (١ : ٣٥٠) .

وهى طويلة .

(1111)

عيسي بن أحمد بن عيسي بن بكر ، المعروف بالحمار .

شاعر أديب ، ومن مأثور شعره :

الروضُ أَزْهِر وَالأَيَامُ صَاحِكَةً وللجديدَين إدبارٌ وإقبالُ الروضُ أَزْهِر وَالأَيَامُ صَاحِكَةً وخبادًا عَلَل الأَمواه يَنشال

(1124)

عيسي بن إبراهيم بن جهور الشريشي .

فقيه .

توفى سنة سبع وعشرين وخمسمائة .

(1111)

عيسى بن أيوب بن لبيب بن محمد بن مطرف الغساني .

لَيبرى ، مات بها سنة تسع عشرة وثلثائة .

سمع محمد بن وضاح بالأندلس ، وعلى بن عبد العزيز بمكة ، وغيرهما .

(1110)

عيسى بن حزم بن عبد الله بن اليسع الغافقي .

فقیه ، مقریء ، خطیب فاضل .

روى عن العبسى ، وأبى داود ، وابن الدُّش ، وأبى الحسين بن البيــاز ، وغيرهم .

حدثني عنه غير واحد .

(1117)

عيسى بن حبيب بن لب بن إبراهيم بن لب بن أمية القاضى ، أبو الحسن ، بن أخت مالك بن وُهَيْب .

فقيه

توفى سنة تسع وأربعين وخمسمائة .

(11£Y)

عيسي بن دينار بن وافد الغافقي .

طلیطلی ، صحب عبد الرحمن بن القاسم العُتقی ، صاحب مالك بن أنس ، وتفقه علیه ، وكان ابن القاسم يجله ويكرمه .

وروی عیسی عنه ، وعن غیره .

وكان إمامًا فى الفقه على مذهب مالك بن أنس ، وعلى طريقة عالية من الزهد والعبادة .

ويقال : إنه صلى أربعين سنة الصبح بوضوء العتمة ، وكان يعجبه ترك الرأى ، والأخذ بالحديث .

أخبر أبو محمد على بن أحمد قال: نا الكنانى ، قال: أخبرنى أحمد بن حنبل ، قال: نا خالد بن سعد ، قال: أخبرنى محمد بن عمر بن لبابة ، عن أبان بن عيسى بن دينار: أن أباه عيسى بن دينار كان قد أجمع فى آخر أيامه على أن يدع الفتيا بالرأى ، ويحمل الناس على مارواه من الحديث فى كتب ابن وهب ، وغيرها ، حتى أعجلته المنية عن ذلك .

ذكره أبو سعيد ، وقال : إنه مات سنة اثنتي عشرة ومائتين .

(1144)

عيسى بن سهّل بن عبد الله ، أبو الأصبغ القاضى .

فقیه ، محدث مشهور ، عارف .

يروى عنه جماعة ، منهم : أبو الحسن أحمد بن أحمد الأزدى .

(1144)

عيسى بن سعيد بن سعدان المقرىء أبو الأصبغ .

له رحلة إلى العراق لقى فيها أبا بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان وأبا بكر بن مقسم ، وأبا بكر محمد بن صالح الأبهرى .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وقال : كان أدبيًا ، فاضلًا ، عالمًا من أطيب

الناس صوتًا ، وأحسنهم قراءة .

(110.)

عيسي بن عبد الله الطويل .

مدنی ، ومن أصحاب موسى بن نصير ، كان على الغنامم بالأندلس ، أيام كون موسى بن نصير فيها .

ذكر ذلك عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، عن عثمان بن صالح ، وغيره .

(1101)

عيسى بن عبد الله بن قَرْمان ، أبو الأصبغ الخازن .

شاعر مشهور

ذكره أبو محمد بن حزم وأنشد له:

كأننى سامعٌ بعدى وقد ذَهبتْ نفسى ووَافانِيَ المَحدُورُ مِن أَجَلِي قُولَا على بَكسروه وآخسر لي مِنْ شامتِ بى أو مَحْض الوداد ولم يَنفع ولا ضَرَّ إلا سالفُ العملِ

(1101)

عيسي بن عبد الرحمن السالمي .

المقرىء بمرسية .

توفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة .

(1104)

عيسى بن عبد الملك بن قرْمان ، أبو الأصبغ الكاتب .

شاعر ، أديب .

ذكره أبو الوليد بن عامر وغيره .

ومن شعره :

وشمس كَسَـوْنَاهَا بَبَدَرَ ضَـَـبَابَةً وقد عاد وجهُ الأرضُ أسودَ حالكًا

(1101)

عيسى بن عبد الرحمن بن حبيب أشونى (١). توفى سنة ست وستين وثلثمائة .

(1100)

عيسى بن عبد الرحمن السالمي . المقرىء بمرسية .

توفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة .

(1107)

عيسى بن عاصم بن عاصم بن مسلم الثقفى .

أندلسي ، روى عن أسد بن موسى وغيره .

مات بالأندلس سنة ست ، وقيل : سنة ثمان وخمسين ومائتين .

(11**9Y**)

عيسى بن علاء بن نذير بن أيمن السبتى .

سمع بقرطبة من أحمد بن خالد ، ومحمد بن عبد الملك ، وقاسم بن أصبغ . توفى سنة ست وستين وثلثائة ، وهو ابن ست وثمانين سنة .

ذكره ابن الفرضي .

(110A)

عیسی بن عمران ، أبو موسی .

قاضي الجماعة ، فقيه حافظ ، عالم متصرف في العلوم ، جامع لها ، خطيب مصقع .

(١) اشونى ، نسبة إلى اشونه ، بالضم ثم الضم ، وواو ساكنه ، ونون : حصن بالأندلس من أعمال استجه (معجم البلدان : ١ : ٢٨٠) . سمعت شیخی القاضی أبا القاسم عبد الرحمن بن محمد ، یقول : لم تر عینی مثله .

روى بالأندلس ، عن ابن ورَّد وغيره ، ولم يزل نسيج وحده إلى أن توفى .
(١١٥٩)

عیسی بن مجمل .

كان تاجرًا ، أديبًا ، شاعرًا ، من أهل قرطبة ، مشهور .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وأنشد من شعره قوله فى قوم زاروه فقعدوا فى دكانه ومنعوه من مَعيشته :

لَعن الله زَورةَ من رجــــال الله تَتجــر المَزور ودِينَـــه إن أَراد الصَّـــلاة لَم بجــد البـــا بَ أَوْ التَّجَــر لم يُريموه حِينَـــه وله فيهم :

ويحَكُم ويحَكُم أصيخُوا لَويَّحى قبل أن يَستفيض في الناس نَوْحِي خففوا في جُلوسكم لا تُطيلسوا ليس دُكائنا جِنَـــان شُريــــــ

من اسمه

عمسر

(1171)

عمر بن محمد بن عمر الجهني ، أبو حفص .

من أهل المرية ، فقيه محدث .

يروي عن أبي بكر الاجري.

يروى عنه حاتم بن محمد ، وغيره .

(1171)

عمر بن أحمد بن عبد الله التُّورى .

فقيه ، روى عن أبى على الصدفي .

(1177)

عمر بن عبد الملك بن سليمان الخولاني .

قرطبي ، توفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

(1177)

عمر بن حسين بن محمد بن نابل ، أبو حفص .

سمع أباه ، وقاسم بن أصبغ البياني ، ومحمد بن أبي دليم .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر النمرى ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن

مسعود ، شيخ من شيوخ أبي العباس العذري .

(1171)

عمر بن حفص بن غالب.

يكنى : أبا حفص .

يعرف بابن أبى التمام .

يروى عن يونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

مات بالأندلس سنة سبع عشرة وثلثمائة . روى عنه خالد بن سعد وأثنى عليه .

أخبر أبو محمد بن حزم ، قال : نا الكناني ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : أخبرني عمر بن حفص ، هو ابن أبي تمام ، وكان شيخًا عفيفًا صالحًا ، قال : نا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، قال : أنا الشافعي ، عن محمد بن على ، قال : إني لحاضر مجلس أمير المؤمنين أبي جعفر المنصور ، وفيه ابن أبي ذئب ، وكان والى المدينة الحسن بن زيد ، قال : فأتى الغفاريُّون ، فشكوا إلى أبي جعفر شيئًا من أمر الحسن بن زيد ، فقال الحسن : سل عنهم ابن أبي ذئب ، قال : فسأله ، فقال : ما تقول فيهم يابن أبي ذئب ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، أشهد أنهم أهل تحكم في أعراض المسلمين كثيروا الأدني لهم ، قال أبو جعفر : قد سمعتم ، فقال الغفاريون : يا أمير المؤمنين ، سله عن الحسن بن زيد ، قال : يابن أبي ذئب ، ما تقول في الحسن بن زيد ؟ قال : أشهد أنه يحكم بغير الحق ، فقال : قد سمعت يا حسن ما قال ابن أبي ذئب ، فقال : يا أمير المؤمنين ، سله عن نفسك ، قال : ما تقول في ؟ قال : أو يعفني أمير المؤمنين ؟ فقال : والله لتخبرني ، قال : أشهد أنك أخذت هذا المال من غير حقه ، وجعلته في غير أهله ، فوضع يده في قفا ابن أبي ذئب وجعل يقول له : أما والله لولا أنا لأخذت أبناء فارس والروم والديلم والترك بهذا المكان منك ، فقال ابن أبي ذئب: قد ولي أبو بكر وعمر فأخذا بالحق، وقسما بالسوية، وأخذا بأقفاء فارس والروم.

قال : فخلى أبو جعفر قفاه و خلى سبيله ، وقال : والله لولا أنى أعلم أنك صادق لقتلتك ، فقال له ابن أبى ذئب : والله يا أمير المؤمنين ، انى لأنصح لك من ابنك المهدى .

(1170)

عمر بن حفص ، المعروف بابن حفصون .

كان من الخوارج القائمين بالأندلس بأعمال ريّه قتل خمسين وسبعين ومائتين ، وكان جلدًا شجاعًا ، أتعب السلاطين ، وطال أمره ، لأنه كان يتحصن عند الضرورة بقلعة هنالك تعرف بقلعة بُبَشتر ، موصوفة بالامتناع ، وقد ألـفت بالأندلس في أخباره ، وخروجه تواريخ مختلفة .

وكان أبو محمد عبد الله بن سَبعون القيرواني يقول : إنه من ولده ، ولم يكن يحفظ اتصال نسبه إليه .

(1177)

عمر بن حفص بن عمرو بن نجح . البيرى ، توفى سنة ثمان وأربعين وثلثائة .

(117Y)

عمر بن حيَّان .

فقیه ، محدث .

يروى عن حاتم بن محمد .

رأيت خط يده له بالإجازة في صفر من سنة ثمان وأربعين وأربعمائة .

(117A)

عمر بن شعيب ، أبو حفص .

المعروف بالغليظ البلوطي ، من أعمال فحص البلوط المجاور لقرطبة .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : إنه كان من كلّ الرَّمضيين ، وإنه الذي غزا أقريطش (١) وافتتحها بعد الثلاثين وماثتين ، وتداولها بنوه بعده إلى أن كان آخرهم عبد العزيز بن شعيب الذي غنّمها في أيامه أرمانوس بن قُسطنطين ، ملك الروم سنة خمسين وثلثمائة ، وكان أكثر المفتتحين لها معة أهل الأندلس .

مكذا قال .

وذكره أبو سعيد بن يونس ، فقال : شعيب بن عمربن عيسى ، أبو عمر ، صاحب جزيرة أقريطش ، كان تولى فتحها بعد سنة عشرين وماثتين .

وقد كان كتب شعيب هذا بالعراق ، وكتب عن جدى يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصر أيضًا .

⁽١) أَقريطش ، بفتح الهمزة ، وتكسر ، وقاف ساكنة ، والراء مكسورة ، وباء ساكنة ، وطاء مكسورة ، وشين معجمة ، جزيرة في بحر المغرب (معجم البلدان : ١ : ٣٣٦) .

هذا آخر كلام ابن يونس .

فقد اختلفا فى اسمه أولًا ، فقال أحدهما : عمر بن شعيب ، وقال الآخر : شعيب بن عمر ، ووصفاه بالفتح ، ولولا ذلك لقلنا : أن أحدهما ابن الآخر ، ويحتمل أن يكونا حضرا الفتح ، وإن لم يكن فقد انقلب على أحدهما .

والله أعلم .

(1179)

عمر بن الشهيد التُّجيبي ، أبو حفص .

قال الحميدى (١): لا أحفظ اسم أبيه ، وهذه صفة نسب إليها فغلبت عليه ، وهو رئيس ، شاعر مشهور بالأدب ، كثير الشعر ، متصرف فى القول ، مقدم عند أمراء بلده .

قال : وقد شاهدته فى حُدود الأربعين وأربعمائة بالمريّة ، وكتبت عنه من أشعاره طرفًا ، ومنه :

لا عَيسنَ تُونِتُ منهالا ولا أثرُ لكنها في شَبَساب السِّنِ تحتضرُ لكنها في شَبَساب السِّنِ تحتضرُ لم يتسرك البَغسى حابيهن يتَّغسرُ يَعْدو الْخُمود عليها حِين يَنْتَشرُ يُعطيك منه الرِّضي مايَسلُبُ الضَّجرُ في عليما هي نَوَّار ولا تَمسرُ في سُوقِ دَعُواهُم للصِّدق ما تَجروُا في سُوقِ دَعُواهُم للصِّدق ما تَجروُا على مقادير ما يَقْضى به الوَطررُ وَبَيْنَ ذَاكُ وهذا يَنفل للعمر العمر ولين ذَاكُ وهذا يَنفل للعمر العمر ولي الله مَدَى دونه العَايات تَنسخسِرُ وللتكبر في آنافه من نُعررُ ولا يصرُ ولا يصرُ

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٦٨٩) .

وله:

ـيد مما يعـود على السيــدِ

تَعلُّم خَطْكُ سَفْكُ الدَّماء وأنت تَعلُّم مِن أَن لا تَدِي وَلَيستك إذْ كُنتَ لِي مُمسرضا رَثسيت فَزُرتَ مَع العُسوُّدِ حنائك إنّ هلاك العبـــــ

(11V)

عمر بن عبيد الله بن يوسف بن يحيى بن حامد الهذلي الزهراوي .

من مدينة الزُّهراء ، التي بناها الناصر عبد الرحمن بن محمد ، على مقربة من قرطبة.

هو من شيوخ أبي على الغسالي .

(1111)

عمر بن عبد العزيز بن خلف بن أبي العيش القيسي ، أبو حفص القاضي بلُورقة .

لُورِق ، مقرىء ، مجوّد ، متقن ، جمعت عليه بعض كتاب الله العزيز بلُورقة ، وكان عارفًا بالقراءات توفي سنة ... (١) وسبعين وخمسمائة .

(11VY)

عمر بن موسى الكناني .

إلبيري ، يروى عن يحيى بن يحيى ، وسعيد بن حسّان .

مات سنة أربع وخمسين ومائتين .

(1174)

عمر بن مصعب بن أبي عزير بن زُوارة بن عمرو بن هاشم العبّادي .

وقيل: العبدري.

سرقسطی .

⁽١) بياض بالأصل.

ذكره ابن يونس.

(1171)

عمر بن نمارة ، أبو حفص .

روى عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر .

روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد .

حدث عنه أبو عمر ، قال : أنا أبو حفص عمر بن نمارة بتاريخ أبى عبد البر فى فقهاء قرطبة ، وبكتابه فى القضاة ، عنه .

(1140)

عمر بن هشام بن قُلْبيل .

أديب ، وافر الحظ من الآداب ، والبلاغة .

ذكره أبو الوليد بن عامر .

(1177)

عمر بن يوسف بن عمروس ، أبو حفص .

محدث إشبيلى ، رحل إلى القيروان فسمع جماعة من أصحاب سحنون بن سعيد ، ثم رحل إلى مصر ، فسمع من محمد بن عبد الله بن عبد الحكم وطبقته ، ثم عاد إلى القيروان وأقام بها ، وبها مات .

قاله أبو محمد بن حزم ، وقال : هو مشهور بالقيروان ، وقد روى أبو عمران موسى بن عيسى الفاسى ، فقيه القيروان ، في آماليه حديثًا من طريقه .

توفى سنة تسعين ومائتين .

(11YY)

عمر بن يوسف بن موسى بن فهد بن خصيب بن الإمام . تُطيلي ، توفى سنة سبع وثلاثين وثلثائة .

(1144)

عمر بن يوسف بن عمروس.

إستجى ، توفى سنة أربع وعشرين وثلثائة .

من اســـمه عثمــان

(1149)

عثمان بن محمد بن عباس الأستجى . توفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

(11)

عثمان بن محمد بن عيسى اللخمى ، عرف بالبشيجى (١) ، أبو عمرو . فقيه عارف .

توفى سنة ثمانين وخمسمائة .

(1111)

عثمان بن أحمد بن مُدرُك القبرى . من أهل قبرة .

مات بالأندلس سنة عشرين وثلثمائة .

(11MY)

عثمان بن أيوب بن أبى الصلت الفاسى . قرطبي ، محدث .

مات بها سنة ست وأربعين ومائتين .

وقيل : سنة ثمان وثلاثين .

 $(11\Lambda T)$

عثمان بن أصبغ ، أبو الأصبغ الطحاكى . وطحاك ^(۲)قرية بجهة ^(۱) .

⁽١) كسذا .

⁽۲) کـذا .

⁽٣) بياض بالأصل .

(1141)

عثان بن أبي بكر بن حمّود بن أحمد الصَّدف ، أبو عمرو السفاقسي .

محدث ، رحل إلى العراق ، وغيرها بُعَيْدَ العشرين وأربعمائة ، وأسرع فى رحلته ، وعرف كثيرًا من أخبار البلاد التى دخلها ، ومن فيها من أهل الرواية ، والعلم ، وسمع الكثير ، وكتب وانصرف مسرعا ، ووصل إلى المغرب سنة ست وثلاثين .

وسمع منه بالأندلس رجال فى أقطارها ، ثم رجع إلى إفريقية ، ومات مجاهدًا فى جزيرة من جزائر الروم .

حدث عن أبى نعيم الأصبهاني ، وعن جماعة من البلاد التي دخلها ، وكان فاضلًا عاقلًا يفهم .

قال الحميدي (١): قرأت عليه كثيرًا ، وكتبت عنه وأنشدني :

إذا ما عَدُوُّك يَومُا سَمَا إلى حَالَة لم تُطِقْ نَقْضَها فَقَبِّل وَلَا تَأْنَفُونَ كَفُّهَ إِذَا لَم تُكَن تستطع عَضَّهَا

قال الحميدى : وأنشدنى أبو بكر عثمان بن أبى بكر ، قال : أنشدنى أحمد بن عبد الله الحافظ ، قال : أنشدنى ابن المعتز لنفسه :

ما عابَنى إلّا الَحسو و دُ وتلك من نحير المعسايبُ والَخيرُ والحسّاد مقص حروُ نان إن ذهبوا فذاهبُ وإذا ملكتَ المجسد لم تملكَ مَذمَّات الأقاربُ وإذا فقددتَ الحاسد ين فَقَدتَ في الدنيا الأطايبُ

قال : وأنشدنى أيضًا بالأندلس ، قال : أنشدنى عبد الله بن محمد بكازَرُون (٢) ، قال : أنشدنى أبو أحمد العسكرى لأبى عبد الله المُفجع :

لنا صديقٌ مليحُ الوجه مُقتبلُ وليس في وُدّه نفعٌ ولا بَركَــهُ شَبهته بنهار الصَّيــفِ يوسُعنــا طُولا ويمنَع عَنَّا النّوم والحركَـهُ

⁽١) جَذُوة المقتبس (ت : ٦٩٧) .

⁽٢) كازرون ، بتقديم الزاى : مدينة بفارس . (معجم البلدان : ٤ : ٢٢٥) .

(11A0)

عثمان بن الوزير أبى الحسن جعفر بن عثمان المصحفي .

من أهل الأدب والشعر .

ذكره قاسم بن محمد المرواني .

(1141)

عثمان بن حديد بن حصيد الكلاعي .

إلبيري ، يكنى : أبا سعيد .

سمع محمد بن أحمد العتبى بالأندلس ، ونحوه ، ورحل فسمع يونس بن عبد الله بن عبد الحكم .

ومات بالأندلس سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة .

(11AY)

عثمان بن دليم ، أبو عمرو .

كذا ذكره الحميدى (١) ، وقال : نسبته إلى جده ، وأظن اسم أبيه محمدًا ، وهو ابن أخى القاضى أبى عمر أحمد بن إسماعيل بن دليم ، المذكور فى بابه ، وكان من الفقهاء المذكورين ، والأدباء الصالحين .

سمع بالأندلس غير واحد ، وتفقه ببجَّانة على شيوخها قبل الفتنة ، قريبًا من الأربعمائة ، ومات في سنة أربع وثلاثين وأربعمائة ، أو نحوها .

$(11\lambda\lambda)$

عثمان بن ربيعة .

مؤلف كتاب طبقات الشعراء بالأندلس.

مات قريبًا من سنة عشرة وثلثمائة .

(1111)

(١) جدوة المقتبس (ت : ٧٠٠) .

عثمان بن سعيد بن عثمان ، أبو عمرو ، المقرىء .

إمام وقته في الإقراء ، محدث مكثر ، أديب ، يعرف بابن الصيرف .

سمع بالأندلس محمد بن عبد الله بن أبى زمنين الفقيه الألبيرى وغيره ، ورحل إلى المشرق قبل الأربعمائة ، فسمع أبا العباس أحمد بن محمد بن بدر القاضى ، وأبا محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد المالكى ، وعبد الوهاب بن منير بن الحسن الخشّاب المصرى ، وأحمد بن فراس المكى ، وغيرهم .

وطلب علم القراءات فرأس فيه ، وقرأ وسمع الكثير ، وعاد إلى الأندلس فتصدّر بالقراءات وألّفَ فيها ، وفي طبقات رجالها تواليف مشهورة كثيرة .

رأيت بعض أشياخي قد جمع ذكر تواليفه في جزء نحو مائة تأليف ، وكان حافظًا متقدمًا مشهورًا شُهرة تُغني عن الإطناب في ذكره .

توفى فى شوال سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

روی عنه جماعات یطول ذکرهم .

ومما يذكر من شعره قولُه :

قَدْ قلتُ إِذْ ذَكُرُوا حَالَ الزَّمانُ ومَا يُجرى على كُلِ مِن يُعْزَى إِلَى الأَدْبِ لا شَيْء أَبلِ عِنْ مَن ذُل يُجرِّعُـــهُ أَهْلُ الحُساسَة أَهْلِ الدِّينِ والْـحسنَبِ القائمينُ بما جاء الرَّســول به والمبغضين لاهل الزَّيغِ والــرَيبِ

أخبرني أبو الحسن نجبة بن يحيى ، قال : أخبرني من أثق به : أن أبا عمرو المقرىء أقراً بالمريّة مدة ، وكانت ريحانة تقرأ عليه القرآن بها ، كانت تقعد خلف ستر فتقرأ ويُشير لها بقضيب بيده إلى المواقف ، فأكملت السبع عليه ، وطالبته بالإجازة فامتنع ، وقرأت عليه خارج السبع روايات ، فقرأت عليه ذات يوم «وَقَالُوا لَا تَنْفروا في الحرّ» (١) ، فقال له : اكسرى الحاء ، فقالت : وقالوا لا تنفروا في الحوار ، فقال : أنا لا أجيز مثل هذه ، والله لابرحت أو أكتب لها ، فكتب أجازتها في ذلك الموضع .

(119*)

عثمان بن سعيد بن كليب الألبيرى .

⁽١) التوبة ٨٢ .

توفى سنة إحدى وأربعين وثلثائة .

(1111)

عثان بن سعید الألبیری ، آخر . تو فی سنة ست و عشرین و ثلثائة .

(1111)

عثان بن سعيد الكناني .

جَّياني ، يعرف بحرقوص .

توفى سنة عشرين وثلثائة .

(1197)

عثمان بن عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يزيد بن بُريْد .

یکنی : أبا عمرو .

من موالى معاوية بن أبى سفيان ، يعرف بابن أبى زيد .

سمع محمد بن وضَّاح ، وبَقِيّ بن مخلد ، ومحمد بن عبد السلام الخشنى ، وإبراهيم بن نصر السُّرقسطى .

مات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلثاثة .

روی عنه خالد بن سعد .

(1191)

عثمان بن الأمير عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية . شاعر أديب .

ذكره أبو عامر بن مسلمة .

(1190)

عثمان بن على بن عيسى اللخمى البشيجي (١) ، السالِمي .

۱۱) کندا.

فقيه محدث ، يروَى عن أَبي على الصدفي ، وغيره .

(1197)

عثمان بن أبي عبدة القرشي .

من وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين شاهدوا معه فتح الأندلس ، اسمه ثابت فى كتاب الصلح الذى كتبه عبد العزيز بن موسى بن نصير لتُدمير بن عَيدوش النصرانى الملك ، وتاريخه رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

(114Y)

عثمان بن محامس.

زاهد ، عالم ، مشهور بالعزوف عن الدنيا ، من أهل إستجة .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : أخبرنى أبو بكر بن أبى الفيض ، قال : كتب عثمان بن محامس على باب داره بإستجة : ياعثمان لا تطمع .

من اسسمه عسلی

(111A)

على بن محمد بن أبى الحسن ، أبو الحسن الكاتب . مشهور بالأدب والشعر ، وله كتاب فى التشبيهات ، من أشعار أهل الأندلس . كان فى الدولة العامرية ، وعاش إلى أيام الفتنة .

(1199)

على بن محمد بن إسماعيل بن بشر الأنطاكى . توفى بقرطبة سنة سبع وتسعين وثلثاثة .

(14**)

على بن محمد بن درِّى المقرىء بجامع غرناطة . فقيه ، أديب ، مقرىء ، مجود .

يروًى عن محمد بن عيسى المقامى ، وأبى سهل نجدة بن سليم ، وعبد الرحمن بن عيسى النحوى ، وأبى مروان عبد الملك بن سراج ، وهشام بن أحمد الوقشى ، وعبد الرحمن بن سلمة ، فقيه أهل طليطلة ، وأبى عبيد البكرى ، وأبى على الجيانى ، وعبد الرحمن بن حمود الصغير السَّبتى ، وأبى بكر بن خازم القرطبى .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، ومحمد بن عبد الرحيم .

مولده بعد الخمسين وأربعمائة ، وتوفى فى الثامن عشر لرمضان المعظم عام عشرين وخمسمائة .

(1111)

على بن محمد بن عبد العزيز بن حمدين التغلبى . قرطبى ، فقيه مشهور ، من أهل بيت قضاء ورياسة .

(17.7)

على بن محمد بن زيادة الله الثقفي .

ويُعرف بابن الحلال .

من أهل بيت جلالة وفقه وفضل ، فقيه عارف ، كان يقرىء المدوَّنة بمُرسية ، وتوفى عام (١) وخمسمائة .

(17.7)

على بن محمد بن عبيد الله بن عبادل الإشبيلي . توفى سنة ست وخمسين وأربعمائة .

$(14 \cdot \xi)$

على بن محمد على بن هذيل ، أبو الحسن .

فقيه ، فاضل ، زاهد ، مقرىء ، متقلل من الدنيا ، معظم عند أهلها .

روَى عن ربيبه أبى داود سليمان بن نجاج فأكثر ، وانتفع به وببركته ، وهو آخر أصحاب أبى داود أدركته بسنّى .

وروى عنه جماعة من أشياحى ، وكان وَرعًا يخدم بيده ، ويعين الطالب المحتاج ، ولم يزل يقرىء كتاب الله وحديث رسوله إلى أن توفى فى سنة أربع وستين وخمسمائة ، وكانت جنازته مشهودة .

(14.0)

على بن محمد بن مغاور الطيطلى . فقيه ، يروَى عن أبى على الصدف .

$(11 \cdot 1)$

على بن محمد بن أحمد بن فيد الفارسي .

قرطبی ، فقیه ، محدث مشهور ، یروَی عن جماعة ، منهم (۲) ...

(11.7)

على بن أحمد الفَحْرى ، أبو الحسن .

⁽١) بياض بالأصل.

⁽٢) بياض بالأصل.

شاعر ، أديب ، قدم الأندلس من بغداد .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وَأَنشد له ، قال : أَنشدني أبو الحسن الفخرى لنفسه بدانية :

> الموتُ أَوْلَى بذِى الآداب من أَدَب ما قِيل لى شاعرٌ إلا امتعضتُ لها وَما دهَى الشّعر عندى سُخف منزلة صِناعةٌ هانَ عند الناس صاحبُها يُرجى رِضَاهُ وتُخشى منه بادرةُ إذا جهلتَ مكان الشّعر من شرف

يُبغى به مَكْسبًا مِن غير ذِى أُدبِ حسب امتعاضى إذا نُوديت باللَّقبِ بل سُخْفُ دَهرِ بأهل الفضل مُنقلبِ وكان فى حال مرجُو ومُرتْقبِ أبقى عَلَى حِقب الدنيا من الحقب فأى مأثرة أبقيت للعسرب

(11.4)

على بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب ، أبو محمد .

أصله من الفرس ، وجده الأقصى فى الإسلام ، اسمه يزيد ، مولى ليزيد بن أبي سفيان .

كان حافظًا ، عالمًا بعلوم الحديث ، وفقهه مستنبطًا للأحكام من الكتاب والسنة ، متفننًا في علوم جَمة ، عاملًا بعلمه ، زاهدًا في الدنيا بعد الرياسة التي كانت له ولأبيه من قبله في الوزارة ، وتدبير الممالك ، متواضعًا ، ذا فضائل جمة ، وتواليف كثيرة في كل ما تحقّق به من العلوم ، وجَمع من الكُتب في علم الحديث ، والمصنفات ، والمسندات شيئًا كثيرًا ، وسمع سماعًا جمًّا ، وأول سماعه من أبي عمر أحمد بن محمد بن الجسور ، قبل الأربعمائة ، وألفٌ في فقه الحديث كتابًا كبيرًا سماه كتاب «الإيصال إلى فهم كتاب الحصال » الجامعة لجمل شرائع الإسلام ، في الواجب والحلال والحرام ، وسائر الأحكام ، على ما أوجبه القرآن ، والسنة ، والإجماع ، أورد فيه أقوال الصحابة ، والتابعين ، ومن بعدهم من أئمة المسلمين في مسائل الفقه ، والحجة لكل طائفة وعليها ، والأحاديث الواردة في ذلك من الصحيح والسقيم بالأسانيد ، وبيان ذلك كله ، وتحقيق القول فيه ، ، وله كتاب «الإحكام والأهواء والنحل » ، في غاية التقصى ، وإيراد الحجاج ، وكتاب «الفصل في الملل والأهواء والنحل » ، وكتاب في الإجماع ومسائله ، على أبواب الفقه ، وكتاب في الملل والأهواء والنحل » ، وكتاب في الإجماع ومسائله ، على أبواب الفقه ، وكتاب في الملل والأهواء والنحل » ، وكتاب في الإجماع ومسائله ، على أبواب الفقه ، وكتاب في وكتاب في المناه ، على أبواب الفقه ، وكتاب في المناه ، وكتا

«مراتب العلوم وكيفية طلبها وتعلق بعضها ببعض» ، وكتاب إظهار تبديل اليهود والنصارى للتواراة والإنجيل، وبيان تناقض ما بأيديهم من ذلك، مما لا يحتمل التأويل ، وهذا مما لم يسبق إليه ، وكذلك كتاب التقريب لحد المنطق ، والمدخل إليه بالألفاظ العامية والأمثلة الفقهية ، فإنه سلك في بيانه ، وإزالة سوء الظن عنه ، وتكذيب المخرقين به ، طريقة لم يسلكها أحد قبله فيماعلمنا .

هذا كلام الحميدي (اكيه .

قال : وما رأينا مثله ، رحمه الله ، فيما اجتمع له من الذكاء ، وسرعة الحفظ ، وكرم النفس والتدين .

مولده في ليلة الفطر سنة أربع وثمانين وثلثمائة بقرطبة ، ومات بعد الخمسين وأربعمائة .

وكان له في الآداب والشعر نفس واسع ، وباع طويل .

قال : وما رأيت من يقول الشعر على البديهة أسرع منه ، وشعره كثير .

قال : وقد جمعناه على حروف المعجم ، ومنه :

هل الدُّهر إلَّا ما عَرفنا وأدركنا فجائعة تَبقى ولذَّاته تَفْنَسى إذا أمكنت فيــه مَسّــرة ساعـــة تولّت كمرّ الطُّرف واستخلفت حُزْنَا إلى تَبعـات في الَمعـاد ومَوقـفِ نَوّد لديــه أنّنــا لم نكــــن كُنّـــــا حَصلنا على همِّ وإثب وحسْرة وفات الله كُنَّا نللَّا به عَنَّا حَنِيــنَّ لَمَا وَلَــيَّ وَشُغْــــلِّ بَمَا أَتَى وَغَـمٌ لَمَا يُرْجِىَ فَعَــيْشُكَ لَا يُهنَــا إذا حقّقته النفس لفظ بلا مَعْنـــى

كأنَّ الله كُنَّا لُسُّ بكُونه

وله من قصيدة طويلة خاطب بها قاضي الجماعة بقرطبة عبد الرحمن بن أحمد بن بشر ، يفخر فيها بالعلم ، ويذكر أصناف ما عَلم ، وفيها :

أُنَــا الشّمس في جَوِّ العُلــومِ مُنيرةً ولكنّ عَيْبي أنّ مطلعَــي الَغــرْبُ ولـو أُنَّى من جانب الشُّـرق طالـعٌ لَجدُّ على ماضَّاع من ذِكــرَى النهبُ ولى نَحو أَكْنَاف الِعسراق صبابــة ولاغَرو أن يَستوحش الكلِفُ الصَّبُّ فإنَّ يُنـــزل الــرحمنُ رَحلِــــيَ بينهم

فحينشذ يبدُو التَّأْسُف والكَبِرْبُ

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٧٠٨) .

فكم قائل أَغْفَلتُمهُ وهمو حاضرٌ وأطلُب ماعنه تجيء به الكُمتُبُ هنالك يَدرى أنَّ للبُعد قِصَّةً وأنَّ كساد العلِم آفته القُربُ ومنها في الاعتذار عن المدح لنفسه:

ولكــــــنّ لي في يُوسف خير أسوَةٍ يَقــولُ وقــــال الحقُّ والصدقُ إننــــى وله من أخرى:

مُنَــايَ مِن الدُّنيــا علـــومٌ أَبثُهُـــا دُعـاء إِلَـى القُـرآن والسُّنـــن التـــى وأنشد لنفسه:

أَبِنْ وَجْـةَ قُولُ الْحَـقِ فِي نَفْسُ سَامِـعِ سيُـــؤنُسه رفقًــا فيَـــنسي بفَـــاره وأنشد لنفسه:

لئن أصبحت مُرتحلًا بَشخصي وَلكَـنُ لِلعيـان لطّيــنُ مَعنـــي وله في هذا المعنى :

يَقُول أَخِي شَجِاكَ رحيلُ جَسْمِ فقلتُ له المُعاين مُطعنين

وَليس على من بالنبيّ الستسي ذُنْبُ حَفيــــظٌ عَليم مَا عَلَى صادقٍ عَتْبُ

وأنشرُها في كُلّ بادٍ وَحــاضير تناسَى رجــالٌ ذِكْرهــا في المحاضر

ودَعْه فنُور الحق يَسْـــرى وَيُشرقُ كما نُسى القَيْدَ الموثيق مُطْلَسَقُ

فرُوحي عندكم أبدًا مُقيمة له سَأَل المُعاين ـــة الكَلِي مُ

وَرُوحِكَ مالــه عنَّـــا رَحيـــلُ لذا طلب المعاينة الخليك

(14.9)

على بن أحمد بن إسماعيل المعروف بابن سيده .

إمام في اللغة ، وفي العربية ، حافظًا لهما ، على أنه كان ضريرًا ، وقد جمع في ذلك مجموعات أربى فيها على من تقدمه ، وله مع ذلك في الشعر حظّ وتصرف ، كان منقطعًا للأمير أبي الجيش ، مجاهد بن عبد الله العامري ، ثم حدثت له نبوة بعد وفاته في أيام إقبال الدولة بن الموفِّق ، خافه فيهاو هرب إلى بعض الأعمال المجاورة لأعماله ، وبقى بها مدة ، ثم استعطفه بقصيدة ، أولها :

ألاهَلْ إلى تَقْبيل رَاحَتك اليُّمنَتي سَبيلٌ فإنّ الأمنن في ذاك واليُّمنَا

ضحیت فهل فی بَرد ظلّك نومسة ونِضُو هُمسوم طلّحته طِبَاته و فِضَو هُمسوم طلّحته طِبَاته و هُفَه هِجان نأى أهلُوه عنه وشفّه فيسا ملك الأملاك أنى مُحَسوّمٌ تحيَّفنى دَهرى وأقبلت شاكيًا

وفيها :

لِذِی کَبِیدِ حری وذی مَقْلَةٍ وَسُنَی فلا غاربًا یُستین منسه ولا متنسا قراف فأمسی لا یدس ولا یُهْنَسسا عَلَی الورد لا عنه أُذُاد ولا أُدْنَسی إلسیك أماذون لعبدك أم یُمُنَسی

بَسفْكُ فإنى لا أُحب لَه حقناً لَكُونَ لَا عَتْبٌ عليه إِذَا أَفْنَى يُكَوِّن لَا عَتْبٌ عليه إِذَا أَفْنَى فَقِدْ ما عدا من بَردبرّك لى سُخنا ستقرع ما عَمَّرت مِن نَدَم سِنَالُك مُستنَا إِذَا فى دَمى أُمسَى سَنَائُك مُستنَا فَيعتدُها نُعْمَى عَلَى ويَمتنا فَيعتدُها أَعْمَى عَلَى ويَمتنا حَبِيبٌ إلينا ما رضيتِ به عنَا

وهى طويلة ، صرّف القول فيها ، ووقع عنه الرضى بوصولها . وتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

(1111)

على بن أحمد بن خلف الأنصارى أبو الحسن . المعروف بابن الباذش .

ولد بغرناطة ، وأبوه جيانى الأصل ، وعلى هذا فهو أحد من جمع علم القرآن ، والحديث ، واللغة ، والشعر والنحو ، كان من أحفظ الناس لكتاب سيبويه ، وأرفقهم عليه ، مع ورع صادق ، وزهد فى الدنيا خالص ، لم يزل على ذلك إلى أن توفى رحمه الله فى محرم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

ومولده فى سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وفيها كانت وقعة إفراغة (١)الكبرى . أنشدت من شعره ، رحمه الله :

⁽١) إفراغه ، بكسر الهمزة ، والغين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال ماردة (معجم البلدان (٢ : ٣٢٣) .

أصبحت تقعد بالهوى وتقوم وبه تُقررظ معشرًا وتُذيبُ تعنيك نفسك فاشتغل بصلاحها أنسى يُعيَّر بالسَّقام سَقِيبُ روى عن جماعة ، منهم : أبو بكر محمد بن هشام المصحفى . روى عنه غير واحد من أشياخي .

(1111)

على بن أحمد بن محمد الجذامي ، أبو الحسن .

يعرف بابن نافع .

فقیه ، مشاور ، محدث .

يروى عن أبى على الغساني ، وأبي على الصدفي ، وغيرهما .

حدثني عنه القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وغيره .

توفى سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

ومولده في جمادي الآخرة سنة ست وستين وأربعمائة .

(1111)

على بن أحمد بن كُرْز ، أبو الحسن .

مقرىء ، فقيه ، فاضل ، متقدم في طريقة الإقراء .

توفى سنة إحدى عشرة وخمسمائة ، وقد أكمل ثمانين سنة ، وكانت جنازته مشهودة .

قال محمد بن عبد الرحيم ، وهو أحد من روى عنه : هى أول جنازة حفيلة شاهدتها .

(1117)

على بن إبراهيم بن حموية الشيرازى ، أبو الحسن .

قدم الأندلس ، وحدث بها عن أبى محمد الحسن بن رشيق المصرى المعدل . روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

(1712)

على بن إبراهيم التبريزي البغدادي .

فقيه ، محدث .

يروى عن أبى الحسن محمد بن أحمد بن أحمد بن القاسم بن إسماعيل الضبى ، المعروف بابن المحاملي القاضي البغدادي ، وغيره .

قال حاتم بن محمد : لقيته بطليطة ، دخلها مجتازًا سنة اثنــتين وعشريــن وأربعمائة ، ويشبه أن يكون الذى قبله .

(1110)

على بن إبراهيم بن على بن مَعْدان الأنصارى ، أبو الحسن .

يعرف بابن اللوان .

فقيه ، حافظ ، محدث ، فاضل ، وَرع ، زاهد .

حدث بالمرية .

روى عن محمد بن حمَّدين ، وأبى القاسم خلف بن محمد بن العربى ، وأبى الحسين بن سراج ، وأبى على الغسانى ، وأبى على الصدف .

توفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

ومولده في سنة أربع وسبعين وأربعمائة .

حدثني عنه القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وغيره .

صحبه أبو القاسم مدة ، وكان يحكى من ورعه أشياء ، وكان من أحب خلق الله في الطّيب والنظافة في الثياب .

قال لى : حضر يومًا بالمرية فى محفل ، وقد أُحضر طيبٌ فَردَّه بعض من حضر ، فقام إليه ابن اللوان وأخذ بمَنْكَبَيْه وقال له : تطيَّب ، فإن رسول الله ، عَيَّقِتُه ، كان يحب الطيب .

وكان لايقبل من أحد ممن يقرأ عليه أشياء .

قال لى أبو القاسم ، رحمه الله : أهدى إليه بعض أصحابنا قُلة من ماء ورد ، جلبها من مرسية ، وكان قد تحقق حُبه في الطيب ، فردها عليه ، وأبى أن يقبلها منه . على بن إسماعيل القرشي يلقب بطيطي (١). أشبوني ، من أهل الأشبونة ، شاعر أديب .

ذكره الحميدى ، وقال : ذكره لى أبو عبد الله محمد بن عمر الأشبوني ، وأنشد . له يصف قملة :

> وذاتِ كَشَح أَهْيِ فَ شَخْت كَأَمَا يُو زُنجِي قَحمول أقواته في مِث كَأَمَا آخرهَ ا قَط والله الله الله الله القلام الله القلام القلام القلام القلام القلام القلام القلام القلام القلام الله القرط الله الله الله الله الله القرط الطاب القرام الفرط الطاب القرام الفرط الطاب القرام الفرط الطاب القرام المؤلف المجلت المجلل المؤلف المناب القرام المناب المناب القرام المناب المن

كأنما يُولِ في النّسخت في النّسخة في مِسْل حَدّى طَرف الجِفْتِ صَسَعْمِرة من قاطر السِزِّفْتِ قد سقطت عن قلم المُفْتِ في قد سقطت عن قلم المُفْتِ في في ظلمة اللسيلي إلى الخُرْتِ كُشَرِ عرزَّاقها في ذلك السّسمت رزَّاقها من زِنَ قال السّمت ووزنها من زِنَ قال السّمت في النّب في نسبها منسه بلاكت نسبها منسه بلاكت لمجلت بين النسوب والتّبخت رقعة ذِهني وضَانا بَخْتِي

(1111)

على بن بطال الجيَّاني ، أبو الحسن .

فقیه مشهور ، یروی عنه أبو داود سلیمان بن نجاح .

(111)

على بن حمزة الصقلي ، أبو الحسن .

دخل الأندلس قبل الأربعين وأربعمائة ، وكان يتكلم فى فنون ، ويُشارك فى علوم ، ويتصوف .

قال الحميدي (٢): سمعته يقول: سمعت أبا الطاهر محمد بن على بن مخمد بن

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٧١١) : 1 وطيطن 1 .

⁽٢) جذوة المقتبس (ت : ٢١٢) .

القاسم الشافعي البغدادي الواعظ يُنشد في حلقته :

عاتـــبتُ قَلبــــى لمــــا رأيتُ جســمــى نحيـــلا فأُلِينِم السِيدُنبَ طَــسرف وقسال كُنت الرَّســـولاَ فقلتُ كُفُّ ا جَميعً ا

(1119)

على بن حذلم بن خلف بن جعفر الحضرمي المَوزوري . رحل إلى المشرق سنة خمس وثلثائة ، فسمع بمكة من بكير الحداد ، وجماعة . يكنى: أبا الحسن.

(111)

على بن الحسن المرّى .

بجّانى ، توفى سنة أربع وثلاثين وثلثائة .

(1771)

على بن خلف بن ذى النون بن أحمد بن عبد الله بن هذيل بن جُحَيش بن سنان العبسى .

كان رحمه الله شيخًا فاضلًا ، دينًا ، مقرئًا مجودًا ، رحل إلى المشرق سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وسمع بمصر من القُضاعي وغيره ، وحج وانصرف ، ثم رحل ثانية قبل الثمانين ، ثم رجع إلى الأندلس ، فأقرأ بها ، وحدث بجامع قرطبة مدة طويلة.

وتوفى ، رحمه الله ، بقرطبة سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

(1777)

على بن خلف الأوسى ، أبو الحسن .

مقرىء مجود ، أقرأ بجامع غرناطة مدة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحمن ، وغيره .

(1774)

على بن رجاء بن مرُجَّى ، أبو الحسن .

فقيه ، شاعر ، أديب ، من أهل بيت جليل ، وله في العلوم والأدب ، والسخاء والكرم ، وحُسن الدين والتصاون حظ موفور .

و من شعره:

قُل لمن نال عِرْضَ مَنْ لمَ يَنلَــه سَــوف يدرى إذا الشهادةُ سِيلتْ لم یزدنی بذا سِسوی حسنات كان ذا مَنْعة فثقّــل ميـــزا وله من قصيدة:

كيف أصبُو وأربعون وَخَـمْسٌ وقّمت بالمَشيب في شـعر رأسي

مات بالجزيرة من أعمال الأندلس في سنة ست أو سبع وأربعين وأربعمائة .

(1445)

على بن سليمان الزهراوي ، أبو الحسن .

كان عالمًا بالهندسة ، والعدد ، والطب ، وليس هو صاحب كتاب « التصريف لمن عجز عن التأليف » ، ذاك خلف بن عباس .

(1770)

على بن عبد الله بن على .

من أهل الأدب والفضل ، يعرف بابن الإستجى .

ذكره أبو محمد بن حزم .

(1777)

على بن عبد الله بن محمد بن موهب .

يعرف بابن الزقاق.

محدث ، راوية ، مسند ، عارف .

حَسْبُنَا ذو الجلال والإكـــرام منه يومًا مُقَــامه ومُقــامــي لا ولا تفســه سِـــوي آثــام نی بهدا فصار من نحداً امی

كُل داء له دواء وداء الشيــــ يسب والموتِ ما لـه من آســي

يروى عن أبى عمر بن عبد البر الحافظ ، وأبى العباس العذرى ، وَأَبَى الوليد الباجي .

توفى سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

ومولده في رمضان سنة إحدى وأربعين وأربعمائة .

حدثنى عنه غير واحد ، منهم : القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وأبو محمد عبد الله بن محمد بن عبيد الله ، وأبو جعفر أحمد بن أحمد الأزدى .

(111)

على بن عبد الله بن ثابت الأنصارى .

فقیه ، مقریء مجود .

توفى عام تسع وثلاثين وخمسمائة ، عن سن عالية .

(111)

على بن عبد الله بن خلف بن النعمة ، أبو الحسن .

فقیه ، حافظ ، محدث ، زاهد ، فاضل ، أدیب .

روَى فأكثر ، وألف فأحسن ، شرح كتاب النسائى فى عشرةِ أسفار شرحًا لم يتقدمه أحد ، وقفت عليه ببلنسية ، وعلى كتاب التفسير ، له ، وهو أيضًا كتاب كبير ، جمع علومًا جمة ، سمَّاه كتاب « رىّ الظمآن فى علوم القرآن » .

توفى فى حدود السبعين وخمسمائة .

(1779)

على بن عبد الرحمن بن معمر المذحجي المالقي ، أبو الحسن .

فقيه ، عالم ، زاهد ، عامل ، مُنقبض عن الناس ، مشتغل بنفسه ، مُقبل على ما يعنيه ، لازم القعود في بيته ولم يجاوز عتبة داره مدة من خمسة وعشرين عامًا ، إلى أن توفى ، عفا الله عنه ، في شوال سنة ثلاث وثلاثين و خمسمائة ، وصلى عليه أخوه أبو عبد الله محمد ، ودفن بحضيض جيل فاره ، وكانت جنازته مشهودة ، لم تعد بمالقة قط قبلها أحفل منها ، آب أكثر الناس منها عند غروب الشمس ، ولم يكن في وقته أجمع لحلال الخبر منه ، من الزهد ، والعلم ، والتواضع ، والكف عن الناس ، وكرم الصحبة ، وقضاء الحوائج .

(177)

على بن عبد الرحمن بن الروش . سكن شاطبة .

مقریء ، مجود ، متقدم .

يروى عن أبى عمرو المقرىء .

روی عنه عیسی بن حزم .

توفى سنة ست وتسعين وأربعمائة.

وفيها مات أبو داود ، وابن البيَّاز .

(1771)

على بن عبد الرحمن التنوخى ، أبو الحسن . المعروف بابن الأخضر .

إمام في النحو ، واللغة ، والآداب .

يروَى عن الأعلم ، وعن أبى سليمان بن حزم .

يروى عنه أبو بكر بن الجد ، وَغيره .

حدثني عنه أبو بكر إذنا .

(1777)

على بن عبد القادر بن أبي شيبة ، من موالي الكلاع .

محدث أندلسي ، سمع من بقى بن مخلد ، وابن القزَّار ، ومحمد بن وضَّاح ، وغيرهم .

ومات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلثائة .

(1777)

على بن عبد الغني ، أبو الحسن القَروى ، المعروف بالحُصرى .

أديب ، رخيم الشعر ، حديد الهجو ، دخل الأندلس وانتجع ملوكها ، وشعره كثير ، وأدبه موفور . قال الحميدي (١): أنشدني أبو الحسن على بن أحمد العابدي ، قال: أنشدني على بن عبد الغنى لنفسه إلى أبي العباس النحوى البّلنسي من كلمة طويلة ، وهي :

أمْسَيتُ مُحترِقَ الحشّي بلُهيبها ذِكْرًا وحسبُ النفس ذكر حَبيبهـــا. إلا أبو العباس أنس غَريب حتى يُشــــابَ بطيبــــهِ وَبِطِيبهــــا أُزْرى بوائل في ذكاء تحطيب ما كان يُعــرف لَيثُهَــا من ذِيهـا

قامت الأسقامِي مُقَامِ مُقَامِ طَبِيبها ذِكْرَى بلنسية وذكر أديبها حَدَّثَتْني فشفيتَ مِنِّي لَوْعـــة مازلْتُ أَذكـــره ولكــنْ زدْتَنـــي أَهْوَى بِلَنسِية وما سَبِبِ الهِــوَى هَبُّ النسميم وَمَا النَّسمِيم بِطيِّب إذ قامَت الهَيجا فلولا نَصـــره غَلب العُواءُ عَلَى الزَّثير حميه وخبا ضياء الشمس قبل مَغيبها فأقام أحميل في مُجادلة العِلدى بُرهان تصديق عَلَى تَكذيها حتى تَبيَّنَ فاضـــلِّ من ناقص وانقاذ مُخطىء حجّة لمُصيبها

قال : وأخبرني أنه كان ضريرًا ، وأنه دخل الأندلس بعد الخمسين وأربعمائة .

(1445)

على بن عمر بن حفص بن نجيج . البيري ، توفي سنة أربع وثمانين وثلثمائة .

(1440)

على بن عيسى بن عبيد الطّليطلي . صاحب المختصر في الفقه ، فقيه مشهور متقدم . يروى عنه شكور بن حبيب أبو عبد الحميد الهاشمي ، وغيره .

(1444)

على بن أبي غالب ، أبو الحسن . أديب شاعر ، كان بأشبيلية في أيام القاضي أبي القاسم محمد بن عباد . ذكره أبو الوليد بن عامر ، وأنشد عنه كثيرًا من شعره ، ومنه :

⁽١) جذوة المقتبس (ت: ٧١٦).

كأنما الخِيرى حبُّ غَدداً النَّيلوفر الغَضُّ عليده رقيبُ فهدو إذا أَطبق أجفدانه بالليل لاقداك بنشر وَطِيبُ

(1777)

على بن الفهام القرشي ، أبو الحسن .

ذكره أبو عامر بن مسلمة ، وأورد له أبياتًا في وصف فصل الربيع ، منها : ومعرّس للهو أصبح زَهْرُه جَـنْل النفوس ومذُهِبَ الأحزانِ حَلَّاه نيسان به حُللًا غـدا يُزهى بهجتها على نيسانِ ضربَت به أيدى المُدام قِبَابَها فمنحتُها للغي طوع عِنانِ طَلعت بأكوسها لطَرفك أنجم يُعْرين بين فَيم إلى جُثمان للما انتشى شُرّابها لم يَسط في ما عَنْ نشووانٌ على نشووانِ كانت لنا الآداب ثَـدى رعاية لأذمة سَـلفت كتَـدى لَبان

(177A)

على بن فتح ، أبو الحسن .

وزير كان بقرطبة فى أيام الفتنة ، مشهور الأدب والشعر ، ومن شعره : بنفسى من نفسى لديه رَهينه و من هو سَلم للوشاة ولي حَرْبُ ومن قد أبى إلا الصدود لِشقوتى رضيتُ بما يرضى فمسكنه القلب وما ليى ذنب عنده غير حُبّه فإن كان ذا ذنبًا فلا غُفر الذنبُ

(1779)

على بن القاسم بن عشرة القاضي ، أبو الحسن .

فقيه ، عالم ، أديب بليغ ، جواد .

ورد جده عشرة على هشام المؤيد مجاهدًا في جملة من أمراء المغرب ، وكان حاجبه يقدمه ، والدهر يؤخره .

ذكره الفتح ، وأنشد من شعره في الزهد :

أَلَا رَحِهِمُ اللهُ عَبْهِ لَمَا أُحبٌ وأَحيا الفُواد بدَمع هَمُولُ تَضاءل في نَفسه فاسترا ح وألقى عليه رداء الخمولُ

وأطلـــع من شَمس أفكــــاره فتُحـــاره فتُحـــاره فتُحـــاره ولم أيضًا :

تغيّــر حالى وحــالت صفــاتى وما كنت أخشاه قبل المــات وله أيضًا:

إلى كم ذا التمادى فى المعساسى ذنسوبك كلّ يوم فى ازديساد تمنى النفس النسفس يومّسا بعسد يَوْم الله خالسق كل شيء تباكسر سوءة وتظلل تبغسى ستعلم ما أقول وسف تُجسزى وقال أيضًا:

كتبتك يا كتابُ وعِلَــم قَلبــى إلى ربّ رحيم من يُرِدْه وقال أيضًا يحدّر من المزاح:

إن الموداد إذا تحكّـم عَقْـده ولـربما كان المِـزاحُ ذريعـــةً

إيابَ السلامــة قبــل الأفولُ ستَدرى الحقيقــة عَمــا قليـــلْ

أمّا تخشى هُبِلْتَ من السقَصاصِ ثُسُّر بها وعُمرها في انتقاص وما بعد المنية من مَناصِ وأنت لشر نفسك غير عاصِ وأنت لشر نفسك غير عاصِ قِرى وحِمَى وتطمع في الحلاصِ بِفعلك يوم يُؤخذ بالنَّواصِي

يدلٌ على بقـــائك وانقلابِــــى يَفُـــزُ بالـــــيُسر فى يوم الحسابِ

(1441)

على بن وداعه بن عبد الودود السلمي ، أبو الحسن .

أمير كان قريبًا من الأربعمائة ، فارس من الأبطال ، مشعور بالأدب البارع ، والشعر الراثع .

ومن شعره:

زَارَ الحبيـــبُ فَمَرحَبَـــا بالزائـــر قَبَّـلْتُ مِنْ فَرحى ثُرابَ طريقــــه

أهــــلا ببـــــدر فوق غصن ناضر ومَسحتُ أسفـل نعلْـه بمحاجـرِى وَ تَحشِيت أَنَ ينقـدّ إخمص رِجْلــه من رَقـة فبسطتُ أَسُود ناظـــرِى (١٧٤١)

على بن أبى عمر يوسف بن هارون الرَّمادي .

أديب ، شاعر .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وأنشد له في وصف سحابة .

كأنما الرعـــدُ فيها قارىء سُورًا قرأتها بشعاع البرق مكتــوب

من اسمه عمسرو (1727)

عمرو بن شراحيل المعافري .

وقيل: الغفارى.

صار إلى الأندلس واستوطنها ، وكان له بها أولاد معروفون .

روى عن أبي عبد الرحمن الُحلي .

روى عنه أبو وهب الغافقي ، وأحمد بن حخازم العافري ، نزيل الأندلس . وقد ذكره أبو سعيد .

(1754)

عمرو بن عثمان بن سعيد بن الُجرز ، بالجيم والراء قبل الزاى .

قال الحميدي (١): كذا رأيته في غير موضع ، وقد بحثت عنه ، وهو شاعر

مذكور ، وفي «الحداثق» من شعره :

إذا هَجَع النوام بَتُ مُسهَّدًا وكفِّي على خدى ودَمعى على نَحْرِى ويُوهمنيك الشوقُ في ساحة المنسى فأنت تِجاهى في المناجاة والذُّكْرِ

⁽١) جذوة المقتبس : (ت : ٧٢٢) .

من اسسمه العسلا

(1766)

العلا بن عيسي العكي .

محدث ، من أهل مالقة ، له رحلة وطلب .

ذكره محمد بن حارث الخشني ، وأثني عليه .

(1750)

العلا بن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن حزم بن غالب ، أبو الخطاب .

يعرف بابن أبى المغيرة .

كان من أهل العلم والأدب ، والذكاء ، والهمة العالية في طلب العلم .

كتب بالأندلس فأكثر ، ورحل إلى المشرق فاحتفل في الجمع والرواية ، ودخل بغداد وحدث عن أبي القاسم إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهرى ، المعروف بابن الأفليلي النحوى الأندلسي ، وعن أبي الحسن النيسابورى محمد بن الحسن ، المعروف بابن الطفال ، وعن محمد بن الحسن بن بقاء المصرى ، بن بنت عبد الغني بن سعيد الحافظ .

وسمع الخطيب أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الحافظ منه ، وأخرج عنه في غير موضع من مصنفاته .

ومات فى رجوعه عند وصوله إلى الأندلس بعد الخمسين وأربعمائة . وهذا البيت بيت جلالة وعلم ورياسة وفضل كثير .

من اسسمه عبساس

(17\$7)

عباس بن محمد بن عبد العظيم السُّليحي ، وسليح بطن من قضاعة .

إشبيلي ، وقد نسب إلى طالقة ، مدينة كانت بقرب إشبيلية ، وهي من المدن القديمة ، وكانت دار مملكة الأفارقة بالأندلس ، فيقال فيه : الطالقي .

ذكره الرشاطي .

محدث ، روی عن عبید الله بن یحیی بن یحیی ، و محمد بن جنادة ، وبقی بن مخلد وغیرهم .

مات بالأندلس سنة تسع وعشرين وثلثائة .

(14 £ Y)

عباس بن أُجَيْل .

دخل الأندلس غازيًا ، وقدم منها بالسفن إلى إفريقية .

ذكره يعقوب بن سفيان .

وهو مختلف فيه ، وقد ذكرناه في الأسماء المفردة .

(1YEA)

عباس بن أصبغ الممداني .

ذكره أبو بكر .

روى عن محمد بن عبد الملك بن أيمن ، وعن قاسم بن أصبغ .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يزيد اللخمى ، وقال : إنه سمع منه في سنة ثمان وسبعين وثلثمائة .

(1719)

عباس بن الحارث .

أندلسي محدث قديم الموت .

روى عنه إبراهيم بن على بن عبد الجبار الأزدى . ذكره أبو سعيد .

(170.)

العباس بن عمرو الصقلى ، أبو الفضل . كان بالأندلس .

روى غريب الحديث لقاسم بن ثابت السرقسطى ، عن أبيه ثابت عنه ، رواه عنه يونس بن عبد الله بن مغيث القاضى ، المعروف بابن الصّـفّار .

حدثنى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد لكتاب الدلائل لقاسم بن ثابت ، عن أبى الحسن يونس بن محمد بن مغيث ، قال : سمعته على ابن سراج ، عن يونس بن عبد الله ، عن أبى الفضل عباس بن عمرو الصقلى الزاهد ، عن ثابت بن قاسم ، عن أبيه .

وأخبرنى أبو الحسن نجبة بن يحيى ، عن أبى الحسن شريح ، عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : أنا أبو الوليد بن الصفار ، قال : أنا العباس بن عمرو الصقلى ، قال : أنا ثابت بن قاسم بن ثابت السرقسطى ، قال : أخبرنى أبى ، قال : أنشدنى إسماعيل الأسدى ، عن محمود بن مطر ، قال : أنشدنى أحمد بن أبى المضاء :

أما ترى قُضُب الرّيحان مُشرقة على كُل زَهر لمّاع التّباشيور كأنها مُقلِ أحداقُها ذَهبٌ جُفونها فضّة زينت بتدويور

(1101)

عباس بن فرْنَاس ، أبو القاسم .

شاعر ، أديب مشهور ، كان في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن .

ومن شعره في صفة روضة :

تَرى وردها والأُقُحوان كأنَّــه بهاشَفة لَمياء (١) ضاحكها ثَغُــرُ

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٧٣١) : ﴿ نعساء ﴾ .

من اسسمه عامسر

(1707)

عامر بن مُوْمِّل ، بالميم ، وقيل : مُوصِّل ، بالصاد ، ابن إسماعيل بن عبد الله بن سليمان بن داود بن نافع اليحصبي ، أبو مروان .

محدث ، من أهل تُطيلة .

مات في أيام الأمير عبد الله بن محمد بالأندلس.

(1707)

عامر بن أبي جعفر .

محدث ، أندلسي ، قديم .

مات في أيام الأمير هشام بن عبد الرحمن بالأندلس.

- 077 -

ومن الأفسراد

(1701)

عمران بن يحيى بن أحمد الشُّـلبي (١)، أبو محمد .

فقيه ، أستاذ .

يروى عن أبى على الصدفي .

الشلبى ، نسبة إلى شلب ، بكسر أوله وسكون ثانيه ، وآخره باء موحدة ، وقيل : بفتح أوله : مدينة بغرب الأندلس (لب اللباب : ١٥٤ ، معجم البلدان ٣ : ٣٢٢) .

من اسمه عميرة

(1400)

عميرة بن عبد الرحمن بن مروان الُعتقى . .

تُدميري .

يكنى: أبا الفضل.

روى عن أصبغ بن الفرج ، وسحنون بن سعيد .

ذكره أبو سعيد .

توفى عام ثمانية وثلاثين ومائتين .

(1707)

عميرة بن الفضل بن الفضل بن عميرة بن راشد الُعتقى .

يكنى: أبا الفضل.

روى عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، وغيره .

مات سنة أربع وثمانين ومائتين .

(170Y)

عيّاش بن شراحيل الِحميرى .

روى عن سعيد بن المسيّب .

ولى البحر زمن بني أمية ، و دخل الأندلس ، وقدم بالسفن منها إلى إفريقية سنة مائة .

كذا ذكره ابن يونس عَيّاش بن شراحيل ، في غير نسخة من كتابه .

وقيل في هذا الاسم : عياش بن أجيل الحميرى .

ذكره الدارقطني في باب : عياش بت أجيل .

قال الحميدي (١): وهكذا رأيتُه يخط أبي عبد الله محمد بن على الصُّوري الحافظ.

⁽١) جذوة المقتبس (ت : ٧٤٢) .

وقال فيه الدارقطني : يروى عن معاوية بن حُدَيْج .

وقال : هو رُعينيّ عِداده في البصريين .

وذكره يعقوب بن سفيان في التاريخ ، فقال فيها : يعنى سنة مائة ، قدم عبّاس بن أُجيل ، بالسين المعجمة والباء ، من الأندلس إلى إفريقية .

هكذا رأيته مضبوطًا فالله أعلم .

(1YOA)

عیاش بن فرج الأزدی الیابری (۱) ، أبو بكر .

يزوى عنه عبد الرحيم بن محمد .

(1404)

عَريز بن محمد اللخمي .

كنيته : أبو هريرة .

من أهل مالقه .

ذكره أبو سعيد ، وعبد الغنى بن سعيد ، بفتح العين ، وذكره أبو القاسم يحيى بن على الحضرمي بالضم ، وهمًا منه .

(1771)

عفّان بن محمد .

یکنی: أبا عثمان.

من أهل وشَّقة .

مات سنة سبع وثلثائة.

(1771)

عجنس بن أسباط الزّبادي (٢).

⁽۱) د ، م : «البابري» بباء موحدة في أوله . والتصويب من معجم البلدان (٤ : ١٠٠٠) .

وبابره ، بمثناة تحتية أولا والف وباء موحدة مضمومة : بلد في غربي الأندلس .

 ⁽۲) الزيادى ، نسبة إلى زياد ، بالفتح وتخفيف الموحدة : موضع بالمغرب من أفريقيا (لب اللباب : ۱۲۳ ،
 معجم البلدان ۲ : ۲ (۹) .

محدث ، أندلسي .

روی عن یحیی بن یحیی .

(1777)

عُقبة بن الحجاج.

ولى الأندلس فى أيام هشام بن عبد الملك ، من قِبل عبيد الله بن الحَبحاب ، أمير مصر وإفريقية وماولاهما وهلك عقبه بالأندلس .

ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم .

(1777)

عنبستة بن سُحيّم الكلبي .

كان أمير الأندلس في سنة ست ومائة ، من قِبل بشر بن صفوان ، أمير إفريقية في أيام هشام بن عبد الملك ، ومات سنة سبع ومائة .

وقيل: سنة تسع.

والله أعلم .

(1772)

عطية بن سعيد بن عبد الله ، أبو محمد .

أندلسي حافظ ، سمع بالأندلس من أبي محمد عبد الله بن محمد بن على الباجي ، وطبقته ، وخرج منها قبل الأربعمائة بمدة .

أخبر أبو محمد بن حزم (۱) أنه طاف بلاد المشرق سياحة ، وانتظمها سماعًا ، وبلغ إلى ماوراء النهر ، ثم عاد إلى نيسابور ، وأقام بها مدة ، وكان يتقلّد مذهب التصوف والتوكّل ، ويقول بالإيثار ، ولا يمسك شيئًا وكان له حظ من الناس وقُبول ، وعاد إليه أصحاب أبى عبد الرحمن السُّلمي حتى ضاق صدر أبى عبد الرحمن به ، ثم عاد إلى بغداد .

هذا معنى قول ابن حزم (۲).

⁽١) الجذوة (ت : ٧٤١) : « أبو محمد القيسي » .

⁽٢) الجذوة : « هذا معنى قول القيسي » .

أخبرنى الحافظ أبو الثناء حماد بن هبة الله عن ابن خيرون ، عن الخطيب أبى بكر أحمد بن على بن ثابت ، قال : قدم عطية بن سعيد بغداد ، فحدث بها عن زاهر بن أحمد السَّرخسي ، وعبد الله بن محمد بن خيران القيرواني ، وعلى بن الحسن الأذني (۱).

حدثنى عنه أبو الفضل عبد العزيز بن المهدى الخطيب ، قال الخطيب : وكان عطية زاهدًا ، وكان لا يضع جنبه على الأرض ، وإنما ينام مُحتبيًا .

قال أبو الفضل: ومات في سنة ثلاث وأربعمائة ، فيما أظن .

هذا آخر كلام أبى بكر الخطيب .

وقال أبو محمد بن حفصون ، فيما حكى عنه الُحميدى : خرج عطية من بغداد إلى مكة ، فأخبرنى أبو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازى ، قال : لقيت عطية الأندلسي ببغداد ، وصحبته ، وكان من الإيثار والسخاء والجود بما معه ، على أمر عظيم ، إنما يقتصر من لباسه على فُوطة ومرقَّعة ، ويؤثر بما سوى ذلك ، وكان قد جمع كُتبًا حملها على بَخاتي (٢) كثيرة .

قال عبد العزيز: فرافقته ، وخرجنا جميعًا إلى الياسرية (٣) ، وليس معه إلا وطاؤه وركوته (١) ومُرقَّعته عليه .

قال : فعجبت من حاله ، ولم أعارضه ، فبلغنا إلى المنزل الذي نزل فيه الناس ، وذهبنا نتخلل الرّفاق ، ونمُرّ على النازلين ، فإذا شيخ نُحراسانى له أُبهة ، وهو جالس في ظلّ له ، وحوله حَشَم كثير .

قال : فدعانا وكلَّمنا بالعجمية ، وقال لنا : انزلوا فنزلنا وجلسنا عنده ، فما أُطلنا (°) الجلوس حتى كلم بعض علمائه ، فأتى بالسُّفرة ، فوضعها بين أيدينا

⁽١) الأذنى ، نسبة إلى أذنة ، بفتح أوله وثانيه ، ونو ، بوزن : حسنة . وأذنه ، بوزن خشنة : بلد بساحل الشام عند طرسوس . (لب اللباب : ٨ ، معجم البلدان : ١ : ١٧٩) .

⁽٢) البخاتى : جمع بختى ، بالضم ، وهي من الابل الحراسانية .

⁽٣) الياسرية : قرية كبيرة على ضفة نهر عيسي بينها وبين بغداد ميلان (معجم البلدان : ٤ : ١٠٠٢) .

⁽٤) الركوة ، بالفتح : إناء صغير من جلد يشرب به الماء ، والجمع : ركاء ، بالكسر .

⁽٥) د : « أظلتا » ، تصحيف .

وفتحها ، وأقسم علينا ، فإذا فيها طعام كثير وحلاوة حَسنة فأكلنا (١) وقمنا .

قال عبد العزيز : فلم نزل على هذه الحال ، يتّفق كل يوم من يدعونا ويطعمنا ويسقينا ، إلى أن وصلنا إلى مكة ، ومارأيته حمل من الزاد قليلًا ولاكثيرًا .

قال : وقُرىء عليه بمكة «الصحيح» لمحمد بن إسماعيل البخارى ، روايته عن إسماعيل بن محمد الحاجبي (٢٠) ، عن الفُريرى ، عن البخارى .

وكان أبو العباس أحمد بن الحسن الرازى الحافظ المقيّد هو الذى يقرأه عليه .

قال أبو محمد : فقال لى أبو نصر عبيد الله بن سعيد الستجستانى الحافظ : كان أبو العباس إذا قرأ ربما توقف فى قراءته ، فكان عطية يبتدىء فيقول : هذا فلان بن فلان روى عنه فلان بن فلان ، ويذكر بلده ومولده وماحضره (٣)من ذكره ، فكان مَن حوله يتعجبون من ذلك .

قال: وتوفى بمكة سنة ثمان ، أو تسع وأربعمائة .

قال : وكان له كتاب في «تجويز السماع» فكان كثيرُ من المغاربة يتحامَونه من أجل ذلك .

قال أبو محمد : وله تصانيف ، رأيت منها كتابًا جمع فيه طرق حديث المغفر (¹) ، ومَن رواه عن مالك بن أنس ، فى أجزاء كثيرة ، إلا أنه عَوَّل فى بعضه على لاحق بن المحسين .

هذا آخر كلام أبي محمد .

قال الحميدى: وقد حدثنا عن عطية رجلان جليلان ، أحدهما أبو سعيد (°) المعروف بالسبط ، وهو سبط أبى بكر بن لال ، والآخر أبو غالب محمد بن أحمد بن سهل النحوى ، المعروف بابن بُشران .

قال الحميدى : أنا أبو غالب ، بقرائتي عليه ، قال : أنا عطية بن سعيد ، قال :

 ⁽۱) د : « فأكلن » ، تحريف .

⁽٢) د : ١ الحاجي ، ، تحريف . والحاجيبي : نسبة إلى : حاجب ، جد . (لب اللباب : ٧٤) .

⁽٣) د : « وحاضره » تحريف .

⁽٤) د : « المعفر » بالعين المهملة ، تصحيف .

⁽٥) د : « أبو سعد » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

أنا القاسم بن علقمة الأبهرى بها ، قال : نا محمد بن صالح الطبرى ، قال : نا مروان بن حَمّوية الهمدانى ، قال : نا أبو غسّان الكنانى ، قال : نا مالك ، عن نافع ، أنَّ عبد الله بن عمر لما خرج إلى ماله بَخيبر ، عُدى عليه من الليل ، ففدعت (١) يداه ورجلاه ، وأن عمر قام خطيبًا فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إن عبد الله عَدا إلى ماله بخيبر فعدى عليه من الليل ، وهم تُهمتنا وليس لنا عدو غيرهم ، وقد رأيت إجلاءهم ، فقام إليه ابن أبى الحقيق ، فقال : اتخرجنا وقد أقر نا محمد وعاملنا على الأموال ، فقال له عمر : أتراك نسيت قول رسول الله ، عَلَيْكُ : كيف بك إذا أخرجت من خيبر تَعدو بك قلوصك ليلة بعد ليلة .

فأجلاءهم عمر، وأعطاهم قيمة ماكان لهم من الثمر إبلًا ومالًا .

وهو حدیث عزیز ، أخرجه البخاری فی «الصحیح» عن أبی أحمد مروان بن حُمّویة مسندًا ، وهو غریب من حدیث مالك ، ولیس فی «الموطأ» .

قال: وسمعت أبا غالب يقول: سمعت عطية ، يقول: سمعت القاسم بن علقمة الأبهرى ، يقول: سمعت أحمد بن الحسين الرازى ، يقول: سمعت محمد بن هارون ، يقول: سمعت أبا دجانة ، يقول: سمعت ذا النون المصرى ، يقول: أُقلِّل ما بى فيك وهو كَثيِرُ وأَزجُر دَمعى عَنك وهو غَزِيرُ وعِندى دموعٌ لو بكيتُ ببعضها لفاضت بُحورٌ بعدهن بُحورُ وعِندى دموعٌ لو بكيتُ ببعضها لفاضت بُحورٌ بعدهن بُحورُ وعَندى مَا الثياب قُبورُ وَمُعَى بأَجفانٍ عليك قريحةٍ وأَرْنُو بألحاظ إليك تُشيرُ سأبكى بأَجفانٍ عليك قريحةٍ وأرْنُو بألحاظ إليك تُشيرُ

(1770)

عَرَّامُ بن عبد الله العاملي .

أندلسي ، محدث .

مات سنة ست وعشرين ومائتين .

وقيل : عرّان ، بالنون (١٠) .

⁽١) فدعت : أصيبت بالتواء ،

⁽٢) د ، م : « أجلاهم » . وما أثبتنا من الجذوة .

⁽٣) د، م: « أفلا » ، تحريف .

⁽٤) الجذوة (ت : ٧٤٣) .

(1777)

عُتْبة بن عبد الملك بن عاصم ، المقرىء العثماني ، أبو الوليد .

أندلسى ، رحل فقرأ بمصر على أبى أحمد عبد الله بن الحسين بن حَسَّنون البغدادى المقرىء ، قراءة حفص ، وسمع أبا الطيّب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبى المقرىء ، وكان سماعه منه سنة أربع وثمانين وثلثمائة .

و دخل بغداد فحدث بها عن أبيه ، وعمن ذكرنا .

ومات بها في رجب سنة خمس وأربعين وأربعمائة (١).

(1117)

عتاب بن هارون بن عتاب بن بشر الغافقي .

شذونی ، محدث .

توفى سنة إحدى وثمانين وثلثائة .

يكنى : أبا أيوب .

روى عن أبيه ، وعن غيره .

ورحل إلى المشرق سنة إحدى وخمسين وثلثائة .

فسمع بمكة من أبى بكر محمد بن أحمد بن موسى الأنماطى ، ومن أبى حفص الجمحى ، وأبى محمد الطوسى .

وروى بمصر عن أبى بكر بن الحداد التنيسي ، وغيره .

ذكره ابن الفرضى (٢) ، وقال : رحلت إليه إلى شذونة وقرأت عليه كثيرًا ، وكان يقال : إنه مجاب الدعوة .

(1114)

عِمْران بن عثمان بن يونس .

محدث ، أندلسي .

⁽١) الجذوة (ت: ٧٤٤).

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس (ت:

یکنی : أبا محمد .

روى عن على بن عبد العزيز .

مات في سنة سبع عشرة وثلثائة.

ذكره ابن يونس ^(١).

(1779)

عمرُوس بن إسماعيل بن الحصار الزاهد ، أبو يحيي .

صاحب الإلبيرى .

توفى سنة ست وستون وثلثائة .

(144)

عَبْدُوس بن محمد بن عبدوس ، أبو الفرج .

طلیطلی ، فقیه ، محدث .

توفى سنة تسعين وثلثائة .

(1111)

عَلَكَدة بن نوح بن اليسع بن محمد بن اليسع بن شعيب بن جهم بن عباد الرعيني .

أندلسي ، يروى عن عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم .

مات بالأندلس سنة سبع وثلاثين ومائتين .

ذكره أبو سعيد .

(1777)

عقيل بن نصر .

أديب (١) شاعر قديم ، وله أغان جرى فيها مجرى الموصلي .

ذكره أحمد بن هشام في كتابه في الشعراء ، وذكر شيئًا من أخباره وشعره ،

⁽١) الجذوة (ت: ٧٤٥).

⁽٢) التكملة من الجذوة (ت: ٧٤٧).

ومنها ، أنه حضر مجلسًا فيه أحداث من الكُتاب ، فاختلف (١) ما بينه وبينهم في شيء من الآداب إلى أن أفضى ذلك بهم إلا السّباب، فقال عقيل على البديهة: قُلب الزَّمان فبان بالآداب ومَحَا رُسومَ محاسِ الكُتَّابِ وأتى بكُتّــاب لو استخبرتُهـــم لرددتهم طُرًّا إلى الكُتّــــــاب قال الحميدي:

أنشدنيهما بعضُ الأدباء على غير هذا الوجه ، ولم يُعلم قائلهما ، وزاد بيتًا ثالثًا فقال:

فيهم رَدَدتُهــم إلى الكُتّــــاب مابين عُنّـاب إلى عُتّـاب

تَعس الزمانُ لقد أتى بعُجاب ومحا رُسوم الـفضل والآداب وأتى بكُتاب لو انبسطَتْ يَدى لا يُعرفون إذا الكتابـة فُصِّـــلت

(1144)

عياض بن موسى بن عياض اليحصبي القاضي ، أبو الفضل .

فقيه ، محدث ، عارف أديب ، له تواليف ، منها : كتاب الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع ، نا به عنه أبو محمد بن عبيدالله ، يروى عن الفقيه أبي عبد الله التميمي ، وأبي على الصدف ، وأبي عبد الله بن حمدين ، وأبي بكربن العربي ، ويروّى عن أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب ، وأبي الوليد هشام بن أحمد ، وعن أبي الحسن على بن أحمد الربعي إجازة ، وأبي محمد عبد الله بن أبي جعفر الحشني قراءة ، وأبي عبد الله بن عيسي القاضي ، وغيرهم .

وتوفي سنة أربع وأربعين وخمسمائة بمرَاكش ، ومولده منتصف شعبان سنة ست وسبعين وأربعمائة .

ويروّى عن أبي على الغساني ، وأبي الحسين بن سراج .

(1YYE)

عاشر بن محمد بن عامر ، أبو محمد . فقیه ، عارف ، موثق ، شروطی .

 ⁽١) د ، م : (فاختلفه) ، تحریف .

ولى القضاء بمرسية ، وكان من أعرف الناس بكتب الوثائق ، ألف في شرح المدّونة .

حدثني عنه عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم .

يروى عن أبي على الصدفي ، وغيره .

(1440)

عدل بن محمد بن عدل .

فقيه ، يروَى عن أبي على صدفي ، وغيره .



باب الغين من اسمه الغاز (١٢٧٦)

الغاز بن قيس.

أندلسي جليل من الموالى .

يكنى: أبا محمد.

روَى عن مالك بن أنس ، وابن جريح ، والأوزاعي .

رؤى عنه عبد الملك بن حبيب .

كان عنده « الموطأ » عن مالك ، وقيل : إنه كان يحفظه .

(1111)

الغاز بن ياسين بن محمد بن عبد الرحيم .

أنصارى ، من أهل الأندلس ، يكنى : أبا محمد .

ذكره ابن يونس .

من اسمه غالب

(1YYA)

غالب بن محمد القيسى القُطِينِي (١).

وقطين : قرية في جزيرة ميورقة ، ينسب إليها نزيل دانية ، تصدى بها لإقراء القرآن والأدب ، وكان من أهل العفاف والتصاون .

(1779)

غال بن أمية بن غالب الموزوري ، أبو العاصي .

سكن قرطبة ، أديب شاعر .

أنشد له أبو عمر بن عبد البر ، قال : أنشدني أبو الأصبغ عبد العزيز بن أحمد النحوى الأخفش ، سنة تسع وثمانين وثلثائة ، قال : أنشدني أبو العاصى غالب بن أمية بن غالب ، وقد جلس على نهر قُرطبة ناظرًا إلى القصر على بديهة :

> أَفَةً (٣) بما شعبُت كُلُّ مُتَّخدُ أَيْنَ مُلــوك الشَّـــام عُـــدَّهُمِ وقُل لدنُيــا إليك مُقبلـــةٌ يــا نُحــدعة الخَلق عن عُقــــولهمُ لو أُبصـــر الخلقُ مِن عقـــــــولهُمُ أو فى رُءوس الجبـــال يَشْــــرُفُهـا

يا قصرُكَم قد حويت من نِعَم عادت لَقّى (٢)في عوارض السّكك يا قصر مُ اللَّه عليه من مَلِك دارت عليهم دوائد الفلك يعُـود يـومًا لحـال مُتَّـرَكِ فكُل قَصْر لهم بلك مَلِكِ تَختال في خَارِّها وفي الفَانَكِ (١) رُتب أنســابهم مع المَـلِكِ بين بُطون البطاح مُنْسلكِ يأكل من أقُّوس ومن شَــــبكِ

⁽١) كذا.

⁽٢) اللقي : ما ألقي وطرح بهوانه .

⁽٣) الجذوة (ت : ٧٥٠) : « أنف » .

⁽٤) الفنك ، محركة : ضرب من الثعالب ، وفراؤه من أجود أنواع الفراء ، والمراد هنا هذا الفراء .

ويغبط البقل عند حاجته ته حثى يُوافيه ما أعسد له مُ مدى حيساة الكريم واضسحة بَ الله ما أعسد له الكريم واضسحة بالعقل أنت أنت لها فا واعدده عِهْنَا مُنفشًا نظرًا ما يُحمد عند الصباح كل سُرًى إذ

تَحْضَرُ منه جوانب الحَسنكِ مُنزهًا ثموبه عن السوَدَكِ (١) مُنزهًا ثموبه عن السوَدَكِ (١) بَين حياة المتسرف المَسعكِ (٢) فطَا إليها نوافسلا الحُسبُكِ (٢) منك لِغب الأمسسور وادَّركِ إذا انفرى (٤) نوره عن الحَسلك

(114.)

غالب بن عبد الله الثغرى .

شاعر ، أديب .

ومن شعره فی فراق صدیق له:

یا راحـــلا عن ســـواد المُقلتین إلی

غدا کجسم وأنت الروح فیه فما

بی للعِراق جَــوّی لو مَرّ أبــردُه

سُواد قلبٍ عن الأضلاع قد رَحَلَا يَنفك مُرتحلا إذ ظَلت مرتحلًا بجامد الماء مَرَّ البرق لاشتعلَا

(1111)

غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الرؤف بن عبد الله بن تمام بن عطيه بن مالك بن عطية بن خالد بن خفاف بن غالب بن عطية المحاربي .

فقيه ، زاهد ، محدث ، عالم .

مولده سنة إحدى وأربعين وأربعمائة .

وتوفى سنة ثمان وعشرة وخمسمائة .

يروى عن أبى على الغسانى ، وغيره .

وله رحلة ، وكان فاضلا .

⁽١) الودك: الدسم.

⁽٢) المعك ، كفرح : الألد ، الشديد الخصومة .

⁽٣) الحبك ، بضمتين ، جمع حباك ، وهو المحكم المحبوك .

⁽٤) انفرى : انكشف .

قال لى القاضى أبو القاسم ، رحمه الله : كان الفقيه أبو بكر غالب بن عبد الرحمن ربما أيقظ ابنه أبا محمد عبد الحق فى الليلة مرتين ، يقول له : قم يا بنى اكتب كذا وكذا فى موضع كذا من تفسيرك .

له فيه نكت كثيرة .

حدثني عنه أبو محمد عبد الحق بن بونه .

(1111)

غالب بن عمر .

أندلسي ، يروى عن محمد بن وضاح .

مات بها سنة أربع عشرة وثلثمائة .

من اسسمه غسانم

(1YAY)

غانم بن الحسن .

أندلسي سمع يحيى بن بكير .

مات بالأندلس في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

(1YAE)

غانم بن الوليد بن عمر بن عبد الرحمن المخزومي ، أبو محمد المالقي .

فقيه ، مقدم ، وأستاذ في الآداب وفنونها ، مجود ، مع فضل وحسن طريقة .

روى عن أبى عمر يوسف بن عبد الله بن خيرون النحوى ، وعن أبى عبد الله بن السراج ، وغيرهما .

روى عنه ابن أخته محمد بن سليمان ، وأبو الحسن على بن أحمد العابدى ، وغيرهما .

وكان أبو الحسن على بنِّ أحمد يُفرط في وصفه بالعلم والدين ، وأنشد من شعره مما أنشده غانم :

صيّر فُوْادك للمَحبوب منزلة سمّ الخِياط بجال للحبيبين ولا تساع بغيضًا (١) في مُعاشرة فقلما تسع الدنيا بغيضين وأنشد له:

والسند له . الصـــبرُ أولى بوقـــار الفَقـــى مِن قلـقي يَهـتك سِــــــر الوَقـــارُ

مَن لَزم الصبرَ على حساله كان على أيسامه بالخيسارُ

⁽١) د ، م : ﴿ وَلَا تَشَامِحُ بَغَيْظُ ﴾ . وما أثبتنا من الجذوة (ت : ٧٥٤) .

اســم مفـرد (۱۲۸۵)

غِرْبيبُ الطليطلي .

شاعر قديم ، مشهور الطريقة في الفضل والخير .

ومما يتداول الناس من شعره :

يُهددنى بمخلوقٍ ضعيفٍ وليس إليه مَحْيَا ذى حياة وليس إليه مَحْيَا ذى حياة له أجالُ وكُلُّ وكُلُّ وما يَدرى لعلَّ الموتَ منه لعمرك ما يَرد الموتَ حِصْنَ لعمرك إنْ محياى ومَسوق إلى ملك يُدوّخ كل مَلْكِ

يهاب من المتية ما أهابُ وليس إليه مَهلك من يُصابُ سيبلغُ حيثُ يبلغه الكتابُ قريبٌ أيّنا قَبْلُ المصابُ إذا انتاب الملوك ولا حِجابُ إلى مَلك تِذلُ له الصّعابُ وتخضع من مَهابته الرّقاب

باب الفاء من استمه فضل

(1111)

الفضل (١)بن أحمد بن درّاج القسطلي .

أديب شاعر ، وله حظ من البلاغة وافر ، نحوى في الشعر والرسائل على طريقة

و من شعره في إقبال الدولة بن الموفق:

وإذ مانحطوب دهـ أنـافت وأطافت كأنهـ الجنّ تسمعي كَلَّاتُنا مِن لَسعهن أيادِي مَلِكٍ بَكِلاً الأنام ويَرْعَى مَلِكٌ إِنْ دعاهُ للنَّصِرِ يومَّا مُستضام كَفاء نَصْرًا ومنعَّا أو عَراه السَّليبُ صِـفرًا يَـداه جَمع الرِّزق مِن نـداه وأوْعَى

(YAY)

فضل (٢)بن سلمة بن جرير _ ويقال : جرير _ بن مُنخّل الجُهني .

مولى لهم .

يكنى: أبا سلمة البجاني .

فقيه ، مقدم ، حسن النظر ، وله كتاب في اختصار « الواضحة » وتنبيهات في

روى عن أحمد بن داود القَيرواني .

⁽١) الجذوة (ت: ٧٥٦).

⁽٢) الجذوة (ت: ٧٥٧).

روى عنه أبو مروان خُزَز بن معُصّب ، أو مصُعْب ، البجّانى . وحدث عنه جماعة من أهل قرطبة ، منهم : أحمد بن سعيد . وقد ذكرنا له خبرًا فى ترجمة « خلف » من باب الخاء .

مات سنة سبع عشرة ، وقيل : سنة تسع عشرة وثلثائة .

(1YAA)

فضل الله بن سعيد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن قاسم بن عبد الله بن نجيح النّفزى الكَرْنى (١).

من أهل قرطبة .

هو أخو قاضي الجماعة منذر بن سعيد البلوطي .

رحل مع أخيه منذر إلى المشرق ، وسمع من ابن ولاد ، وابن النحاس من مصر ، وشارك أخاه في أشياخه .

ولى قضاء فحص البلوط سنة ثلاثين وثلثمائة .

وتوفى بعد ذلك بخمس سنين .

(PAYA)

فضل (۲)بن عميرة بن راشد بن عبد الله بن سعيد بن شريك بن عبد الله بن مسلم ابن نوفل بن ربيعة بن مالك بن مسلم الكناني ، ثُم العُتقى .

يكنى : أبا العالية ، وقيل : أبو العافية .

أندلسي ، سمع عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم .

ولى قضاء تُدمير في إمارة الحكم بن هشام .

ومات سنة سبع وتسعين ومائة .

(144.)

⁽۱) الكرنى ، نسبة إلى كرنة ، بفتح فسكون : بلد بالأندلس (لب اللباب : ۲۲۱ ، معجم البلدان : ٤ : ٢٦٩) . والذى في : د ، م : « الكرنى » بالزاى ، تصحيف .

⁽٢) الجذوة (ت : ٧٥٨) .

فضل (١)بن الفضل بن عميرة بن راشد.

يكنى : أبا العافية ، وقيل : أبا العالية .

وهو ولد الذي قبله ، كان قد تركه أبوه حُمَّلًا ، فسُمي باسمه ، وكنَّى بكنيته .

سمع سعید بن حسّان ، وعبد الملك بن حبیب السلمی ، ویحیی بن يحیی .

ولى القضاء أيضًا ببلده تُدمير .

ومات سنة خمس وستين وماثتين .

(1791)

فضل الله بن محمد بن وهب الله ، أبو القاسم .

يعرف بابن اللجَّام .

فقیه مقریء .

مولده سنة أربع وخمسين وأربعمائة .

وتوفى فى سنة أربع وعشرين وخمسمائة ، يروى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم .

⁽١) الجذوة (ت: ٢٥٩).

من اسمه فتسح

(1797)

فتح ^(۱)بن حربون أندلسي ، محدث .

سمع أيوب بن سليمان ، وسعد بن معاذ ، وكانت له عبادة .

مات بالأندلس سنة سبع وعشرين وثلثاثة .

(1797)

فتح بن نصر بن حبيب المَاردِيّ .

من أهل قرطبة .

یکنی: أبا نصر.

سمع من محمد بن وضاح ، وغيره من نظرائه .

⁽١) د : ﴿ حربوق ﴾ . وما أثبتنا من : م ، الجذوة .

أفراد الأسماء

(1792)

فرقد ^(۱)بن عون ، أو عوف ، العدُواني .

قرطبي ، له رحلة وسماع ، وإليه تُنسب العين التي بقرطبة .

مات فى أيام الأمير هشام بن عبد الرحمن .

(1790)

فَرَج ^(٢)بن كنانة بن نِزار بن غَسان بن مالك الكناني الشَّدوني .

من أهل شذونة .

روى عن ابن القاسم (٣) ، وابن وهب .

ولى قضاء الجماعة بالأندلس في أيام الأمير الحكم بن هشام بن عبد الرحمن ، قبل المائتين .

(1797)

الفرات (٢)بن هبة الله ، أبو المجد .

يروى عن أبي سعيد الخليل بن أحمد البُستي الفقيه ، لقيه بالقيروان .

قال الحميدى : وأظنه غريبًا ، دخل الأندلس ، يعنى أبا المجد .

أنشد أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدني أبو المجد الفرات بن هبة الله ، قال :

أنشدني أبو سعيد الخليل بن أحمد البستي الشافعي بالقيروان :

تَقَنَّعتْ بالدُّجي شَمْسُ الضُّحي فَبَدَا من تَحْت مِعْجرها لامٌ من السَّبْجِ (٥)

وأَشْرِق الوَرْدُ مِن تُفَّــاح وَجْنتها والسِّــحر في طَرفِهَا بادٍ مع الدَّعج (٦)

⁽١) الجذوة (ت: ٧٦١).

⁽٢) الجذوة (ت : ٧٦٢) .

⁽٣) د : « عن أبى القاسم » وما أثبتنا من م والجذوة .

⁽٤) الجذوة (ت: ٧٦٣).

⁽٥) المعجر : ما تضعه المرأة على رأسها مستديرا . والسبح : خرز أسود .

⁽٦) الدعج : سواد العين .

وأَلبست جِسْمها من أَبْيض يَقَتِي غُلالًـة طَرَّزتها من دَم المُهَـج (١) ولَوْ بَدت في ظَلام لاسْتنار بها وكان إشراقها يُغنى عَن السُّرج

(١) م : « طررتها » براءين . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

باب القساف من اسسمه قاسسم

(179Y)

قاسم (۱)بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيّار .

مولى هشام بن عبد الملك ، يقال له : البياني .

محدث ، يميل إلى قول أبى عبد الله الشافعي ، رحمه الله .

مات سنة ثمان وسبعين ومائتين ، وقيل : سنة ست ، أو سبع .

ذكره ابن يونس .

وقد ذكره أبو محمد بن حزم ـ قاسم بن محمد ـ فأثنى عليه ، وقال : وإذا ذكرنا قاسم بن محمد لم نُباهِ به إلا القفّال ، ومحمد بن عقيل الفِريابي ، وهو شريكهما في صحبة أبي إبراهيم المزنى ، والتّلمذِ له .

وقد ذكره أبو محمد في موضع آخر فمدّ في نسبه ، وقال : قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد ، المحدث أندلسي ، مات في سنة ثمان وسبعين ومائتين .

ولقاسم بن محمد هذا تحققٌ بمذهب الشافعي ، وتواليفُ فيه على مخالقيه ، منها : كتاب « الإيضاح في الرد على المقلدين » وغيرهم ، ويعرف بصاحب الوثائق ، وهو أشهر به .

روى عنه ابنه محمد ، ومحمد بن عمر بن لبابة ، وأسلم بن عبد العزيز ، وأحمد بن خالد .

(114)

⁽١) الجذوة (ت: ٧٦٤).

قاسم (۱)بن محمد بن قاسم بن أصبغ البيّانى . يروى عن جده قاسم بن أصبغ . روى عنه أبو عمرو وأحمد بن قاسم .

(1799)

قاسم بن محمد بن قاسم ، أبو محمد . يعرف بابن عسلون .

سمع أبا محمد قاسم بن أصبغ ، وخالد بن سعد ، وغيرهما . روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر .

(1444)

قاسم (٢)بن محمد القرشي المَرواني ، المعروف بالشَّبانِسي (٣). شاعر أديب ، في الدولة العامرية .

روى عن وليد بن محمد الكاتب ، وابن شبلاق ، وغيرهما ، حكايات وأشعارا ، وكان في نفسه جليلا .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وكان قد قَرف (1) وشُهد عليه عند القضاة بما يوجب القتل (٥) ، فسُب ، وكتب إلى المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر بقصيدة طويلة يَستعطفه فيها ، ويسأله التثبت في أمره ، وحَقن دمه ، فرقٌ له ونظر في ذلك بما أدّى إلى خلاصه .

ومن تلك القصيدة (*).

يا مَن برُحماه استغثتُ وحَقَّ (٦) لى منه الغَيِاثُ عُلاك اسْتَرعى (٧) دَمي

⁽١) الجذوة (ت : ٧٦٥) .

⁽٢) الجذوة (ت : ٧٦٧) .

⁽۳) کندا .

⁽٤) د : « قرب » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة . وقرف : كذب .

⁽٥) د : « العمل » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

⁽٦) د : « وحن » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

⁽٧) د : « أستر على » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

لا أبتغى فيه سيوى سنن الهدى وتثبت المنصور مولانا وسيدنا اليليموت أو يَحيى بعدل قضائه ناشدتُك الله العظيم وَحقَّسه بوسائل (١٦ المَعادِ نشيدها لا يُستَبحُ منه حِمَّى أَرَعاكَسه

غرضا (۱) وأقضية الكِتاب المُحكَم موفّىق فى القضاء المُلهم فيرى اليقينَ عيانُ من لم يَعليم فيرى المتحرّم فى عَبدك المتوسّال المتحرّم فى كُلِّ مجمع موكب أو مَوْسِم يامَن يَرى فى الله أحمى مُحتَّمي

(14.1)

قاسم بن أحمد ، أبو محمد .

يروى عن محمد بن عبد الملك وابن أيمن .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

(14.1)

قاسم (٣)بن أصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطاء البيّاني ، أبو محمد . مولى الوليد بن عبد الملك .

إمام من أئمة الحديث ، حافظ مكثر مصنف .

سمع محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشني ، وجماعة .

ورحل فسمع إسماعيل بن إسحاق القاضى ، وأبا إسماعيل محمد بن إسماعيل الترمذى ، والحارث بن أبى أسامة ، وأبا قلابة ، وعبد الله بن روح المدائنى وجعفر ابن محمد الصايغ ، ومحمد بن غالب التمتام ، وأبا محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، وأبا بكر أحمد بن زهير بن حرب ، وأبا العباس أحمد بن محمد البرقى (٤) وأبا محمد مضر بن محمد ، صاحب ابن معين ، وإبراهيم بن عبد الله ، صاحب وكيع ، وأبا بكر بن أبى الدنيا ، وأبا الزنباع روح بن الفرج ، وبكر بن حماد التاهرتى .

⁽١) م : ٥ عرضًا » ، بالعين المهملة . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

⁽٢) د : « بمسائل » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

⁽٣) الجذوة (ت : ٧٦٩) .

⁽٤) البرتى ، نسبة إلى برت ، بالكسر ثم السكون ومثناة فوقية : بليدة في سواد بغداد (لب اللباب : ٧٣ ، معجم البلدان : ١ : ٥٤٦) .

سمع منه مُسند مُسَدُّد (١)عنه ، وغيرهم .

صنف فى السنن كتابًا حسنًا ، وفى « أحكام القرآن » عَلَى أبواب كتاب إسماعيل بن إسحاق القاضى كتابًا جليلًا ، وله كتاب « المجتبى » عَلَى أبواب كتاب الجارود « المنتقى » .

قال أبو محمد بن حزم : وهو خير منه إنتقاء ، وأنقى حديثًا ، وأعلى سندا ^(۲) ، وأكثر فائدة .

وله كتاب فى فضائل قريش ، وكتاب فى الناسخ والمنسوخ ، وكتاب فى غرائب حديث مالك بن أنس فيما ليس فى الموطأ ، وكتاب فى الأنساب ، فى غاية الحسن والإيعاب .

حكى ذلك كله أبو محمد بن حزم ، وقال : كان رحمه الله من الثقة والجلالة بحيث اشتهر أمره ، وانتشر ذكره .

روى عنه جماعة أكابر من أهل بلده منهم عبد الوارث بن سفيان ، وأحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد ، المعروف بابن الجشور (٣) ، وسعيد بن نصر وأحمد بن قاسم ابن عبد الرحمن ، ويعيش بن سعيد بن محمد الورَّاق ، وعبد الله بن نصر الزاهد ، وابن ابنه قاسم بن محمد بن قاسم بن أصبغ ، وغيرهم .

كان أصله من بيّانة ، وسكن قرطبة ، وبها مات سنة أربعين وثلثمائة عن سن عالية ، ويقال : إنه لم يسُمع منه شيء قبل موته بسنتين .

قال أبو عمر بن عبد البر: قرأت عَلَى عبد الوارث بن سفيان بن حبرون (٤)حديث مُسدّد بن مسرهد ، في عشرة أجزاء .

أخبرني به ، عن قاسم بن أصبغ عن بكر بن حماد ، عن مسدد .

(14.4)

القاسم بن تمام بن عطية المحاربي .

⁽١) م : « مصدد » . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

⁽٢) د : « سنة » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

⁽٣) م : « الحشور » بالشين المعجمة . وما أثبتنا من : د ، والجدوة .

⁽٤) د : « جبرون » بالجيم ، وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

من أهل الِبيرة .

روی عن سعید بن نمر .

مات بالأندلس سنة ثمان عشرة وثلثائة .

(14.5)

قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العرف ، أبو محمد السرقسطى .

مؤلف کتاب « غریب الحدیث » ، رواه عنه ابنه ثابت ، وله فیه زیادات ، وهو کتاب حسن مشهور ذکره أبو محمد بن حزم وأثنى علیه .

قال ابن الفرضي (۱): رحل مع أبيه ، فسمع بمصر من أحمد بن شعيب النسائى ، وأحمد بن عمرو البزار ، وسمع بمكة من عبد الله بن على بن الجارود .

ألف قاسم « كتاب الدلائل » بلغ فيه الغاية من الإتقان ، ومات قبل أن يكمله ، فأكمله أبوه ثابت بعده .

كان قاسم ورعًا فاضلًا ، أريد على أن يلى القضاء بسرقسطة ، فأبى (٢٪ذلك ، فأراد أبوه إكراهه على ذلك ، فسأله أن يتركه ينظر فيما أمره ثلاثًا ، ويستخير الله ، فمات فى هذه الثلاثة الأيام ، فيروون أنه دعا على نفسه ، وكان مجاب الدعوة .

قال ابن الفرضى : أخبرنى بهذا الخبر العباس بن عمرو ، قال : وقرأت بخط المستنصر بالله : مولده يوم عشر من ذى الحجة سنة سبع وأربعين ومائتين .

توفى قاسم بن ثابت سنة اثنتين وثلثائة بسرقسطة .

(17.0)

قاسم ^(۳)بن حمداد العُتقى .

يروى عن أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه .

روى عنه أبو الوليد عبد الله بن محمد ، المعروف بابن الفرضي .

⁽١) تاريخ علماء الأندلس (ت: ...) .

⁽٢) د ، م : « فأبى من ذلك » والفعل متعد بنفسه .

⁽٣) الجذوة (ت : ٧٧٢) .

ذكره أبو محمد بن حزم .

(14.1)

قاسم بن الشارب الرباحي .

فقیه ، محدث .

ذكره في المؤتلف والمختلف.

(14.4)

قاسم بن عبد الله الكلبي ، أبو عمرو .

شاعر ، أديب .

من شعره يخاطب عبد الله بن يعقوب ، المعروف بعبود الأديب ، أبيات منها : يا أبا عَمرو المُهدلَب لازِلْ حَتْ مَدَى الدُّهر عالِيَ الأنساب أنتَ حقًا نَسيجُ وحدك في السلطُرف وفي المكرمات والآداب وإذا ما المفائحر العُـرُ عُـدُت في ارتفاع الأقدار والأحساب كان آباؤك المُعلِّين فيها والمُصفَّين من لُباب اللَّبابِ بق بالمَجــد والأيادي الرّغــاب (١) وتمَّت بظلِّ عَيش عُجاب

فی ذُری یَعـرب مِن قَحطانهـا السّـــا

(14.4)

القاسم بن عُبيد الله بن سليمان بن وهب .

أديب ، شاعر .

أنشد الفتح من شعره في جارية له ، اسمها متيّم .

أيِّها الناسُ فاعلموا تيمُّتني مُتيِّم مَن رأى مثلَ لَحظها يا خليلي فيَسْلَمْ وقال : كانت له جارية اسمها متيم ، وكان كلفًا بها ، فقال فيها :

صَبُّ غَـدا كاســم المُحبّ فُوْادُهُ أَلِف السَّـهاد وطار عنه رُقادُهُ عَبِثُ الفِـرَاقُ بِجِسَمِهُ فَإِذَا بِــه وَبَــراهُ طَــولُ نُزُوحِهُ وبِعِــادهِ لولا تــردّد صِــــوتـه بـأنينــــــه لم يَــدُر مَوضـــعَ جســمه عُوَّادُهُ

(١) الرغاب : الكثيرة العطاء ، والأولى : رغائب ، لأنها جمع رغيبة .

وهذا يُشبه ما قدمناه من قول القاسم بن عبيد الله آنفًا .

ومن شعره أيضًا ، مما كتب به إلى(١):

وَصــاحبِ مُذْنَأَى يــدينه لي كَلَفى عنــه واحَـربا ماإن يـرى سـلم لدن من شـريف إلا وَقلبك قد أضـحى له حَربا (٢)

(14.4)

القاسم بن على بن القاسم القاضي ، أبو محمد .

من أهل بيت جلالة وحسب ، ونباهة وأدب .

ذكره الفتح في « المطمح » (٢٠)له ، وأثني عليه ، وقال : سمعت (١)به بارة (٥).

(171)

قاسم بن عبد الرحمن التاهَرتي .

دخل الأندلس ، وكان من جلساء بكر بن حَماد التاهَرتى ، وممن أخذ عنه . قاله أبو محمد بن حزم .

وهو والد أبى الفضل أحمد بن قاسم ، الذى روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

(1711)

القاسم بن عبد الرحمن بن دَحْمان الأنصارى ، أبو محمد . مالقى ، يروى عن منصور بن الخير بن يعلى (١)الأحدب .

توفى عن سنّ عالية .

(1717)

قاسم بن مسعدة الحجارى .

f .

⁽١) بياض بالأصل .

⁽٢) كذا ورد البيتان في : م ، وعنها نقلت : د .

⁽٣) ليس في مطبوعة المطمح .

⁽٤) د : « سمیت » . وما أثبتنا من : م .

⁽٥) آره : بلد بالأندلس . (معجم البلدان : ١ : ٢٠) .

⁽٦) د : « يملي » .

من أهل وادى الحجارة ، محدث له رحلة . مات سنة سبع عشرة وثلثمائة .

(1717)

قاسم بن هلال بن يزيد بن عمران القيسى (۱). أندلسى ، روى عن ابن وهب ، وابن القاسم . مات سنة سبع وثلاثين ومائتين . روى عنه ابنه محمد .

(1411)

قاسم بن هارون بن رفاعة بن ثعلبة . أندلسي ، مات بها في أول أيام الأمير عبد الله بن محمد .

(1410)

القاسم بن يحيى بن محمد بن الحسين التميمى الحمّانى . من بنى سعد بن زيد مناة بن تميم ، أبو عمر . أديب شاعر ، من أهل بيت أدب وعلم وشعر . ذكره أبو محمد بن حزم .

⁽١) الجذوة (ت : ٧٧٧) : « العتبي » .

اسم مفسرد

(1717)

قُرْعُوس بن العباس بن قرعوس بن عبيد بن منصور بن محمد بن يوسف الثقفي .

أحد فقهاء الأندلس ، سمع من مالك بن أنس ، وابن جريج .

وقيل : إن في روايته عن ابن جريح نظر .

مات بالأندلس سنة عشرين وماثتين .



باب الكاف أسماء أفراد

(141V)

كليب (١)بن محمد بن عبد الكريم ، أبو حفص ، ويقال : أبو جعفر . طليطلى ، رحل إلى مكة فأقام بها مدة ، ثم رجع إلى مصر فمات بها ، وكان فقيهًا محدثًا .

مات قريبًا من سنة ثلثمائة .

(171A)

كُلْتُوم (^{۲)}بن أبيض المرادى ، أبو عون . من أهل سرقسطة ، محدث ، له رحلة . مات بالأندلس سنة ثلاثة وخمسين ومائتين .

(1719)

الكميت (٣)بن الحسن ، أبو بكر .

شاعر ، أديب ، ينتجع الملوك ، ويمدح الأمراء ، وكان من شعراء عماد الدولة أبي جعفر بن المستعين بن هود بسرقسطة ، شيخ من شيوخ الأدب .

ومن شعره:

سَقَى البَرقُ ما بين العُذيب وبارق وواصَـل ما بين النّباج ومَنْبِج (١)

⁽١) الجذوة (ت : ٧٨١) .

⁽٢) الجذوة (ت: ٧٨٢).

⁽٣) الجذوة (ت : ٧٨٣) .

⁽٤) العذيب : ماء بين القادسية ومغيثة (معجم البلدان : ٣ : ٦٢٦) وبارق : ماء بالعراق بين القادسية والبصرة (معجم البلدان : ٤ : ٣٣٧) . والبصرة (معجم البلدان : ٤ : ٣٣٠) . ومنبج : مدينة بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ (معجم البلدان : ٤ : ٢٥٤) .

منازل لم تَقصر بهن ظباؤها ولا نُهيت غِزلانها عن تبسرج ليالى أبناء الهوى مِن هَوائها مَعًا تحت ظلِّ سابغ البُرد سَجْسج (١) وهى طويلة .

(144)

كامل (٢)بن غُفَيل ، أبو الوفاء البحترى . أديب شاعر ، من العرب دخل الأندلس .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : أنشدنى أبو الوفاء كامل بن غُفيل لرجل من العرب لَقيه بالبادية ، وكان قد بعثه قومه رائدًا ، وعاهدوه إن وجد خِصبًا ألّا ينذر به بنى فلان ، لحى كانوا فى طريقه .

قال : وكان له في ذلك الحي عجيبة .

قال : والعجيبة عندهم : المحبوبة ، فمضى فارتاد ، فوجد الخصب ، فرجع إلى قومه ليعلمهم ، وجعل طريقه على ذلك الحى ، وأراد أن يخصهم بمعرفة ذلك المكان عجيبة ، وأن لا يُشافِههم لمكان ما ، عُوهد عليه ، فلماصار بحيث يُسمعُونه ضرب ناقته بالسوط ، وأنشد يقول :

تُحطَيْرُ من الوَسمّى أَرْخى شُيوله (٣) كأنْ نــداه مَطلع الشمس لُوْلو تركنــا بها الوَحش الأوابــد تَرتعى ولابُــد أنّا زائلــون فَروّلــوا

قال : فارتحل القوم يَوُمُون أثره من حيث جاء ، فلما رحل قومه صادفوهم بالمكان .

(1771)

كرْز بن يحيى الصَّدفى الإستجى . من أهل إستجة .

روى عن عبد الملك بن حبيب .

⁽١) م : « شجيج » . وما أثبتنا من د ، والجذوة .

⁽٢) الجذوة (ت : ٧٨٤) .

⁽٣) م ، والجذوة : « شيوله » بالشين المعجمة ، تصحيف .

مات في أيام الأمير عبد الرحمن بالأندلس .

هكذا قال ابن يونس.

قال الحميدى (١) وعبد الرحمن الذى ذكره مهملا ، هو عبد الرحمن بن الحكم ، وكانت وفاته سنة ثمان وثلاثين ومائتين ، ووفاة عبد الملك بن حبيب سنة ثمان أو تسع وثلاثين ومائتين ، على اختلاف فيه ، فكيف روى عنه ، وهو في زمانه ، وفي بلده ، ومات معه أو قبله ، ويبعد أن يبقى إلى أيام الأمير عبد الرحمن بن محمد بعد الثلاثمائة ، ولعله أراد أن يقول في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن والله أعلم .

هذا آخر كلام الحميدى ، وما قاله ابن يونس عندى لا يبعد ، وأما قول الحميدى فكيف روى عنه وهو فى زمانه وفى بلده ومات معه ، أو قبله ، فكلام خرج من غير تدبّر ، لأنه قد يروى الكهل عن الفتى للحاجة إلى ذلك ، على أن يكونا متساويين فى العلم ، فكيف ومنزلة عبد الملك بن حبيب فى العلم والفقه منزلته لا ينكرها أحد ، فقد يروى عنه من يموت قبله ، ومن هو دونه فى العلم ، وإن كان أسن منه هذا ما لا ينكره أحد ، والله الموفق .

⁽١) الجذوة (ت: ٧٨٦).



باب السلام

(1777)

لب بن عبد الله .

من أهل سرقسطة .

أبو محمد .

محدث ، كان فاضلا زاهدًا . كتب عن أهل الأندلس ولم يرحل .

وكانت وفاته في صدر أيام الأمير عبد الله بن محمد .

قاله أبو سعيد .

(1777)

ليْث بن أحمد بن حُريش.

القاضي الخطيب ، فقيه فاضل .

حكى أنه ولى قضاء المرية ، وخطب وبكى فى آخر جمعة وأبكى ، فتوفى آخر ذلك اليوم ، وذلك فى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة .



باب الميم من اسمه موسي

(1475)

موسى (١) بن محمد بن حُدّير الحاجب.

رئيس ، كان في أيام عبد الرحمن الناصر ، من أهل الأدب والشعر ، ومن أهل بيت رياسة و جلالة .

ذكره أبو محمد بن حزم .

(1440)

موسى ^(٢) بن أحمد التَّقفي ، أبو عمران .

يعرف بابن اللُّب .

محدث ، إلبيرى ، من أهل البيرة .

روى عن محمد بن أحمد العتبي .

مات سنة سبعين ومائتين.

(1441)

موسى بن أحمد البُلَّدُودي .

يُكنى: أبا عمران.

شاعر.

ذكره أبو الخطاب بن حزم .

⁽١) الجذوة (ت: ٧٨٧).

⁽٢) الجذوة (ت: ٧٨٨).

وبلدُود قرية من قرى بَجّانة .

(TTTY)

موسى (١) بن أصبغ المرادي ، أبو عمران .

أندلسي ، كان زاهِدًا ، أديبًا ، شاعرًا ، منقطعًا إلى الله ، انقطع في بعض زوايا صقلية . وقد ذكر بعضهم أنه مات فيها .

وكان طويل النفس في الشعر ، وله قصائد طوال في الزهد ، ومنها قصيدة على حروف المعجم ، لكل حرف عشرون بيتًا .

أنشد أبو محمد على بن أحمد الفقيه ، قال : أنشدني إبراهيم بن قاسم الأَطرابلسي ، قال : أنشدنا أبو جعفر القَروى ، قال : أنشدني أبو عمران موسى بن أصبغ المرادي الأندلسي المُنقطع إلى الله ، الساكن بصقلية ، وكان كثير الشعر ، في الزهد ، وذكر قصيدة طويلة ، منها :

فَتَحيا بها نفسٌ أضرَّ بها المُنَـــي وَيَحسن لي عيشي ويعذُب لي شُرْبي (٢) ويُرضي الرضي روحي ويهوى التُّقي قَلْبي

متى يعتلى عَزْمى ويُذْكِي سَنَا لُبِّي وأُسقى بكأس الصّدق من مائة العَذْب وتنسعش أفكساري برُوح نسيمسه

(NYYA)

موسى بن على بن رباح ^(٣) يقال : إن قبره بسرقسطة ، بإزاء قبر حَنش بن عبد الله .

(1449)

موسى (٤) بن الطائف.

شاعر مشهور ، كان في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر . قال أحمد بن رشيق الكاتب: كتب موسى الطائفي إلى بعض العُمال:

⁽١) الجذوة (ت: ٧٨٩).

⁽۲) د : « شرب » . وما أثبتنا من : م والجذوة .

⁽٣) بياض بالأصل .

⁽٤) الجذبة (ت: ٧٩٠).

لا تُنسنى مِن سُحتك المَـكُسوب واجعل نَصيبك منه مثلَ نَصيبِـى فإذا اغْتَرى بِكَ في القَسيمة مُغْتَــر فبمثــل ما تُغــرى به تُغــرى بِي

وزاد فيها أبو محمد بن حزم بيتًا ثالثًا ، قال : أنشدنيه غير واحد عن موسى الطائفي ، وبه يتم المعنى :

وهي الذَّنــوبُ وغايــةً في بُخلــه مَن كان فينــا باخـــلَّا بذُنـــوبِ

(144.)

موسى بن حمَّاد الصنهاجي القاضي .

فقیه ، مشهور ، محدث .

تُوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

(1771)

موسى بن حجّاج الأشيرى ^(۱).

فقيه ، محدث ، يروى عن أبى يوسف بن على بن محمد القضاعي الأندى (٢).

(1441)

موسى بن خمس الضرير البِنْيِشْتى (٣) .

فقیه ، مقریء ، أدیب ، نحوی ، عارف ، كانت معرفته فوق روایته .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، وغيره .

ومن تواليفه كتاب « التلخيص » في القراءات ، قرأه عليه أبو الحسن .

(1444)

موسى بن سليمان ، أبو عمران .

مقرىء ، حافظ ، مسند .

⁽١) الأشيرى ، نسبة إلى أشير ، بفتح فكسر فياء ساكنة وراء : مدينة فى جبال البربر بالمغرب فى طرف إفريقية (لب اللباب : ١٧ ، معجم البلدان : ١ : ٢٨٦) .

 ⁽۲) الأندى ، نسبة إلى أندة بالضم ثم السكون مدينة من أعمال بلنسية بالأندلس (لب اللباب : ۲۱ ، معجم البلدان : ۱ : ۳۷۹) .

⁽٣) كىلاا .

يروى عن أحمد بن أبى الربيع . روى عنه عبد الرحيم بن محمد ، وغيره . تُوفى سنة أربع وتسعين وأربعمائة .

(1445)

موسى بن سعادة ، أبو عمران .

فقيه ، فاضل ، محدث ، أكثر الرواية عن أبى على الصدفى ، وكان عارفًا بما روى ونقل .

(1440)

موسى بن عبد الرحمن بن خلف بن أبي تليد الشاطبي .

فقیه ، حافظ ، محدث مشهور .

يروى عن أبى عمر بن عبد البر ، وغيره ، يروى عنه أبو الوليد بن الدَّباغ الحافظ ، وأبو القاسم عبد الرجيم بن محمد ، وغيرهما .

مولده فى سنة أربع وأربعين ، وتُوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة .

(1441)

موسی (۱) بن عیسی بن أبی حاج ، أبو عمران الفاسی .

فقيه القيروان ، إمام وقته ، دخل الأندلس ، وله رحلة إلى المشرق وصل فيها إلى العراق .

فمن مشایخه بالأندلس: أبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن ، صاحب قاسم بن أصبغ ، وأبو زيد عبد الرحمن بن يحيى العطار ، وأبو عثمان سعيد بن نصر . وسمع بالقيروان من أبى الحسن القابسي ، وغيره .

وبمصر من أبى الحسين عبد الكريم بن أحمد بن أبى جدار ، وغيره .

وبمكة من أبى القاسم عبيد الله بن محمد بن أحمد السقطى ، وغيره .

وبالعراق من أبى الفضل عبيد الله بن عبد الرحمن الزهرى ، وغيره .

(١) الجذوة : (ت : ٧٩١) .

وكان مكثرًا عالمًا ، نزل القيروان وحدث بها ، واشتهر ذكره ، وانتشر علمه ، وبها مات في سنة تسع وعشرين وأربعمائة .

أخبرنى غير واحد ، عن أبى موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر الحافظ ، قال : ولدت مع أبى عمران موسى بن عيسى فى سنة واحدة سنة ثمان وستين وثلثمائة .

(144V)

موسى (١) بن الفرج .

قرطبي ، يروى عن أشهب بن عبد العزيز .

(ITTA)

موسی ^(۲) بن نصیر ، أبو عبد الرحمن .

صاحب فتح الأندلس ، وكان أمير إفريقية والمغرب ، وليها في سنة تسع وسبعين ، وكانت الولاة في كل ذلك من قِبَله .

يُقال : أنه مولى لَخم ، وهو من التابعين .

روى عن تميم الدارى .

روى عنه يزيد بن مسروق اليحصبي .

مات بمر الظهران ، أو بوادى القرى ، على اختلاف فيه ، وذلك في سنة سبع ، أو تسع ، وكان خرج مع سليمان بن عبد الملك إلى الحج .

والأظهر عندى أن وفاته كانت فى سنة سبع ، لأن سليمان بن عبد الملك تُوفى سنة تسع وتسعين .

والله أعلم .

وقد أَلَّفَ فى أخبار موسى فى فتوح الأندلس ، وكيف جرى الأمر فى ذلك ، رجل من ولده ، يقال له : مُعَارك بن مروان بن عبد الملك بن مروان بن موسى بن نصير ، أبو معاوية .

ذكره أبو سعيد بن يونس.

⁽١) الجذوة : (ت : ٧٩٢) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٧٩٣) .

(1444)

موسی (۱) بن الهُنَیْد بن داود بن نصیر . مولی لخم .

ذكر في أخبار الأندلس .

روى عنه أبيه الهُنَيد بن داود .

ذكره ابن يونس.

(148+)

موسى بن يوسف بن سعادة .

مولی سعید بن نصر .

أبو عمران .

فقیه ، أدیب ، حافظ ، محدث ، ضابط .

وهو أخو الفقيه أبي عبد الله بن سعادة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٧٩٤).

من اســمه معــاوية

(1441)

معاوية (١) بن سعيد .

أندلسى ، يروى عن محمد بن وضاح ، وغيره . مات بالأندلس فى سنة أربع وعشرين وثلثمائة .

(1444)

معاویة (۲)بن صالح الحضرمي .

قاضى الأندلس ، شامى ، من أهل حمص ، خرج منها سنة خمس وعشرين ومائة ، وقدم مصر وخرج إلى الأندلس ، فلما دخل عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان الأندلسي وملكها اتّصل به وحظى عنده ، فأرسله إلى الشام في مهمّاته ، فلما رجع إليه من الشام ولّاه قضاء الجماعة بالأندلس كلها .

سمع الحديث من جماعة ، منهم : عبد الرحمن بن جُبير بن نفير ، وأبو يحيى سليم بن عامر ، وربيعة بن يزيد ، وعبد الوهاب بن بخت (٢) ، وأزهر بن سعد ، ويحيى بن سعيد ، ويحيى بن جابر ، وسعيد بن هانىء ، وراشد بن سعد ، وعبد العزيز بن مسلم ، وضمرة بن حبيب ، ونعيم بن زياد ، والعلاء بن الحارث ، ويقال : ابن حريث ، وشداد بن شداد ، أبو عمار ، وأبو الزاهرية حُدير بن حُريب .

سمع منه الليث بن سعد ، وسفيان الثورى (٤) ، وعبد الرحمن بن مهدى ، وعبد الله بن وهب ، وزيد بن الحباب العكلي ، ومحمد بن عمر الواقدى ، وحماد بن

⁽١) الجذوة : (ت: ٧٩٥).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٢٩٦) .

⁽٣) د : (نجا) . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

⁽٤) د : د المورى ، ، تحريف .

خالد الخیاط ، ومعن بن عیسی القزاز ، وأسد بن موسی ، وجماعة من أهل المدینة ، ومصر ، والأندلس ، وغیرهم .

قال أحمد بن حنبل ، في روّاية الأثرم عنه : أنه خرج من حمص قديمًا فصار إلى الأندلس ، وإنما سمع الناس منه حين حج .

وقال محمد بن سعد ، كاتب الواقدى : حج ــ يعنى معاوية بن صالح ــ من دهره حجة وَاحدة ، ومرَّ بالمدينة ، فلقيه من لقيه من أهل العراق .

قال: وكان معه كثير من الحديث.

واختلف فى وقت حجه وفى وفاته ، ففى تاريخ البخارى ، من رواية مسبح بن سعيد الورَّاق : أنه حج سنة ثمان وستين ومائة .

وهكذا ذكر الهيثم بن خارجة ، فيما أورده عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون المعدل ، المعروف بالحلال ، في تاريخه .

وذكر أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى ، صاحب تاريخ الحمصيين : أنه مات سنة ثمان وخمسين ومائة .

فكان ما أوردناه أوَّلًا بيانًا في وقت حجه ، ولكنه أوجب خبره ، فيما ذكرناه آخرًا من وقت موته .

وقد ذَكر وفاته في سنة ثمان وخمسين غيرُ أبي بكر أيضًا .

ولاشك فى خطأ أحد القولين لتعارضهما ، فلو وجد فى ذلك بيان لأحد من علماء الأندلس لكان الميل إليه أو لى ، لأن أهل كل بلد أعلم بمن مات عندهم ، على أن أبا سعيد بن يونس ، قد حكى قول أحمد بن محمد بن عيسى ، ولم يعترض عليه ، وهو من أهل البحث عن أهل المغرب ، والاختصاص بمعرفتهم .

قال الحميدى : حدثنى أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوى بمصر ، قال : نا أبو سعيد المالينى (١) ،قال : نا أبو أحمد بن عدى ، قال : نا محمد بن حفص أبو صالح ببعلبك ، قال : نا محمد بن عوف ، قال : سمعت أبا صالح ـــ يعنى كاتب الليث ــ يقول : مر بنا معاوية بن صالح حاجّا بعد سنة أربع و خمسين ، فكتب عنه الليث ــ يقول : مر بنا معاوية بن صالح حاجّا بعد سنة أربع و خمسين ، فكتب عنه

الماليني ، نسبة إلى مالين ، بكسر اللام وياء مثناة من تحت ساكنة : قرية على شط جيحون (لب اللباب : ٢٣٤ ، معجم البلدان : ٤ : ٣٦٧) .

الثورى ، وأهل مصر ، وأهل المدينة .

هذا آخر كلام أبى صالح ، فهذا معارض لرواية مسبح ، وغير معارض لقول من ذكرنا فى تاريخ موته ، وما أظن رواية مسبح إلا وهمًا منه ، إذ لم يوجد ما روأه من تاريخ حجه ، فيما وقع إلينا من نسخ كتابه من رواية غير مسبح ، عن البخارى (١) وإن كان قد قاله الهيثم بن خارجة ، فلم يتضح فى تاريخ حجه وموته إلى الآن بيان ، وإن كان خلافه ما حكى ابن صالح ، وابن يونس ، وكذلك الاختلاف فى نسبه ، فإن أبا عبد الله البخارى ، قال فى رواية مسبح عنه : معاوية بن صالح بن عثان .

وقال صاحب تاريخ الحمصيين: معاوية بن صالح بن حُدير ، ووافقه أبو سعيد بن سعيد بن سعيد بن سعيد بن فهر .

وقال البخارى : سمع عمه معدان بن معدان .

وقال صاحب تاريخ الحمصيين: سمعه عمه معدان بن حدير ، على حسب اختلافهما فى نسب معاوية بن صالح ، وتابع كل واحد منهما قوله فى عمه ، زاد ابن عيسى: أن كنية معدان: أبو الجماهر.

وهذا الاختلاف فى النسب أيضًا لا يبين لنا منه الصواب ، إلا أن النفس أميل إلى ما قاله صاحب تاريخ الحمصيين ، لأن أهل كل بلد أعلم بمن كان منه .

والله أعلم .

وأما كنيته ، فذكر البخارى فى بعض الروايات عنه ، وأحمد بن محمد بن عيسى ، وابن يونس : أن كنيته أبو عمرو .

وحكى أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور بن محمد الطبرى الحافظ : أن كنيته أبو عمر ، بغير واو .

وهكذا قال أبو أحمد بن عدى .

قال الطبرى :ويقال أبو عمرو .

وقولهم أولى بالصحة ، والله أعلم .

⁽١) الكلام من قوله : « منه » إلى هنا ، ساقط من الجذوة ، ثم هو بعد هذا يختلف في المساق هنا عنه هناك .

قال البخارى : قال على بن المدينى : كان عبد الرحمن بن مهدى يوثقه ، يعنى معاوية بن صالح ، ويقول : نزل الأندلس .

قال أبو القاسم الطبرى : أخرج له مسلم بن الحجاج ، وأكثر .

وقال يحيى ، فيما روى عنه جعفر الطيالسي : معاوية بن صالح ، ثقة .

وقال أحمد بن حنبل ، فى رواية الأثرم عنه ، وذكر معاوية بن صالح ، فقال : هو حمصى ، إلا أنه ، قع إلى الأندلس سمع من عبد الرحمن بن جبير بن نفير ، ومن الحمصيين ، وحَسن أمره .

قال : فقلت لأحمد : فإن الهيثم بن خارجة ، يعنى يقول : إن أهل حمص لا يروون عن معاوية بن صالح ، فقال : قد روى عنه الفرج بن فضالة .

قال أبو نصر السجستاني الحافظ: روى معاوية بن صالح عن عبد الرحمن بن جبير بن نفير ، عن أبيه ، عن كعب بن عياض: أن النبي عَلَيْتُ قال: « لكل أمة فتنة ، وإن فتنة أمتى المال » .

قال أبو نصر : وهذا من غرائب الحديث إسنادًا ومتنًا حكم به لمعاوية بن صالح . وحدث به عنه عبد الله بن سعد ، وعبد الله بن وهب ، وكعب بن عياض ، من المقلين .

(1454)

معاوية (١) بن عياش ، أو عباس بن هشام ، الجذامي أو الحزامي ، أبو المغيرة . من أهل تدمير .

> سمع من حماس بن مروان ، قاضى إفريقية ، وغيره . مات بالأندلس سنة تسع عشرة وثلثمائة .

(17:11)

معاوية بن محمد العُقيلي .

فقیه ، محدث ، مشهور (۲) کتاب مسلم .

وروی عنه ، وعن غیره .

⁽١) الجذوة : (ت : ٧٩٧) .

⁽٢) بياض بالأصل.

من اســمه مروان

(1440)

مروان (١) بن محمد الأسدى ، أبو عبد الملك البوني (٢).

أصله من الأندلس ، رحل منها ودخل القيروان ، وطلب العلم بها ثم استقر ببُونة ، من بلاد إفريقية ، فسكنها ونسب إليها ، وبها مات ، وكان فقيهًا محدثًا ، وله كتاب كبير شرح فيه « الموطأ » .

مات قبل الأربعين وأربعمائة .

ذكره أبو محمد الحَفْصُوى (٣)، وذكر عنه فضلًا وعلمًا ، وهو مشهور بتلك البلاد.

(1487)

مروان بن محمد بن مروان بن خطاب ، أبو عبد الملك .

من أهل بيت جلالة وأصالة .

يروى عن أبى على الصدف .

(YEV)

مروان (1) بن عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الناصر ، أبو عبد الملك . يعرف بالطّليق ، من بنى أمية ، كان أديبًا ، شاعرًا ، مكثرًا ، وأكثر شعره في السجن . قال أبو محمد بن حزم : أبو عبد الملك هذا في بنى أمية كابن المعتز في بنى العباس ، مَلاحَة شِعْر ، وحُسن تشبيه ، سُجن وهو ابن ست عشرة سنة ، ومكث في السجن ست عشرة سنة ، وعاش بعد إطلاقه من السجن ست عشرة سنة ، ومات قريبًا من الأربعمائة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٧٩٨) .

⁽٢) البوني، نسبة إلى بونة، بالضم ثم السكون: مدينة بإفريقية (لب اللباب: ٤٧، معجم البلدان: ١: ٢٦٤).

⁽٣) الحفصوى ، بالفتح ثم السكون ، نسبة إلى : حفصوية ، جد (لب اللباب : ٨١) .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٧٩٩) .

و كان _ فيما ذكر _ يتعشق جارية ، كان أبوه قد رباها معه ، وذكرها له ، ثم بدا له فاستأثر بها ، و أنه اشتدت غيرتُه لذلك ، فانتضى سيفًا و انتهز فرصة من بعض خلوات أبيه معها فقتله ، فعُثر ^(١)على ذلك فسُجن ، وذلك في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ، ثم أطَّلق بعد ذلك ، فَلُقِّب الطليق لذلك .

ومن مستحسن شعره قصيدة أولها:

غُصُنَّ يَهْتِ إِنْ دَعْصِ نَقَ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَل أَطلَ ع الحسنُ لنا من وَجه فَ قَمَ رَا لَيْسَ يُرى مُمْحَقَ اللهِ اللهِ يُرى مُمْحَقَ اللهِ المَا المِلْمُلِيِ اللهِ المِلمُلِ ورنــا (٢) عن طَرف ريْــم أُحْــور لَحظــهُ سَهْــمٌ لِقَلْبِــي فُوّقـــا

أصبحت شنسنا وأحوه مغربسا فإذا ما غَرَبت في فَمــــــــه

وَيَسَدُ الساق المُحيِّسي مَشْرقـــا تركت في الخد منه شَفَقَهـا

(NYEA)

مروان (٣) بن عبد الملك بن مروان الشَّدُوني ، أبو عبد الملك .

من شذونة ، قدم إلى مصر ، وخرج إلى العراق ، فمات في البصرة ، في نحو الثلاثين و ثلثائة .

كتب عنه أبو سعيد بن يونس ، وقال : كان ثقة ، وكان يفهم .

وروى عنه أبو بكر بن محمد بن إبراهيم بن على بن عاصم ، المعروف بابن المقرىء الأصبهاني ، وكنَّاه : أبا بكر .

(1484)

مروان (٤) بن عبد الملك القيسي .

يروى عن أبي عبد الرحمن بقيى بن مخلد ، وأبي عبد الله محمد بن وضاح ، ونحوهما . مات سنة ثلاثين وثلثائة.

⁽۱) د : ۱ فعز ۱ ، تحریف .

⁽٢) م : ٩ ورفا ٩ وما أثبتنا من : د ، والجلوة .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨٠٠) .

⁽٤) الجذوة (ت: ٨٠١).

ذكرهما أبو سعيد في كتابه ، أحدهما بعد الآخر .

(140.)

مروان بن عبد الله بن مروان الزجَّاج . تُدميرى ، يروى عن أبى على الصدفي .

من اسسمه

مسلمة

(1701)

مَسلمة (١) بن محمد البُتري (٢) أبو محمد .

محدث ، سمع من أبى محمد عبد الله بن عثمان ، عن سعد (٢) بن معاذ ، ومن محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد ، عن أبيه .

ورحل فسمع من أبى الحسن على بن أحمد المقدسي ، وعبد السلام بن محمد ، لقيهما في مسجد الخيف ، من منى (٤) .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، قال : نا غير واحد ، عن أبى الحسن بن موهب ، عن أبى عمر ، قال : نا أبو محمد مسلمة بن محمد ، عن محمد بن أحمد بن خالد ، عن أبيه أحمد بن خالد ، بكتابه فى فضل طلب العلم .

(1401)

مسلمة (٥) بن عبد الملك .

رئيس ، شاعر ، أديب ، كان حيا في أيام الفتنة ، ومات فيها .

ذكره أبو عامر بن شهيد .

(1404)

مسلمة ^(٦) بن قاسم .

محدث ، من أهل الأندلس ، في طبقة قاسم بن أصبغ .

سمع منه عبد الوارث بن سفيان جَبْرون .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٠٢).

 ⁽۲) م: « اليمرى » ، تحريف . وما أثبتنا من: د ، والجدوة . والبترى ، نسبة إلى بتر ، بالضم : موضع بالأندلس (لب اللباب : ۲۹ ، معجم البلدان : ۱ : ۱۸۹) .

⁽٣) الجذوة : « سعيد » .

⁽٤) م : (ابن منى ، ، تحريف . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

⁽٥) الجذوة : (ت : ٨٠٣) .

⁽٦) الجذوة : (ت : ٨٠٤) .

من اســمه مالك

(140£)

مالك (۱) بن على بن مالك بن عبد الملك بن قطن بن عِصمة بن أنس بن عبد الله بن جَحوان بن عمرو بن حبيب بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر بن مالك القرشي الفهرى ، أبو خالد الزاهد .

ويقال له: القطني ، ينسب إلى جده .

أندلسي، محدث، يروى عن عبد الله بن مسلمة الضعنبي (٢)، وأصبغ بن الفرج.

روى عنه محمد بن عمر بن لبابة وأثنى عليه .

وله مختصر في الفقه على مذهب مالك بن أنس.

مات بالأندلس بعد ثمان وستين ومائتين ، بعد أن كَفُّ بصره .

أخبرنى أبو الحسن نُجبة بن يحيى ، وغيره ، عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا الكنانى ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : سمعت محمد بن عمر بن لبابة يقول : أخبرنى أبو خالد مالك بن على القرشى الزاهد : وكان محمد بن عمر بن لبابة يذكر فضله وتقدمه على جميع من رأى من أهل العلم فى الاجتهاد والعبادة ، قال : أنا القعنبى (٣) قال : دخلت على مالك بن أنس فى مرضه الذى مات فيه ، فسلمت عليه ثم جلست ، فرأيته يبكى ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما الذى يبكيك ؟ قال : فقال لى : يا ابن قعنب ، وما لى لا أبكى ، ومن أخَقُ بالبكاء منى ، والله لوددت أنى ضربت لكل مسألة أفتيت فيها برأى بسوط سوط ، وقد كانت لى السَّعة (١) فيما قد سبقت إليه ، وليتنى لم أفت بالرأى ،

⁽١) الجذوة : (ت: ٨٠٥).

 ⁽۲) د : « لقعنى » تحريف . وما أثبتنا من : م ، و الجذوة . والقعنبى ، بفتح أوله والنون وسكون المهملة و آخره موحدة نسبة إلى جده قعنب (لب اللباب : ۲۱۱) .

⁽٣) د : ٥ القعني ٥ تحريف . انظر الحاشية : ٨ ص : ٤٦٣ .

⁽٤) م : ١ السبعد ، ، تحريف . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

أو كما قال .

(1400)

مالك (١)بن معروف أبو عبد الله .

من أهل ماردة .

كذا قيل.

قال الحميدى : وأظنه لاردة .

يروى عن عبد الملك بن حبيب .

مات بالأندلس سنة أربع وستين ومائتين .

(1401)

مالك بن يحيى بن وهيب .

فقيه ، حافظ مشهور ، حسن الخط ، اختصر كتاب « التمهيد » لأبى عمر بن عبد البر اختصارًا أجاد فيه ، وسمى مختصره : كتاب التبصير ، وجعله على التراجم ، وهو كتاب كثير الفائدة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٠٧) .

من اسمه مطرف (۱۳۵۷)

مطرف بن عبد الرحمن ــ وقيل : عبد الرحيم ــ بن إبراهيم بن محمد بن يس .

مولى الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام .

يُكنى: أبا سعيد .

قرطبی ، روی عن یحیی بن یحیی ، وله رحلة سمع فیها من سحنون بن سعید . مات بالأندلس سنة اثنتین وتمانین ومائتین ، وكان زاهدًا فاضلًا .

(ITOA)

مطرف (١) بن عبد الرحمن المشاط.

يروى عن محمد بن يوسف بن مطروح.

توفى سنة أربع وعشرين وثلثمائة .

⁽١) الجلوة : (ت: ٨٠٨).

من اسمه منسدر

(1404)

منذر (١) بن أصبغ بن عصمة القبرى .

من أهل قَبرة .

محدث ، له رحلة وطلب وعناية ، ولى القضاء ، ومات بالأندلس فى سنة خمس وخمسين ومائتين .

وقد قيل فيه : منذر بن الصباح ، فأعدناه في موضعه لذلك .

(177*)

منذر (١) بن حَزْم .

من أهل بطليوس .

مات بالأندلس في أيام الأمير عبد الرحمن بن محمد .

(1771)

منذر (٣) بن سعيد القاضي ، أبو الحكم .

يُعرف بالبلوطى ، منسوب إلى موضع هناك من قرطبة ، يقال له : فحص البلوط .

ولى قضاء الجماعة بقرطبة فى حياة الحكم المستنصر بالله ، وكان عالمًا ، فقيهًا ، وأديبًا بليغًا ، وخطيبًا على المنابر ، وفى المحافل مِصْقعًا ، وله اليوم المشهور الذى ملاً فيه الأسماع ، وبهر القلوب ، وذلك أن الحكم المستنصر كان مشغوفًا بأبى على القالى ، يُؤهله لكلِّ مُهم فى بابه ، فلما ورد رسول ملك الروم أمره عند دخول الرسول إلى الحضرة أن يَقوم خطيبًا ، بما كانت العادة جارية به ، فلما كان فى ذلك

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٠٩) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨١٠) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨١١) .

الوقت ، وشاهد أبو على الجمع ، وعاين الحفل ، جَبُن ولم تحمله رجلاه ، ولا سَاعَدَه لسانه ، وفطن له أبو الحكم منذر بن سعيد ، فوثب وقام مقامه ، وارتجل خطبة بليغة على غير أهبة ، وأنشد لنفسه في آخرها :

مَا كَنْتُ أَبِقِي بِأَرضِ مَا بِهَا أَحِدُ

هَذَا المَقَالُ الَّذِي مَا عَابِه فَنَسِدٌ لكن صَاحبِه أَزْرى به البلــدُ لَوْ لا الخِلافة أَبقَـــي الله بَهْـــجَتها

فاتفق الجمع على استحسانه ، وجمال استدراكه ، وصَلَبُّ العلج ، وقال : هذا كبش رجال الدولة.

وقد ذكر هذا المعنى أبو عامر بن شهيد ، في كتابه المعروف بحانوت عطَّار ، وغيره .

أخبر بى غير واحد ، عن شريح ، عن أبى محمد بن حزم ذكر منذر بن سعيد وأثنى عليه وقال: كان ماثلا إلى القول بالظاهر قويًاعلى الانتصار لذلك.

ومن مصنفاته كتاب « الإنباه على استنباط الأحكام من كتاب الله » ، وكتاب « الإبانة عن حقائق أصول الديانة » .

وقد كانت له رحلة كتب فيها وطلب وسمع من ابن ولاد بمصر كتاب « العين » للخليل بن أحمد ، ومن أبي بكر بن المنذر كتاب « الإشراف » ولقى أباه جعفر بن أحمد بن محمد بن النحاس النحوى بمصر ، وله معه حكاية مشهورة ، وذلك أنه حضر مجلسه في الإملاء فأملي أبو جعفر في جملة ما أملي قول الشاعر:

خليلي هل بالشام عَيْسِنٌ حَزِينة الله على لَيْلي لَعَلِّسي أعسينها قد أسلمها الباكون إلّا حمامة مُطَوّقة باتت وبات قرينُها تُجاذبها أُخرى على خَيْزرانة يَكَاد يُدانيها من الأرض لِينُها

فقال له منذر (١) بن سعيد : أيها الشيخ ، أعزك الله ، باتا يصنعان ماذا ؟ فقال أبو جعفر : فكيف تقول أنت ؟ فقال له منذر : بانت وبان قرينها ، واستبان أبو جعفر ما قاله ، فقال له : ارتفع ، ولم يزل يرفعه حتى أدناه منه ، وكان يعرف ذلك له بعد ذلك ويكرمه .

⁽١) الجذوة : (ت: ٨١٢).

روى عنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجهنى ، وأحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي ، وكان مختصًا به .

(1411)

منذر بن الصُّبَّاح بن عصمة القاضي القبرى .

من أهل قبرة .

له رحلة وطلب وعناية .

حدث بالأندلس ، ومات فيها سنة خمس وخمسين وخمسمائة .

قال الحميدى : هكذا بخط عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الثلاج ، فى نسخة من كتاب ابن يونس ، وفى أخرى بخط أبى عبد الله : منذر بن على الصورى (١) الحافظ : منذر بن الأصبغ بن عصمة ، واتفقا فيما سوى ذلك كله إلا فى « الأصبغ » و « الصباح » فقط .

والله أعلم .

 ⁽١) د : الصمرى » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

من اسمه

مبارك

(1414)

المبارك بن سعيد بن محمد بن الخشاب .

قدم الأندلس ودخل قرطبة ، وحدّث بها ، فروى عنه أبو على الغسانى ، وأبو القاسم أحمد بن محمد بن ورد ، وغيرهما .

وروى عنه ببغداد الحافظ أبو بكر بن العربى ، يروى عن الحافظ الخطيب أبى بكر البغدادى ، قال : نا بكتاب شرف المحدثين القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن عمد ، قال : نا ابن العربى ، قال : أنا المبارك بن سعيد ، عن الخطيب أبى بكر مؤلفه ، ونا بهذا الأستاذ أيضًا الحافظ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم ، والراوية أبو محمد عبد الله بن محمد ، عن ابن العربى ، عنه ، عن مؤلفه .

قال الحافظ أبو عبد الله : ونا به أبو عبد الله القرشى ، عن المبارك بن سعيد ، عن المؤلف ، يكتب متصلا بهذا مبارك ، مولى محمد بن عمرو ، المذكور فى أفراد الأسماء بعد هذا .

من اسمه

مستعود

(1771)

مسعود بن خلصة الكلبي الرباحي .

محدث .

ذكره صاحب « المؤتلف والمختلف » .

ينسب إلى قلعة رباح ، من بلاد الأندلس .

(1770)

مسعود بن سليمان بن مقلت ، أبو الخيار .

فقيه ، عالم ، زاهد ، يميل إلى الاختيار والقول بالظاهر .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وكان أحد شيوخه .

(1777)

مسعود بن عمر الأموى ، أبو القاسم .

من أهل تدمير .

روى عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

مات بالأندلس سنة سبع وثلثمائة .

(1777)

مسعود بن خلف بن عثمان العبدرى ، أبو الخيار .

كان بمرسية ، له رحلة .

يروى كتاب الشهاب عن القضاعي ، رواه عنه أبو محمد بن أبى جعفر .

من اسمه محبسوب

(1414)

محبوب (١) بن قطن بن عبد الله بن النصر البكري الجياني .

محدث ، رحل وسمع من عبد الله بن صالح ، كاتب الليث ، ولم سماع بالأندلس.

وبها مات.

روى عنه حيى بن مطهر البيرى .

(1779)

محبوب^(۲).

أديب ، شاعر ، نحوى .

ذكره أبو بكر المرواني ، وأخبر أنه شاهده قد قال بديهة في ناعورة :

وذَاتِ حَنين مَا تَغِيض جُفونها من اللَّجج الخُضر الصُّوافي على شَطُّ تبكى فتحيا من دُموع جُفسونها رياضٌ تبدّى من أزاهير في بُسْطِ فمن أحمر قان وأصفر فاقع وأزهر مبيض وأذكن مشمط كأن ظُروف (٣) الماء من فوق مَتنها

لا لى جُمان قد نُظمن على قرط

⁽١) الجذوة : (ت: ٨١٦).

⁽٢) التكملة من الجذوة : (ت : ٨١٧) .

⁽٣) د ، م : « طروق » ، وما أثبتنا من الجذوة .

من اسمه متوكل (144.)

متوكل^(۱)بن يوسف .

أندلسي .

يُكنى: أبا الأدهم ، من أهل تدمير .

مات بالأندلس.

ذكره محمد بن حارث الخشني .

(1771)

متو كل ^(٢) بن أبي الحسين .

أديب ، شاعر ، مليح الشُّعر ، كان قريبًا من الأربعمائة .

أنشد له أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان القرشي من قصيدة طويلة ، منها:

رأت رجلًا لا يشرب الماء صافيًا ويحلو لديمه وهمو أحمر قاني له هِمَم سَافَوْنُ في طلب العلا تُجوم الثُّريا عندهـن دَواني تغــرَّب لما أن تغــرَّب ذكــره عُلــوًّا كلا هذيـن مُغْتربــان وَمِن قَوْلِهُم مَن يَغْل في الصَّيف رأسُه فمرجله في القدر (١٣) ذو غَلَيَان

⁽١) اخذوة : (ت : ٨١٨) .

⁽٢) الجدوة : (ت : ٨١٩) .

⁽٣) د : ۱۱ القفر ۱۱ ، تحریف .

من اســمه مــكى

(1977)

مكى (١) بن محمد بن حَموش ، أبو طالب .

أصله من القيروان ، وبها ولد ، وعلى شيوخها نشأ ، ثم رحل وقرأ على أبى الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرىء الخلبي بمصر ، وعلى غيره ، وقدم الأندلس ، فسكن قرطبة ، وأقرأ بها ، وكان إمامًا فى ذلك ، مشهورًا نحويًا . أديبًا حافظًا ، تواليفه كثيرة مشهورة . رأيت بعض أشياحي قد جمع ذكر أسماء تواليفه فى جزء ، وقال : مبلغ تواليفه خمسة وثمانون تأليفًا .

(1777)

مكى بن صفوان بن سليمان ، أو سليم .

من موالی بنی أمیة ، محدث ، بیری ، ویقال : لبیری (۲) ، بزیادة لام .

مات بالأندلس سنة ثمان وثلثمائة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٢٠) .

⁽٢) لبيري ، لغة في البيرة ، ولم تذكر معاجم البلدان : بيرة من غير لام .

من اسمه

مغيث

(1TVE)

مغيث بن عبد الله بن محمد بن مغيث بن عبد الله .

من أهل قرطبة .

يُكنى : أبا مروان .

وهو شقيق القاضي يونس.

أخذ مع أخيه ، رحمه الله ، عن أحمد بن خالد التاجر ، وشاركه في جماعة من شيوخه .

توفى سنة سبع وستين وثلثائة بالرصافة ، بموضع سكناه بها .

(1440)

مغیث بن یونس بن محمد بن مغیث بن یونس .

توفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

يروى عن أبيه ، وأبى القاسم بن صواب ، وأبى بحر الأسدى ، وأبى الوليد بن العواد ، وغيرهم .

وشُوور بقرطبة مدة ، وشُهر بنفسه ، وبيته النبيه الرفيع .

توفى فى رجب من سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

ومولده سنة ست وثمانين وأربعمائة .

أفسراد الأسسماء

(1777)

مُسْلِم (١) بن أحمد بن أبي عبيدة الليثي .

محدث ، أندلسي ، يُكنى : أبا عبيدة .

رحل سنة تسع وخمسين ومائتين في طلب العلم ، وكَتب ، ورجع إلى بلده وحَدَّث .

ومات بالأندلس سنة أربع وثلثاثة .

(1777)

مُزين بن جعفر بن مزين .

يُكنى: أبا بكر.

من أهل قرطبة ، وهو من ولد يحيى بن مزين الفقيه .

كان رحمه الله فاضلًا ، زاهدًا ، منقبضًا عن الناس ، مثابرًا على العمل ، دؤوبًا على الصلاة .

روى عن أبي عمر بن جهور المرشاني (٢) ، وغيره .

توفى صدر شوال من سنة واحد وأربعين وأربعمائة .

وكان مولده سنة ثمان وخمسين وثلثمائة .

وقد حدث عنه يونس بن عبد الله القاضي في كتاب فضائل يحيى بن مجاهد ، من تأليفه .

ذكره ابن حيان .

(144)

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٢٢) .

⁽٢) المرشاني ، نسبة إلى مرشانة ، بالفتح ثم السكون ، وشين معجمة ، وبعد الألف ، نون : مدينة بالأندلس من أعمال قرمونية (معجم البلدان : ٤ : ٤٩٧) .

محفوظ (١) بن حِفاظ الأندلس ، أبو الحِفاظ .

روي عن محمد بن يحيى بن سلام .

روى عنه أبو عبد الله محمد بن على بن إسماعيل الأبليُّ .

ذكر له أبو الحسن الدارقطني الحافظ حديثًا في الثاني من الأفراد .

(1779)

مُهاصر (٢) بن دبيل (٣) القيسي ، أبو عبد الله .

محدث ، من أهل سرقسطة .

ذكروه فى كتبهم .

قاله ابن يونس .

(144.)

مخلد (٤) بن زيد البجلي .

وقیل یزید .

له رحلة في العلم والطلب ، ولى قضاء رية في أيام الأمير عبد الرحمن بن الحكم .

ومات فی آخرها .

ذكره محمد بن حارث .

(1441)

مؤمن (°) بن سعيد .

شاعر مشهور ، كثير الشعر .

ذكره صاحب كتاب الحدائق.

ومن شعره:

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٢٣) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٢٤) .

⁽٣) د : ١ وبيل ، . وما أثبتنا من م ، والجذوة .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٨٢٥) .

⁽٥) الجذوة : (ت: ٨٢٦).

حُرِمْ تَكُ مَا عَدا نظ رًا مُضِرًا بِقَلْب بَيْن أضلاع مُقِيم فَي مُقِيم فَعَين منك في جَنَّ الجَات عَدْن مُخَلَّدة وقلب في الجَامِم

(1TAY)

المهلب (١) بن أحمد بن أسيد بن أبي صُفرة ، أبو القاسم التميمي .

فقيه محدث.

سمع أبا محمد محمد بن إبراهيم الأصيلي ، وأبا القاسم يحيى بن على بن محمد الحضرمي المصرى ، وعبد الوهاب بن الحسن بن منير ، وغيرهم .

وله كلام فى شرح الموطأ ، وفى شرح كتاب الجامع ، لأبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى .

مات بالأندلس بعد العشرين وأربعمائة .

(1444)

مُصَّعب (٢) بن عبد الله بن محمد بن يوسف ، أبو بكر .

يُعرف بابن الفرضي .

أديب ، محدث ، إخبارى ، شاعر .

ولى الحكم بالجزيرة ، وأصله من قرطبة ، وكان فاضلًا .

روى عن أبيه ألى الوليد ، وعن عبد الله بن محمد بن أسد ، وعن أحمد بن هشام بن أمية بن بكير ، ويوسف بن هارون الكندى .

سمع منه الحُميدي وغيره .

قال الحميدى: وأنشدنى ، قال: أنشدنى بعض أهل الأدب بقرطبة: الحميد لله عَلَي وَسَط اليَ مَ كَضِفِ لله عَلَي وَسَط اليَ مَ وَسَط اليَ مَ وَاللَّه مَا اللَّه عَلَي وَاللَّه مَا اللَّه عَلَي وَاللَّه مَا اللَّه عَلَي وَاللَّه مِنَ الغَي وَاللَّه مِنَ الغَي مَا اللَّه مِنَ الغَي مَا اللَّه مِنَ الغَي مَا اللَّه مِن الغَي مَا اللَّه مِن الغَي مَا اللَّه مِن الغَي مَا اللَّه مِن الللَّه مِن اللَّه مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا

وكان بعص أصحابنا يُنشدني البيت الأخير متمثلًا به على وجه آخر :

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٢٧) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٢٨) .

إن نطقت ألجمها ماؤها أو سكت مائت من العَامَّم كان مُصعب حيًّا قبل الأربعين وأربعمائة .

(1TAE)

مجاهد (١) بن عبد الله العامري ، أبو الجيش الموفّق .

مولى عبد الرحمن الناصر بن المنصور محمد بن أبي عامر .

كان من أهل الأدب والشجاعة والمحبة للعلوم وأهلها .

نشأ بقرطبة ، وكانت له همة وجلادة وجُرأة ، فلما جاءت أيام الفتنة ، وتغلبت العساكر على النواحى ، بذهاب دولة ابن أبى عامر ، قصد هو ، فيمن تبعه ، الجزائر التى فى شرق الأندلس ، وهى جزائر خِصْب وسَعة ، فغلب عليها وحماها ، ثم قصد منها فى المراكب إلى سَرْدانية ، جزيرة من جزائر الروم كبيرة ، فى سنة ست أو سبع وأربعمائة ، فغلب على أكثرها ، وافتتح معاقلها ، ثم اختلف عليه أهواء الجُند ، وجاءت أمداد الروم ، وقد عزم على الخروج منها طَمَعًا فى تفرق من يشغب عليه ، فعاجلته الروم ، وغلبت على أكثر مراكبه .

فأخبرنى أبو الحسن نجبة بن يحيى ، قال : أنبأنا شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا أبو الفتوح ثابت بن محمد الجُرجانى ، قال : كنت مع أبى الجيش مجاهد أيام غزاته سردانية ، فدخل بالمراكب فى مَرسى نهاه عنه أبو خَروب ، رئيس البحريين ، فلم يقبل منه ، فلما حصل فى ذلك المرسى ، هبت ريح فجعلت تقذف مراكب المسلمين مركبًا مركبًا إلى الريف ، والروم وقوف لا شُغل لهم إلا الأسر والقتل للمسلمين ، فكلما سقط مركب بين أيديهم جعل مجاهد يبكى بأعلى صوته ، لا يقدر هو ولا غيره على أكثر ، لارتجاج البحر وزيادة الريح .

قال : فَيُقْبِل علينا أَبُو خَرُّوبٍ ويُنشِد :

بَكَى دَوْبَـــلَّ لا أَرقَـــاً الله عَيْنَــه ألا إنما يَبْكَى من الــــذُّلُ دَوْبَــــلُ (٢) ثم يقول : قد كنت حذرته من الدخول هاهنا فلم يقبل .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٢٩) .

⁽٢) الدوبل : ولد الخنزير .

قال: فَبُجريعة الدِّقَن (١) ما تخلصنا في كثير من المراكب.

هذا آخر خبر ثابت بن محمد .

ثم عاد مجاهد إلى الجزائر الأندلسية ، التي كانت في طاعته ، واختلفت به الأحوال حتى غلب على دانية وما يليها ، واستقرت إقامته فيها ، وكان من الكرماء على العلماء ، باذلًا للرغائب في استمالة الأدباء ، وهو الذي بذل لأبي غالب اللُّغوي تمام بن غالب ألف دينار ، على أن يزيد في ترجمة الكتاب الذي ألَّفه في اللغة ، مما ألَّفه لأبي الجيش مجاهد ، على ما ذكرنا في باب التاء ، وفيه يقول أبو العلا صاعد بن الحسن اللغوى ، وقد استاله على البعد بخريطة مال ومركب أهداهما إليه ، قصيدة أولها :

أتُتنبي الخريطة والمَسركب كما اقتسرن السُّعــدُ والكــوكب

وحـــطّ بِمِنَابِــه قلعـــة كا وضعت حملهـا المُقْــرِبُ (٢) على ساعـــةٍ قام فيها البنـــا (٣) ءُ على هامــة المشتــرى يَخْــطُبُ

إلى أن قال في آخرها :

س فأصحبت (٤) ما لم يكن يُصحب نِ مُصِبِحٌ إلــــيك بما ترغب

مجاهد رُضْتُ إباء الشَّمو فَقُــل واحْتكــم فسميــع الزَّمــا

وقد ألف في العروض كتابًا يدل على قُوته فيه .

ومن أعظم فضائله تقديه للوزير الكاتب أبي العباس أحمد بن رشيق ، وتعويله عليه ، و بسطه يده في العدل ، وحسن السياسة .

وكان موته بدانية في سنة ست وثلاثين وأربعمائة .

(1440)

مبارك ، مولى محمد بن عمرو البكرى . إشبيلي ، يُكنى : أبا الحسن .

⁽١) بجريعة الذقن ، أي ببقية من حياة ، يقال : أفلت فلان بجريعة الذقن ، وهي كناية عمابقي من روحه ، أي نفسه صارت في فيه وقريبة منه .

⁽٢) المقرب : التي دنا ولادها .

⁽٣) د : (الثناء) .

⁽٤) د : والجذوة : (فأصحب) .

كان خيرًا فاضِلًا عامِلًا ، كثير التلاوة للقرآن ، حافظًا لتفسيره .

روى بالأندلس عن جماعة وحج سنة ثمان وأربعمائة ، فروى بالمشرق عن جماعة من الشيوخ ، وتوفى سنة تسع وعشرين وأربعمائة ، وهو ابن ثمان وخمسين سنة .

(1441)

مَيْمُون بن بَدر القَروى .

يُكنى : أبا سعيد .

من أهل القيروان ، قدم الأندلس وسكن طليطلة مرابطًا بها .

حدث عنه أبو محمد بن ذنين الزاهد ، وقال : إنه ولد سنة ثلاث عشرة وأربعمائة .

ذكره ، والذى قبله ، ابن بشكوال ، وقال : إن ابن خزرج ذكر مباركًا المتقدم وَرَوَى عنه .

(1TAY)

موفق بن سيد بن محمد الشلبي الشُّقاق (١).

من أهل إشبيلية .

يُكنى : أبو تمام .

كان من أهل الفضل والاجتهاد في طلب العلم ، وكان عِلْم الرأى أغلب عليه .

توفی فی حدود سنة ست وعشرین وأربعمائة ، وهو ابن خمسین سنة ، أو نحوها .

ذكره ابن خزرج .

(1444)

مدلج بن عبد العزيز بن رجاء المدلجي .

يُكنى: أبا حندف.

⁽١) د : (السقاف) بالسين المهملة ، تصحيف . وما أثبتنا من : م . والشقاق ، بشين معجمة ، نسبة إلى شق الحشب (لب اللباب : ١٥٣) .

أندلسي ، محدث مشهور ، له رحلة وصل فيهل إلى العراق ، ومات بمصر في آخر يوم من صفر سنة سبع ــ وقيل : سنة تسع ــ وخمسين ومائتين .

(1441)

مَنْتَنِيلِ (١) _ وقيل: مُنْتَيل (٢) _ بن عفيف الموادي.

قال الحميدي: والأول أقرب، وأظنه لقبًا غلب عليه.

وكنيته: أبو وهب.

وهو فقيه ، محدث ، أندلسي .

كانت له رحلة إلى مكة واليمن رافق فيها يوسف بن يحيى المَغامى ، وكتب عن إسحاق بن إبراهيم الدّبري ، وعلى بن عبد العزيز البغوي ، وغيرهما ، ورجع إلى الأندلس فمات بها سنة سبع عشرة وثلثمائة .

(149+)

محارب (٣) بن قطن بن عبد الواحد بن قطن بن عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنس بن عبد الله بن جَحوان بن عمرو بن حبيب بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر بن مالك القرشي الفهري ، أبو نوفل .

محدث ، أندلسي .

مات بها سنة ست وخمسين ومائتين .

(1891)

مقدم (٤) بن مُعافى القَبْري.

شاعر معروف في أيام عبد الرحمن الناصر ، ومن مدائحه في سعيد بن المنذر قصيدة ذكر من أولها أحمد بن فرج في كتابه أبياتًا ، وهي :

أَشْجِيتَ أَن (طربت) حمامةً وادي ميّادة في ناعميم مَيَّاد يومّـــا ولا بخيـــالها المُعتـــــادِ عَيشًا فمـــا عَيْشٌ بغير فُوَّاد

تلهبو وما مُنيت بجَفوة زَيْنب لا تُرْجُ إِذَا سَلَبِت فَوَّادِكَ زِينَبُّ

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٣١) .

⁽٢) د : ﴿ مَثُلُ ﴾ بالهمز ، تحريف .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨٣٢) .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٨٣٣) .

(1441)

مُعْتب (۱)الرومي .

مولى الوليد بن عبد الملك .

حضر فتح الاندلس مع طارق وكان على خيله ، وهو الذى خاطب الوليد فى أمر طارق لما حبسه موسى بن نصير حتى استنقذه من يديه بكتاب الوليد فيه إليه .

ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم .

(1444)

مساعد بن أحمد بن مساعد الأصبحى الحاج ، أبو عبد الرحمن . فقيه ، محدث ، له رحلة .

يروى عن إمام الحرمين أبى عبد الله الحسين بن على بن محمد الطبرى ،

حدث عنه بكتاب مسلم .

يروى عنه عبد المنعم بن محمد .

(1444)

مَنْصُور بن الخير بن يملى بن يعقوب بن محمد المغراوى ، أبو على الأحدب المالقي .

كان رحمه الله متقدمًا فى إقراء القرآن ، قرأ القرآن بالأندلس على أبى عبد الله محمد بن شريح ، وقرأ بمصر على الشريف أبى إسماعيل يونس بن الحسن الخشنى المعدل ، وحج وقرأ بمكة على أبى معشر عبد الصمد بن عبد الرحيم الطبرى .

توفى سنة ست وعشرين وخمسمائة .

حدثنى عنه ابن عم أبى الزاهد أبو جعفر أحمد بن عبد الملك ابن عميرة ، قرأ عليه بمقالة ، وأجازه وقفت على إجازته إياه فى جلد كبير ، ورأيت له رواية عن الأعلم فى الأشعار الستة الجاهلية .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٣٤) .

باب النون

من اسمه نصر بالصاد المهملة (۱۳۹۵)

نصر بن أحمد بن عبد الملك ، وقد يقال فيه : نصر بن عبد الملك ، ينسب إلى جده أندلسى ، رحل إلى المشرق وسمع عبد القاهر وابن طاهر الفقيه النيسابورى وغيره

وحدث فى الغربة ، فسمع منه أبو طالب يحيى بن على بن الطيب الدسكرى (١) شيخ من شيوخ أبى بكر أحمد بن على الخطيب .

قال حمزة بن يوسف : وروى عنه أبو المنصور أحمَّد بن الفضل النعيمى الجرجاني ، مصنف كتاب المجتبى في الحديث

ذكر ذلك أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم بن موسى السهمى في تاريخ جرجان ، وقال : إن النعيمي مات في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة .

(1797)

نصر (۲) بن أحمد بن عبد الملك أبو الفتح القرطبي . أندلسي ، روى عن عبد السلام بن زياد الأندلسي

روى عنه حمزة بن يوسف السهمي في كتابه في البخلاء .

(189V)

(١) الدسكرى ، نسبة إلى دسكرة ، بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح كافه : قرية غربى بغداد (لب اللباب : ١٠٥) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٣٥) .

نضر (۱) بن الحسن بن أبى القاسم بن أبى حاتم بن الأشعث الشاشى التنكتى (۲) نزيل سمر قند دخل الأندلس ، وحدث فيها بكتاب مسلم بن الحجاج فى الصحيح ، وسمع أيضًا هنالك من أبى العباس أحمد بن عمر بن أنس العذرى ، وجماعة من المشايخ .

لقيه الحميدى ببغداد ، وسمع منه ، قال : وكان رجلا جميل الطريقة مقبول اللقاء ثقة فاضلا ، وذكر أن مولده سنة ست وأربعمائة .

(149A)

نصر (٣) بن عبد الله الأسلمي

من أهل تدمير يكني : أبا شمر .

رحل ودخل إفريقية ، ومصر ، ومكة ، وسمع من حماس بن مروان القاضي ، وسمع من أهل بلده .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٣٦).

 ⁽۲) التنكتى ، نسبة إلى تنكت ، بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه ، كذا ضبطه ياقوت . وقال السيوطى :
 بالغسم وسكون النون : من مدن الشاش (لب اللباب : ٥٥ ، معجم البلدان : ١ : ٨٨٠) .

⁽٣) الحذوة : (ت : ٨٣٧) .

من اسمه نمر (۱۳۹۹)

نمر ^(۱)بن عبد الرحمن .

مذكور فى جملة الأدباء والشعراء ، وهكذا أورده أبو محمد بن حزم : نمر بلا ياء ، وذكره أبو عامر بن مسلمة بالياء : نمير ، على التصغير ، والله أعلم .

(12++)

نمر (۲) بن هارون بن رفاعة بن مُفلت بن سيف بن عبد الله بن نمر الجيانى مولى قيس .

روی عن بقی بن مخلد .

مات بالأندلس سنة إحدى عشر وثلاثمائة .

ذكره الخشني محمد بن حارث .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٣٩).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٤٠).

أفراد الأسماء

(12.1)

نابغة (١)بن إبراهيم بن عبد الواحد .

وقيل: ابن عبد الأحد.

م أهل قلعة يحصب .

يروى عن محمد بن وضاح ، وأيوب بن سليمان بن صالح .

مات بلأندلس سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة ،

ذكره الخشني محمد بن حارث.

(15.4)

نعم (٢) الخلف بن أبي الخصيب.

من أهل تطيلة .

يكنى . أبا القاسم .

كان محدثًا شاعرًا زاهدًا ،

من أهل الغزو والرباط.

قتل شهيدا سنة ثمان وتسعين ومائتين.

(11:47)

نافع (۳) بن رياض الجزيري ، أبو الحسن .

من شيوخ الأدب ، شاعر ، رحل إلى قرطبة قبل الأربعمائة ومدح بها الطليق ، وغيره من الأكابر .

مات بعد الأربعين وأربعمائة .

(11.1)

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٤١).

⁽٢) الحدوة : (ت : ١٤٢) .

⁽٣) الحذوة: (ت: ٨٤٣).

نجيح (١) بن سليمان بن نجيح بن سليمان بن عيسي الخو لاني .

أندلسى ، روى عن يونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن أحمد العتبى الفقيه ، وغيرهما ، ومات بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

(11.0)

النصر (٢) بن سلمة .

أندلسي محدث قديم ، ولي القضاء ببلده .

ذكروه في « المؤتلف والمختلف » بالضاد المعجمة وذكره ابن يونس أيضًا .

(14.7)

النعمان (٣) بن عبد الله بن النعمان الخضرمي .

من آل ذی الرأسين .

روى عنه عبد الله بن هبيرة السبئي .

وكان صالحا زاهدا ، كثير الصدقة ، وكان يتصدق بعطائه كله ، وكان يسكن برُ قة

ويقال : إنه رأى في منامه كأنه يقال له : اختربين الإيمان واليقين ، فقال : اليقين

دخل الأندلس للجهاد ، ووفد منها إلى سليمان بن عبد الملك بخبر فتح هنالك ، ومعه محمد بن حبيب المُعافرى ، فقال لهما سليمان : إرفعا حوائجكما ، فأما المعافرى فرفع حوائجه فقضيت ، وأما النعمان فقال : حاجتى أن تردنى إلى ثغرى ، ولا تسألنى عن شيء ، فأذن له ، فرجع واستشهذ في أقصى الثغور بالأندلس .

ذكره ابن يونس .

(11·V)

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٤٤).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٤٥) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨٤٦) .

نعیم (۱) بن عبد الرحمن بن معاویة بن حدیج بن جفنة بن قتیرة بن حارثة بن عبد شمس بن معاویة بن أسامة بن سعید بن أشرس بن شبیب بن السكن بن أشرس بن كندى التجیبى .

من جملة من دخل الأندلس للجهاد ، قتله الروم بها فى يوم عرفة سنة ثلاث ومائة ،

وجده: معاوية بن حديج أبو نعيم ، من الصحابة وممن وفد على رسول الله عَلَيْتُهُمُ وشهد فتح مصر ، وكان الوارد بفتح الإسكندرية على عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، وذهبت عينه يوم دُمقلة (٢) ، من بلاد النوبة ، مع عبد الله بن سعد أبى سرج ، سنة إحدى وثلاثين ، وولى الإمارة على غزو المغرب سنة أربع وثلاثين ، وسنة أربعين ، وسنة خمسين .

روى عنه جماعة ، منهم : ولده عبد الرحمن بن معاوية ، وعلى بن رباح اللخمى ، وعبد الرحمن بن شماسة المرىء وعرقطة بن عمرو .

ومات سنة اثنتين وخمسين .

وإنما قيل له : التجيبي ، لأن تجيب هي أم عدى ، وسعد ، ابني أشرس ابن شبيب بن السكن ، ويقال : السكون بن أشرس بن كندى وإليها ينسبون .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٤٧) .

⁽٢) ويقال فيها : دنقلة ، بالنون (معجم البلدان : ٢ : ٩٩٥ ، ٦١٦) .

باب الـواو من اسـمه وهـب

(11.1)

وهب (١) بن محمد بن محمود بن إسماعيل ، أبو الحزم الشَّذوني .

من أهل شذونة .

فقيه محدث .

روى عن قاسم بن أصبغ .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

وكان فقيهًا ، فاضلًا ، متصدرًا ، يفتى الناس بجامع قرطبة ، ويُقال له : المفتى .

روى عنه أبو عمر كتاب غرائب حديث مالك ، عن مؤلفه قاسم بن أصبغ .

(14.9)

وهب (٢) بن أخطل بن رُزَيق .

مولى لقريش .

من أهل بجانة .

يكنى: أبا القاسم.

مات بالأندلس نحو سنة عشرين ومائتين .

وقال فيه الحضرمي بتقديم الزاى .

(111)

(١) الجذوة : (ت : ٨٤٦).

(٢) الجذوة : (ت : ٨٤٩) .

وهب^{(۱}}ن مسرة .

محدث مكثر.

روى عن محمد بن وضاح ، وسعيد بن عثمان اليغناق (٢٠).

روى عنه عبد الوارث بن سفيان بن حبرون ، وأبو عثمان سعيد بن نصر ، وأحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهَرق .

(1111)

وهب ^(٣)بن نافع .

أندلسي ، سمع من سحنون بن سعيد التنوخي .

مات سنة تسعين ومائتين .

(1117)

وهب بن نذير ، أبو العطا .

قاضي بلنسية .

يروى عن أبى الوليد الدباغ ، وأبى الحسن بن النعمة .

توفى ببلنسية عام (١) وتسعين وخمسمائة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٥٠) .

 ⁽۲) د ، م ، الجذوة : « العناق » ، صوابه ما أثبتنا . واليغناق ، نسبة إلى يغناق : بلدة من نواحى تركستان ،
 ويقال فيها : أغناق ، وهو الأفصح ، (معجم البلدان : ١ : ٣٥٠) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨٥١) .

⁽٤) بياض بالأصل .

من اسمه وليسد

(1117)

وليد (١) بن محمد الكاتب.

يروى عنه قاسم بن محمد القرشي المرواني .

كان قريبًا من الأربعمائة .

(1111)

وليد (٢) بن إسماعيل.

شاعر من ولد الحُصين بن الدجن الجياني ، ومن شعره إلى ابن أبي العطاف (٣) المنتزى ، لبعض أعمال جيان في يوم مطر :

يَومٌ أَنيتٌ وغَيْثٌ وَابِلِ غَدِقٌ وَوتْ غَليلَ الثَّرى من سَكبه الدّيمُ وَنحنُ صاحــونَ لاراحٌ نُريح بها مُنا النَّفُوسِ التَّى تَذْكُو وتَضطرمُ فَمُرْ بِسُقْيَاكَ كَى تَجُلُو السَّحابِ بها فإنها إن رأتها سُوفَ أَنْحُـــتَشُمُ

(1210)

الوليد (١) بن بكر بن مخلد بن أبي زياد ، أبو العباس الغَمرى .

من أهل سرقسطة ، ثغر من ثغور الأندلس .

عالم فاضل ، رحل وطلب بإفريقية ، سمع باطرابلس المغرب أبا الحسن على بن أحمد بن زكريا بن الخُصيب ، المعروف بن زَكْرُون الهاشمي الأطرابلسي ، وبمصر الحسن بن رشيق ، وسافر في طلب العلم إلى الشام ، والعراق ، وخراسان ، وما ورا، النهر ، وسمع بهراة من أبي على منصور بن عبد الله الخالدي ، وفي سائر البلاد من

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٥٢) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٥٣) .

⁽٣) الجذوة : ﴿ العطاف ﴾ .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٨٥٤) ٠

جماعات ، وألف في تجويز الإجازة كتابًا سماه : كتاب الوجازة ، وعاد إلى بغداد فحدث بها ، وحدث في الغربة .

وسمع منه عبد الغنى بن سعيد البصرى الحافظ ، وأبو ذر عبد بن أحمد الهراوى ، وأبو عمر عبد الواحد بن أحمد بن أبى القاسم اللخمى .

وذكره (١٠)أبو بكر الخطيب ، فقال : كان ثقة أمينًا ، أكثر السماع والكتاب في بلده ، وفي الغربة .

قال : ونا عنه حمزة بن محمد بن طاهر ، ومحمد بن عبد الواحد الأكبر ، وأبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد العتقى ، والقاضى أبو القاسم على بن الحسن (٢)بن على التنوخى ، وغيرهم .

قال الحميدى : أنا القاضى أبو الغنائم محمد بن على قراءة ، قال : أنا أبو العباس الغمرى إجازة ، قال : نا أبو الحسن على بن أحمد الهاشمى ، قال : نا أبو مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله بن صالح بن مسلم العجلى ، قال : نا أبى أحمد ، قال : حدثنى أبى عبد الله ، قال : قال عمرو بن قيس : وجدنا أنفع الحديث لنا ما نفعنا فى أمر آخرتنا ، من قال كذا فله كذا .

نا غير واحد ، عن شريح عن أبى بكر بن حزم ، قال : نا القاضى أبو العلاء ، محمد بن على بن أحمد بن يعقوب بن مروان الواسطى ، قال : توفى الوليد بن بكر الأندلسي بالدينور في رجب سنة اثنتين وتسعين وثلثائة .

(1£17)

وليد بن سعيد بن وهب الحضرمي .

يكنى : أبا العباس .

إشبيلي ، يعرف بابن وهيب ، غلب على جده «وهب» في ألسنة الناس : وهيب ، فبذلك كان يعرف .

وكان من أهل الفضل والانقباض والثقة ، متكررًا على الشيوخ ببلده .

⁽١) تاريخ بغداد : (۱۳ : ۵۰۰) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٥٥٨) .

ورحل إلى المشرق وحج سنة سبع وأربعمائة . وروى عن إبن جَهْضم ، وابن النحاس ، والقابسي ، وغيرهم . وتوفى سنة تسع عشرة وأربعمائة وهو ابن خمس وخمسين . ذكره ابن خزرج .

(1£1Y)

وليد بن عبد الخالق بن عبد الجبار بن قيس بن عبد الله الباهلي القاضي . من أهل سرقسطة .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

(1111)

وليد بن عثمان .

إشبيلي ، من أهل الصلاح والفضل والمعرفة .

ذكره ابن مغيث فى كتاب التهجد ، وحكى عنه قال: قدم علينا إشبيلية رجل أسود ، فأقام فى المسجد الذى كنت فيه ، ثم انتقل عنه لِعلَّة أصابته ، فأقام فى فرن يقعد على الحطب ، ويتصدق عليه ، ثم إنه مات .

قال : فنقلته إلى دارى لأغسله ، فكشفت عنه الثوب لأغسله ، فبينا أنا أغسله إذ رأيت وجهه قد ابيض بياضًا شديدًا ، وصار مثل القمر ليلة البدر حُسنًا ، وعم البياض وجهه ، وعُنقه خاصة ، دون سائر جسدة ، فراعنى مارأيت وأرعدت ، وأصابنى دهش عظيم ، فرددت الرداء على وجهه ، وخرجت فأنذرت جماعة من أصحابي وجئت بهم معى ، وأعلمتهم قصته ، فلما كشفوا الرداء عن وجهه راعهم حسنه وجماله وابيضاضه وسائر جسده أسود (١) الناس به ، فما كدنا نبلغ قبره إلى الليل من كثرة الزحام على نعشه ، وكثرة من حضر جنازته ، رحمه الله .

(1119)

وليد (۲) بن مسلمة المرادى ، أبو العباس .

⁽١) بياض بالأصل .

⁽۲) الجذوة : (ت : ۸۵۲) .

من شعراء الدولة العامرية ، ومن شعره في المنصور أبي عامر ، وقد رأى زيادة النهر في أيام الزيادة ، فقال :

وعَمَّ من جاورَ العبرين بالضَّرَرِ فيه وقدَ عمَّ أهْلُ البدْوِ والحَضرِ صَافِ نَمير وَهدْا بِين الكَدرِ إذا تقَّشع عَنْه وَابِل المطَررِ دَاروُا على من دَنا منهم من البَشرِ يعود كُالكَلب من عُود إلى حجرِ وهزَّتْ الرِّيحُ مخضَّرا من الشَّجر

أما ترى النَّهر يا منصور كُيف طَفا واعجِبْ لُجودِك لم يَفْن الوَرى غَرقًا مَا ذَاكَ إلا لأن الجُــودَ عُنْصره وإنَّ عَهدِى به والنَّمــل تعبُــرهُ كذا عَهدْت لئم (١) الناس إن قَدرُوا وكَـم أرى مِنهم من بَعد عِزَّتــهِ والله يُبقــيك مَا غَنَّتْ مُطوَّقــة

⁽١) م : ﴿ أَيَامَ ﴾ . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

الأفراد من الأسسماء

(124.)

وثيمة (١) بن موسى بن الفرات الفارسي الفَتَوى ، أبو يزيد .

كان أصله من فارس ، وخرج منها إلى البصرة ، ثم سافر إلى مصر ، وخرج منها إلى الأندلس تاجرًا ، وكان يتجر فى الوَشى .

وصنف كتابًا فى أخبار الردة ، وجَوَّده ، وعاد من الأندلس إلى مصر وكتب عنه .

ذكره أبو سعيد بن يونس فى الغرباء ، وقال : إنه مات بمصر فى يوم الاثنين لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة سبع وثلاثين ومائتين .

قال : وله عقب بمصر إلى الآن ، منهم : وثيمة بن عمارة بن وثيمة بن موسى بن الفرات ، أبو حذيقة ، ولد هو وأبوه عمارة بمصر ، سمع من أبيه ومن غيره .

(1111)

وجية (٢) بن وهبون الكلابي.

من أهل البيرة .

فقيه محدث.

يروى عن سليمان بن نصر ، وسعيد بن نمر .

مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلثائة .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٥٧) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٥٨) .



باب الهاء من اسمه هارون (۱٤۲۲)

> هارون ^(۱)بن سالم . أندلسي ، فقيه ، محدث .

روى عن أشهب بن عبد العزيز .

(1147)

هارون بن أحمد بن عات .

من أهل شاطبة .

فقيه عارف ، من أهل بيت جلالة وعلم .

توفى ^(٢) وخمسمائة .

(1111)

هارون ^(۳) بن نصر .

یکنی : أبا الخیار .

أندلسي ، محدث .

مات بالأندلس سنة اثنتين وثلثائة .

⁽١) الجذوة : (ت: ٥٥٩).

⁽٢) بياض بالأصل .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨٦٠).

من اسمه هاشــم (1240)

هاشم (١) بن محمد اللخمى .

جياني ، محدث .

ذكره أبو سعيد .

(1277)

هاشم (۲) بن خالد .

لبيرى ، محدث .

يروى عن محمد بن أحمد بن عبد العزيز العتبي ، ويحييي بن إبراهيم بن مزين .

(1ETY)

هاشم (٣) بن صالح .

يروى عن يونس بن عبد الأعلى ، وغيره .

مات بالأندلس سنة عشر وثلثائة .

(NEYA)

هاشم (٤) بن عبد العزيز بن هاشم ، أبو خالد .

أخو أسْلم بن عبد العزيز القاضي .

مذكور بفضل وأدب ، كتب إليه ابنٌ له بأبيات قالها خاطبه بهما لم تكن بتلك

القوة ، فوقّع في ظهر رقعته بديهة :

أَوْدَعِ الشَّعرِ فَهـو خَيرِ من الِغثِّ إذا لم تجدُ مَقــــالا سَمِينَــــا

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٦١) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٦٢) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨٦٣) .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٨٦٤) .

من اسمه هشام

(1249)

هشام بن محمد بن هشام ^(۱)، المعروف بابن البَشْتَنِّي .

وبَشْتَنْ (٢)، في شرق الأندلس ، من آل أبي الحسن جعفر بن عثمان المُصحفى .

(154.)

هشام بن أحمد بن هشام بن بقرة الهلالي الغرناطي ، القاضي بها .

فقيه ، محدث ، أديب مشهور .

يرى عن أبى الوليد الباجي ، وأبى العباس العذرى ، وأبى عبد الله بن سَعدون ،

وغيرهم .

مولده في صفر سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وتوفى بغرناطة سنة ثلاثين وخمسمائة .

(1241)

هشام بن أحمد الكناني ، أبو الوليد ، المعروف بالوَقْشي .

فقيه ، إمام في اللغة والآداب ، متقدم عارف .

توفى سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

روى عن (۳).

(1544)

هشام بن أحمد بن أبى حمزة ، أبو الوليد . فقيه ، من أهل بيت جلالة وعلم .

⁽١) معجم البلدان : (في رسم : بشتن) : « عثمان » .

⁽٢) د ، م : ﴿ بشتنة ، تحريف . والتصويب من لب اللباب (ص : ٣٩) ومع البلدان : ١ : ٦٣٠) وقد

ضبطت فيهما بالعبارة : بالفتح وتشديد النون ، وهي من قرى قرطبة .

⁽٣) بياض بالأصل.

یروی عن القاضی أبی علی بن سکرة . (۱**٤٣٣**)

هشام بن حسین ^(۱).

طليطلى ، رحل إلى مصر ، وسمع من عبد الرحمن بن القاسم ، وأشهب بن عبد العزيز .

مات قريبًا من سنة عشرين وماثتين .

(1241)

هشام (۲)بن سعید الخیر بن فتحون ، أبو الولید ، الكاتب .

قال الحميدى : أظن أصله من وَشقه ، محدث جليل ، سمع بالأندلس ، ورحل إلى الحج ، فسمع بطريقه بالقيروان ، وبمصر ، وبمكة ، من جماعة ، ورجع إلى الأندلس ، فحدث بها ، وسمعنا منه .

فمن شیوخه بالأندلس: القاضی أبو الحزم خلف بن عیسی بن سعید الخیر الوشقی ، المعروف بابن أبی درهم ، وأبو مهدی عبد الله بن أحمد بن بُتْری (٣).

ومن شيوخه بالقيروان: أبو عمران موسى بن عيسى بن أبى حاج الفاسى ، وأبو إسحاق إبراهيم بن قاسم المكناسى ، وعتيق بن إبراهيم ، وأبو سعيد خلف بن محمد الخرق (١٠) الفقيه الحافظ ، وأبو عبد الله محمد بن عياش الأنصارى ، الفقيه المعروف بابن الحوّاص ، صاحب أبى محمد عبد الله بن أبى زيد .

ومن شيوخه بمصر : عبد الجبار بن عمر بن أحمد المُقرىء ، وأبو العباس منير ابن أحمد بن الحاج بن يحيى الإشبيلي .

ومن شيوخه بمكة : أبو محمد الحسن بن محمد بن إبراهيم بن فراس الأطروش

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٦٥) : ﴿ حبيش ﴾ .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٦٦) .

⁽٣) بترى ، نسبة إلى بتر ، بالضم : بلد بالأندلس (لب اللباب : ٢٩ ، معجم البلدان : ١ : ٤٨٩) .

⁽٤) د ، م : « الحذق ، . وما أثبتنا من الجذوة . والخرق ، بفتحتين ، نسبة إلى خرق : قرية بمرو . وبالكسر ، نسبة إلى بيع الخرق والثياب (لب اللباب : ٩١) .

وأبو بكر محمد بن أبى سعيد بن مَخْتويه (١)الأسفرائيني الفقيه الشافعي ، وأبو العباس أحمد بن الحسن بن بندار الرازى ، وأبو الحسن على بن محمد بن عبد الله بن بندار القَرويني ، وأبو بكر عبد الله بن الحسن الصِّقلي ، وأبو محمد مكى بن عيشون ، صاحبه ، وأبو عبد الله محمد بن سهلان الواسطي .

وكان أبو الوليد جميل الطريقة ، منقطعًا إلى الخير .

مات بعد الثلاثين وأربعمائة .

(1240)

هشام بن سليمان المقرىء الأقليشي (٢)، منها .

يكنى: أبا الربيع.

له كتاب فى اختلاف ورش ، وقالون ، وإسماعيل بن جعفر عن نافع بن أبى نعيم .

حدث عنه أبو عبد الله بن نبات ، وقال : أجزت له جميع رواياتی وأجاز لی جميع رواياته .

(1577)

هشام ^(٣)بن الوليد الغافقي .

أندلسي ، محدث .

يروى عن بقى بن مخلد ، ومحمد بن وضاح .

مات سنة ثمانية عشر وثلثائة .

ذكره محمد بن خارث الخشني .

⁽١) د ، م : ﴿ مخترية ﴾ . وما أثبتنا من الجذوة .

⁽٢) الاقليشي ، نسبة إلى اقليش ، بضم الهمزة وسكون والقاف وكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال شنت برية . وضبطها السمعاني بالعبارة : بكسر الهمزة (لب اللباب : ١٩ ، معجم البلدان : ١ ، ٦٣٩) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨٦٧) .

المفسرد من الأسماء

(14TV)

هانیء ^(۱)بن محمد .

أديب شاعر ، كان في حدود الخمسين وثلثاثة ، أو قريبًا من ذلك .

قال الحميدي: رأيت له في مراثي الوزير أبي عثمان سعيد بن المنذر شعرًا، ومنه:

وبرأيه وبعريه المقسدام

واعجبْ لمن قَاد الجُيوش ونفسه قِسمان بينَ الكَسرِ والإقسدام يلقى الكتائب مُفْرِدًا بكتاب مِن نفسه واليوم أكدر حامى لا يَرْعَوِى عَن أَن يُقَارِعَ وَحْدِه ٱللَّهَا بأبيض صَـارم صَنْصِام فَأَتَى الْفُتـــوِحَ عَلَى الْفُتوحَ بسَــــيفه حتًى إذا الأجلُ انقضي مُســــتكملًا لاقى الحِمامَ ولم أكن مستي ___ قنًا أنَّ الحِمامَ سيبُتلَى بحماع

(1444)

هرمة (٢)بن سماك .

أندلسي ، محدث .

مات بها سنة سبع وسبعين ومائتين .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٦٨) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٦٩) .

باب الياء من اسمه يوسف

(1444)

يوسف (١)بن محمد بن يوسف بن عمُروس المؤدب ، أبو عمرو الإستجى . سكن قُرطبة ، وسمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي ، وأبا طاهر محمد بن

جعفر بن أحمد بن إبراهيم السعيدى ، صاحب أبى زكريا يحيى بن أيوب بن بادى العلاقف ، وسمع من أبى الطاهر مؤطأ محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن أبى ذئب القرشى العباسى المدينى ، عن ابن بادى العلاف ، عن أحمد بن صالح ، عن محمد بن إسماعيل بن أبى برفديك ، عن ابن أبى ذئب .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

(144.)

يوسف بن محمد بن سعيد الجذامي الفلكي .

فقیه ، مقریء ، مجّود .

روى عن أبى داود سليمان بن نجاح ، مولى المؤيد بالله أبى الوليد هشام بن المستنصر بالله أبى العاصى الحكم ، ابن أمير المؤمنين الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد ، وغيره .

وهو والد جدى لأم ، وإجازة أبى داود له عندى فى جلد رِقٌ كبير بخط يد رَبيبة ، على بن محمد بن هذيل ، إلا يسيرا فى آخرها ، فإنه بخط أبى داود .

توفى بلورقة بعد الخمسين وخمسمائة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٧٧٠).

(1111)

يوسف بن محمد السرقسطى ، أبو الحجاج . كان قارئًا لكتب الحديث محسنًا . توفى بعد السبعين وأربعمائة .

(1221)

يوسف بن إبراهيم العبدرى ، أبو الحجاج ، المعروف بالثغرى . فقيه ، محدث ، راوية ، عارف ، أديب .

انتقل إلى مُرسيه فى الفتنة ، وصار خطيبًا بقليوش (١) من قرى مدينة أُوريولة (٢)، واقتنع ولم يتعرض لظهور ، وكان قد غُص به فى جماعة من الفقهاء بمُرسيه حين وصلها لمعرفته ، فسعى له فى الخطبة بجامع قليوش (٣) لمذكورة ، وانتقل إليها .

سمعت عليه بعض كتاب الموطأ .

يروى عن جماعة ، منهم : الحافظ أبو بكر ، وأبو الحسن يونس بن مغيث ، وأبو الوليد بن رشيد .

(1227)

يوسف بن حمود بن خلف بن أبي مسلم الصدفي .

من أهل سبته .

كان قاضيًا بها لبنى أمية ، قدّمه المستعين سليمان بن حكم لقضائها ، فاستمر على ذلك نيفًا وعشرين سنة .

وكان يكنى : أبا الحجاج .

ثم خرج إلى الحج أثناء ذلك ليتخلص من القضاء، فلم يترك، وأُمر

⁽١) د ، م : (قليوشة » ، وما أثبتنا من معجم البلدان (٤ : ١٧٣) . وقليوش ، بالفتح ، ثم السكون ، وضم الياء ، وسكون الواو ، وشين معجمة .

 ⁽٢) د ، م : و أوريواله ، وما أثبتنا من معجم البلدان (١ : ٤٠٣) . وأريوله بالضم ثم السكون وكسر الراء
 وباء مضمومة ولام وهاء : مدينة بالأندلس من ناحية تدمير .

⁽٣) د ، م : « قليوشه » تحريف . (انظر الحاشية ٢ ص : ٤٨٨) .

بالاستخلاف ، ففعل .

وسمع فی رحلته من أبی ذر الهروی ، وأبی عبد الله الصوری ، وغیرهما ، وانصرف ورجع إلی خطته .

وكان رجلًا صالحًا متواضعًا ، وكانت له جنان يحفرها بيده ، وكان أديبًا شاعرًا .

> قال ابن خزرج : توفى سنة ثمانية وعشرين وأربعمائة . ومولده سنة سبع وخمسين وثلثمائة .

> > (1555)

یوسف ^(۲)بن رباح التغلبی ، مولی لهم . مات سنة ثمانیة وتسعین وماثتین . ذکره الحشنی محمد بن حارث .

(1220)

يوسف (٣ كن سفيان .

من أهل بطليوس .

محدث ، مات بالأندلس قريبًا من سنة عشر وثلثائة .

(1557)

يوسف (ٔ کِن سليمان الرَّباحي ، أبو عمر .

روى عن أبى مروان عبد الملك بن إدريس الكاتب .

روى عنه أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصارى

(1£ £ Y)

يوسف (٥ كن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى ، أبو عمر .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٧١) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ۸۷۲) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ۸٧٣) .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٨٧٤) .

فقيه ، حافظ ، مكثر ، عالم بالقراءات وبالخلاف فى الفقه ، وبعلوم الحديث والرجال ، قديم السماع ، كبير الشيوخ ، على أنه لم يخرج عن الأندلس لكنه سمع من أكابر أهل الحديث بقرطبة ، وغيرها ، ومن الغرباء القادمين إليها ، وألف مما جمع تواليف نافعة سارت عنه ، وكان يميل فى الفقه إلى قول الشافعى ، رحمه الله .

مولده في رجب سنة اثنتين وستين وثلثمائة .

وسمع بنفسه قبل الأربعمائة بمدة من جماعة أصحاب قاسم بن أصبغ البياني ، وغيره .

ومن شيوخه : أبو القاسم خالد بن القاسم الحافظ ، وعبد الوارث بن سفيان ، وسعيد بن نصر ، وعبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن الجسور ، وأحمد بن عبد الله الباجى ، وأبو الوليد بن الفرضى ، ويونس بن عبد الله القاضى ، وأحمد بن محمد بن عبد الله المقرىء الطلمنكى ، وجماعات قد تقدم ذكر بعضهم مفَّرقًا فى الأبواب قبل هذا ، فى الأحاديث المستندة عنه .

ومن مجموعاته : كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعالى والأسانيد ، في عشرة أسفار .

قال أبو محمد بن حزم: وهو كتاب لا أعلم في الكلام على فقه الحديث مثله، فكيف أحسن منه ؟

ومنها: كتاب فى الصحابة ، سماه كتاب الاستيعاب فى أسماء المذكورين فى الروايات والسير والمصنفات من الصحابة ، رضى الله عنهم ، والتعريف بهم وتلخيص أحوالهم ومنازلهم وعيون أخبارهم على حروف المعجم ، فى أربعة أسفار .

وهو كتاب حسن كثير الفائدة ، رأيت أهل المشرق يستحسنونه جدًا ، ويقدمونه على ما ألف في بابه .

ومنها : كتاب جامع بيان العلم وفضله ، ومما ينبغى فى رواياته وحمله ، سفران .

وكتاب الدرر في اختصار المغازي والسير ، سفر .

وكتاب الشواهد في إثبات خبر الواحد ، جزء .

وكتاب التقصى لما في الموطأ من حديث رسول الله ، عَلِيْتُكُم ، مجلد .

وكتاب أخبار أئمة الأمصار ، سبعة أجزاء .

وكتاب البيان عن تلاوة القرآن ، جزءٌ .

وكتاب التجويد والمدخل إلى علم القرآن بالتجويد ، جزءان ، وكتـاب الاكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو بن العلاء بتوجيه ما اختلفا فيه ، جزء .

وكتاب الكافي في الفقه على مذهب أهل المدينة ، ستة عشر جزءًا .

وكتاب اختلاف أصحاب مالك بن أنس واختلاف رواياتهم عنه ، أربعة وعشرين جزءا .

وكتاب العقل والعقلاء ، وما جاء في أوصافهم عن الحكماء والعلماء ، جزءٌ واحد .

وكتاب بهجة المجالس وأنس المجالس بما يجرى فى المذاكرات من غرر الأبيات ونوادر الحكايات ، مجلدان .

وله تواليف كثيرة غيرها .

روى عنه غير واحد من الأئمة ، منهم : طاهر بن مفوز وأبو الحسن ، وأبو بحر سفيان بن العاصى ، وابن أبى تليد ، وأبو على الغسانى ، وأبو الحسن بن موهب ، وأبو محمد عبد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابت ، وأبو داود سليمان بن نجاح ، وجماعات .

توفى بشاطبة في سنة ستين وأربعمائة .

(1111)

يوسف ^{١١} كمن عبد الله بن خيرون .

أديب ، نحوى مشهور .

روى عن أحمد بن أبان بن سيد اللغوى .

روى عنه الفقيه أبو محمد غانم بن الوليد بن عمر بن عبد الرحمن المخزومي اللنحوى المالقي .

(1111)

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٧٥) .

يوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عديس الأنصاري .

يكنى : أبا الحجاج .

من أهل شُريّون ^(١).

روى عن أبى عمر بن عبد البر فأكثر ، وسمع بطُليطلة من أبى بكر جماهير بن عبد الرحمن وغيره ، وسكنها مدة ، وتفقّه بها ، وكان من أهل العلم حافظًا متفننًا ، له كلام على معان من الحديث .

حدث عنه أبو عامر بن حبيب الشاطبي .

توفى بفاس منتصف شوال سنة خمس وخمسمائة .

مما ذكر أبو الفضل .

(120.)

يوسف بن عبد العزيز بن يوسف بن عمر بن فيرّة اللخمى الأُنْدى . يعرف بابن الدَّبّاغ .

فقيه ، حافظ ، محدث ، أديب ، عارف ، قيّد كثيرًا ، وكان مقدمًا في طريقة الحديث .

يروى عن أبى محمد بن عتاب ، وأبى عبد الله الخولانى ، والحافظ أبى على الصدفى ، وأبى الوليد أحمد بن عبد الله بن طريف ، وأبى محمد عبد القادر بن محمد الصدفى ، وأبى محمد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابت ، الخطيب بشاطبة ، والحافظ أبى بكر بن العربى ، وأبى عبد الله بن الحاج ، وأبى القاسم خلف بن إبراهيم بن خلف ابن الحصار المقرىء ، وأحمد بن عبد الرحمن بن عبد الحق ، وأبى عبد الله محمد بن فرج القيسى ، وعيسى بن عبد الرحمن السالمى المقرىء الحلفظ ، وعن أبى عبد الله بن عابد اجازة .

توفى سنة ستة وأربعين وخمسمائة .

ومولده سنة إحدى وثمانين وأربعمائة .

⁽۱) شريون ، ضبطت ضبط قلم في معجم البلدان (٣ : ٢٨٦) بضم فكسر فمثناة تحتية مشددة مضمومة ، وقيل فيها : حصن من حصون بلنسبة بالأندلس .

(1201)

يوسف بن على بن محمد ، أبو الحجَّاج القضاعي الأندى .

رحل إلى المشرق ، وسمع على أبى عبد الله محمد بن أبى نصر الحُميدى ، وسمع مقامات الحريرى على منشئها القاسم بن محمد .

روى عنه جماعة من الأشياخ .

حدَّثني بمقامات الحريري عنه جماعة من أشياخي .

(1501)

يوسف بن موسى الكلبي الضُّرير .

من أهل سرقسطة .

يكنى : أبا الحجاج .

يروى عن أبى مروان بن سراج ، وأبى على الجيانى ، وغيرهما .

وكان نحويّا أصوليًا إمامًا .

أخذ عن أبى بكر المرادى ، وكان مختصًا به .

وله تصانيف حسان ، وأراجيز مشهورة ، وانتقل إلى العُدوة ، وتوفى بها فى سنة عشرين وخمسمائة .

(1504)

یوسف ^{(۱}کن مروان بن عیشون المعافری ، أبو عمر .

وقيل : يوسف بن عيشون .

ولعل صاحب هذا القول نسبه إلى جده .

وهو وَشْقى .

يروى عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكيم وطبقته ، ويعرف أهل بيته بوشقة ببنى المؤذّن .

مات بالأندلس سنة تسع وثلثائة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٧٦) .

هكذا ذكره الخشني محمد بن حارث ، على اختلاف عنه .

وقال أبو القاسم : يحيى بن على الحضرمي فى كتابه : قال الحميدى : قرأته على أبى إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله الحبال المصرى ، عنه .

(1101)

يوسف بن مؤذن بن عيشون الوشقى ، بالذال المعجمة .

وذلك وهم منه .

قال : وأظنه صحف « مروان » فصيّره : موذن ، أو صحف له ، والله أعلم .

(1200)

يوسف (اكمن مطروح الرَّبضي .

منسوب إلى الرَّبض المتصل .

كان بقصر قُرطبة أَيام الحكم الرَّبضي ، وهو من الفقهاء المذكورين .

تفقه على أصحاب مالك بن أنس ، رحمه الله .

(1507)

يوسف ^۲کبن هارون الكند*ى* ، أبو عمر .

يعرف بالرمادي .

قال الحميدي (٣٠ أظن أحد أبائه كان من رَمادة ، موضع بالمغرب .

شاعر قرطبى ، كثير الشعر ، سريع القول ، مشهور عند العامة والخاصة هنالك لسلوكه فى فنون من المنظوم ، تتفق عند الكل ، حتى كان كثيرٌ من شيوخ الأدب فى وقته يقولون : فُتح الشعر بكندة ، وختم بكندة يعنون امرأ القيس ، والمتنبى ، ويوسف بن هارون ، وكانا مُتعاصرين .

قال الحميدى: استدللنا على ذلك بمدحه أبا على إسماعيل بن القاسم عند دخوله الأندلس بالقصيدة التي أنشدها عنه الحاكم أبو بكر مصعب بن عبد الله الأزدى، وأولها:

⁽١) الجذوة : (ت : ۸۷۷) .

⁽٢) الجذوة : (ت :) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٨٧٨) .

أخبر أبو محمد بن حزم ، قال : أخبرني أبو بكر محمد بن إسحاق المهلبي ، عن بعض إخوانه ، وأظنه أبا الوليد بن الفرضي ، عن أبي عمر يوسف بن هارون ، قال : خرجت يومًا إثر صلاة الجمعة ، فتجاوزت نهر قُرطبة متفرجا إلى رياض بني مروان ، فإذا جارية لم أر أجمل منها ، فسلمت عليها فردّت ، ثم حادثتها ، فرأيت أدبًا فائقًا ، فأخذتْ بمجامع قلبي ، فقلت لها : سألتك بالله : أحُرَّة أم أُمة ؟ فقالت : بل أمة ، فقلت : ما اسمك بالله ؟ فقالت : حلوة ، فلما قرب وقت صلاة العصر انصر فت ، فجعلت أقفوا أثرها ، فلما بلغت رأس القنطرة قالت : إمَّا أن تتأخر ، وإمَّا أن تتقدم ، فلست والله أخطو خطوة ، وأنت معي ، فقلت لها : أهذا آخر العهد بك ؟ فقالت : لا ، فقلت لها : فمتى اللقاء ؟ قالت : كل يوم جمعة في هذا الوقت ، وفي هذا الموضع ، أو المكان ، قلت لها : فما ثمنك إن باعك من أنت له ؟ قالت : ثلثاثة دينار . قال : فخرجت جمعة أخرى ، فوجدتها على العادة الأولى ، فزاد قلبي بها ، فرحلت إلى عبد الرحمن بن محمد التُّجيبي ، صاحب سرقسطة ، ومدحته بالقصيدة الميمية المشهورة فيه ، وذكرت في تشبيهها حُلوة ، وحدثته مع ذلك بحديثي ، فوصلني بثلثائة دينار ذهبًا ثمنها ، سوى مازودني عن نفقة الطريق مُقبلا و راجعا ، وعدت إلى قُرطبة ، فلزمت الرياض جُمِّعًا لا أرى لها أثرًا ، وقد انطبقت سمائي على أرضي ، وضاق صدري ، إلى أن دعاني يومًا رجل من إخواني ، فدخلت إلى داره ، وأجلسني في صدر مجلسه ، ثم قام لبعض شأنه ، فلم أشعر إلا بالستارة المقابلة لي قد رُفعت ، وإذا بها ، فقلت : حلوة ؟ قالت : نعم ، قلت : ألأبي فلان أنت مملوكة ؟ قالت : لا ، ولكني أخته ، قال : فكأن الله تعالى محاحُبها من قلبي ، وقمت من فَورى ، واعتذرت إلى صاحب المنزل بعارض طَرقني ، وانصرفت ، وهذه القصيدة طويلة.

قال أبو محمد: أنشدناها أبو بكر بن الفرضى ، قال : أنشدناها يوسف بن هارون لنفسه فى جملة سبّع قصائد له ، أنشدنا إياها ، وأولها : قِفُوا تَشْهدُوا بثَنَّى وإنكار لائمى على بُكائى فى الرُّسُوم الطّواسم أيامن أن يَغْدد حَريق تَنَفَّس وإلّا غريقَا فى الدّموع السَّواجم

خذُوا رَأْيِه إِن كَانَ يَتَبِـعُ كُلُّ مَن فهذا حَمامُ الأَيْكِ يَبكَى هَديلَه وَمَا هِي إِلَّا فُـرِقَةً تَبْغَثُ الْأُسَـــي خَلا ناظِــرى من نَومه بعــد خُلُوة

ومن شعره:

قالوا صُطّبر وهُو شيءٌ لستُ أعــرفه أُوصِي الخَلِيّ بأن يُغضي المَلاحظ عَنْ وفاتنُ الحُسن قَتَّال الهوى نظرت ثم انتصرتُ بَعينِي وَهَي قَاتِلتسي بإشقة النفس واصلها بشقتها

ومن مُستحسنه كثير ، ومنه قوله في قصيدته التي أولها :

تحليلي عَينيي والدُّموع فعاينا فَلَـم أَرَ خِلَّـى مِن تبسُّم أُعيُـن

لاثَّنكــروا غُررَ الدُّمــوع فكُلمــا والَعبدُ قد يَعصي وأحلـف أنّـــى قُولُوا لِمُن أَخَذَ الفُوَّادِ مُسلمًا

ومما أنشده له أبو العباس أحمد بن رَشيق الكاتب :

بدرٌ بَدا يَحمـــل شمسًا بَدتْ تغرب في رفيك ولكنها

صد عتي وليس يَعْلهم أنّهي وتَجَنَّسي علــــيٌّ مِن غير ذنب حُسنُ ظنِّسي قَضَى عليسيٌّ بهذا

بكُائيَ فَليفرغ للَــوْم الحمــــائم إذا نزلت بالناس أو بالبهام متى كان مِنْى النُّوم ضَرَبةَ لازم

مَن ليس يعرف صبرًا كيف يَصْطَبرُ غِّرٌ الوجُـــوه فَفـــــي إهمالها غِررُ عينى إليه فكسان الموتُ والنظــرُ ماذا ترید بقتلی حین تنتصرُ فإنما أنفس الأعداء تهتجرر يكفيك أنسى مظلوم ومعتذر

إلى أين يقتاد الفراقُ الظعائِنَــــا غداة النَّوَى عن لُؤلؤ كان كامِنا

يَنحلُ مِن جَسمى يَصير دُموعَـــا ماكنتُ إلا سامعًا ومطيعًا يَمنن عَلَّمي بَردّه مَصدُوعَــا

فحدّه الحسن من حَدّهِ مِن بعـــد ذا تطلــعُ من خدّه

كُنتُ في كُربةٍ فَفَسرجَ عَنِّسي فَتَجُّني عليٌّ كثيرَ التَّجنِّي حَكم الله لي عَلَى حُسن ظَنِّيي

مَدح أبو عمر الحكم المستنصر ، وعمل فى السجن كتابًا سَماه كتاب الطير فى أجزاء ، وكله من شعره وصف فيه كل طير معروف ، وذكر خواصه ، وذيّل كل قطعة بمدح ولى العهد هشام بن الحكم ، مُستشفعًا به إلى أبيه فى إطلاقة ، وهو كتاب مليح سَبق إليه

قال الحميدى: وقد رأيت النسخة المرفوعة بخطه، ونسخت منها، وكان قد اتّهم هو وجماعة من الشعراء بشعر ظهر فى ذم السلطان، لم يبق فى ذكرى منه إلا قوله: يُولِّسَى وَيعَسِزُلُ مِن يُومِسِهِ فلا ذاتيسِمُ ولا ذا تيسمُ مدح الملوك والرؤساء بعده، وعاش إلى أيام الفتنة، ومات فى بعض تلك الشدائد.

(150Y)

يوسف ^(۱)بن يحيى ، أبو عامر الأذرى المغامى ،

ومغامة : قرية من أعمال طُليلة .

وقال بعضهم : هو من ولد أبى هريرة رضى الله عنه .

سمع من یحیی بن یحیی ، وسعید بن یسار .

ورحل إلى المشرق ، فسمع بمصر من يوسف بن يزيد القراطيسي وغيره .

اختص بعبد الملك بن حبيب السلمى الفقيه ، وهو صاحبه المشهور به ، ويقال : إنه كان صهره .

روَى عنه كتابه الكبير المسمى بالواضحة ، ولا يكاد يوجد شيء منها إلا عنه . وقد كانت له رحلة إلى مكة واليمن .

ومات سنة ثلاث وثمانين ومائتين بالقيروان ، فيما يقال ،

وقيل : سنة خمسة وثمانين .

روَى عنه محمد بن فطيس ، وسعيد بن فحلون .

وعن سعيد بقية الرواية فى الواضحة ، ولعله آخر من حدث بها من أصحاب المعَامي .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٧٩) .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- 111 -

(1toh)

يوسف بن أبى عبد الملك يبقى بن يوسف بن يستُعُون التّجيبى فقيه ، نحوى أديب ، إمام فى النحو ، له كتاب المصباح فى شرح الإيضاح ، لأبى على وكان يتولى الأحكام بالمرية يروى عن أبى على الصدفى ، وغيره .

من اسمه يحيى

(1604)

یحیی بن محمد بن رزق ، فقیه ، حافظٌ محدث ، زاهد ، فاضل . يكنى: أبا بكر، من أهل المرية. شارك أشياخي بالأندلس في أكثر شيوخهم . توفى بَسبتة في منتصف شعبان المكرم من عام ستين وخمسمائة ، ومولده في سنة ثلاث وخمسمائة.

(1\$7.)

يحيى بن محمد بن أبى المطرف ، أبو المطرف . وبعضهم يقول: أبو الحكم. توفى عقب محرم سنة ست وعشرين وخمسمائة . يروَى عنه محمد بن عبد الرحم وغيره .

(1531)

يحيى بن محمد بن دريد الأسدى . يكنى: أبا بكر. يروَى عن أبي الوليد الباجي ، وغيره . وكان من أهل المعرفة بالآداب واللغات .

(1577)

یحیی (۱) بن إبراهیم بن مزین ِ مولى رملة بنت عثمان بن عفَّان .

الجذوة : (ت: ٨٨٠) .

روى عنه سعيد بن خمير ، وأبان بن محمد بن دينار ، وسعيـد بن عثمان (١) الأغناق ، ويحيى بن زكريا بن الشامة ، وغيرهم .

ومات سنة ستين وماثتين ، وكتابه في شرح الموطأ معروف .

(1177)

يحيى بن إبراهيم بن البيّاز .

مقرىء ، مجود .

يروى عن أبى عمر والمقرىء ، وعن مكى .

يكنى: أبا الحسين .

رؤى عنه عيسي بن حزم بن اليسع ، وغيره .

توفى سنة ست وتسعين وأربعمائة ، وفيها توفى أبو داود وابن الدوش ، من أصحاب أبى عمرو .

(1111)

يحيى (۲) بن إسحاق بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثي .

محدث .

يروَى عن أبيه ، عن جده ، وله رحلة إنتهى فيها إلى العراق ، وكتب بها ومات سنة ثلاث وثلثمائة .

(1170)

يحيى ^(٣) بن إسحاق الوزير .

أديب فاضل ، غلب عليه علم الطب ، فبرع فيه ، وذكر به ، وله كتب نافعة يعتمد عليها .

⁽١) د ، م ، الجذوة : « الأعناق » بالعين المهملة . وما أثبتنا من معجم البلدان (١ : ٣٢٠) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٨١) .

⁽٣) الجذوة : ت : ٨٨٢) .

ذكره أبو محمد بن حزم .

(1577)

يحيى (١) بن الأصبغ بن الخليل.

محدث ، سمع من أهل بلده ، وله رحلة إلى العراق ، كتب فيها عن عبد الله بن أحمد بن حنبل، وطبقته .

ومات بالأندلس سنة خمس و ثلثائة.

(15TV)

يحيي (٢) بن أزهر ، أبو محمد .

أديب شاعر . يروى عن أبي بكر عُبادة بن ماء السماء .

ذكره أبو محمد بن حزم .

(1444)

يحيى (٣) بن بهلول العبسي ، بالعين المهملة والباء المعجمة بواحدة ،

قرطبی ، محدث .

مات بالأندلس سنة اثنتين وخمسين ومائتين.

(1579)

يحيى بن بقى أبو بكر .

يعرف بالسلاوي الواعظ.

فقيه ، عارف بالتفسير ، أديب ، طبيب ، كان قد أو تى من أمير آل داود . أقام بمرسية أعوامًا جمة يعظ الناس ، ولم يكن يأخذ من أحد شيئًا ، كان الأمير بمرسية محمد بن سعد قد جعل له مرتبًا ، ثم قطع عنه فاشتغل بالطب ، وظهر فيه ، فكان يُعيش نفسه مما يعود عليه منه ولا يسأل أحد شيئًا

أنشدني بعض أصحابه من شعره في طريقة الزهد، قال: أنشدني أبو بكر لنفسه:

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٨٣). (٢) الجذوة : (ت : ٨٨٤) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٥٨٨) .

فكُـــل مَا أرجــــوه أملِــــــي ك سيِّبدى مُستَقْبلييى

في كل حَالٍ أنتَ لي وحسينا كُنت أجسد ومنها في التنزيه :

كيـــــــفِ ولا تَنَقُّـــــــــلِ كُنتَ عن الكَيـــفِ علــــي مُنزلت____ي لمُنْزل___ي فيمــــاً بَقَــــى يَكــــونُ لِي

كنت بلا ابــــن ولا وأنت بالنسمعت المسذى علىيك رزقُ من سُعىي فَهِ النَّا أنَّا مُفَ وض مَن كان لي فيمــــا مَضي وأنشدني له أيضًا يتشوق إلى الحجاز والحلول بطيبة قصيدة أولها :

يُدركُ الصَّبُّ لديكهم أمهلا ظَللت أخشاه وأخشى الحملك غَادَروا القَلبَ بها مُشْتَعِل مَن لهذين بأن يشتم للا

ياحُداةَ العِــيس مَهــــلاً فعسَى لا أخــافُ الدُّهــ إلا حاديًـــا أوْدعــوني حُرقَــا إذْا ودّعـــوا شعبـــةُ شرقَـــا وشِعبُ مغربًـــا ومنها :

كُنتُ أوطأت جُفونسي الإبسلا

لَو بِوادِی مَرَّثْ إِبلَی ومنها :

عذرٌ الدُّهـ عليه السُّبكر لست ألقاك وألقى الأجالا

يارسول الله شكْــوى رجــــل ليس بي أن أفق ____ د ... (١) وأفقد الأهل معًا والخولًا إنمَّا بي حيّـن يَدنُـو أجلي

توفى عفا الله عنه بمرسية في عام ثلاث وستين وخمسمائة ، ودفن في البَقيع خارجَ باب ابن أحمد ، وكانت جنازته مشهودة .

(1£Y+)

یحیی ^(۲) بن حجاج .

محدث أندلسي ، سمع من يحيى بن يحيى ، وعيسى بن دينار .

⁽١) بياض بالأصل.

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٨٦) .

وكانت له رحلة ، وعاد وحدّث ، واستشهد في سنة ثلاث وستين ومائتين . (1£Y1)

یحیبی ^(۱)بن حزم أبو بكر .

شيخ من شيوخ الأدب ، وله في ذلك ذكر ، وهو الذي خاطبه أبو عامر بن شهيد برسالة التوابع والزوابع : والتي سماها ، شجرة الفكاهة .

وهو من بيت آخر غير بيت الفقيه أبي محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم .

(1441)

يحيى (٢) بن حكم المعروف بالغزال ، يتخفيف الزاى .

رئيس ، كثير القول ، مطبوع النظم في الحكم والجد والهزل ، وهو مع ذلك جليل في نفسه وعلمه ومنزلته عند أمراء بلده أرسله بعض ملوك بني أمية بالأندلس رسولا إلى ملك الروم. وفي ذلك يقول عند ركوبه البحر، من قصيدة أنشدها أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدني أبو عبد الله محمد بن عمر بن مضاء للغَزَال :

يارفيق _____ مال

وَ تولتن الله عُصُوف ومن جَنوب وشمال شَقت القَلِيِّ عَرى تِلك الحبال المُناتِّ عُرى تِلك الحبال وتمطّــــي ملك المو ت إلينَـــا عن حيـــال لم يكــــن للقــــوم فينــــا و من شعره:

مِن الآفات طاهــــرُه صَحِيــــــحُ فإن قالــوا تعــم فالقــولُ ريــحُ وعنــــذَ الله أجمعنــــا جَريــــخُ بَأَن ذُنوبنـــا لَيستْ تفــــوحُ فُؤادى بالفَــلا ما نَستريــكُ لنَتْنِ ذُنوبِ البلِّدُ الفسينجُ

إذا أخبرت عن رجـــل برىء ولكن بعضنا أهمل استتمار ومن إنعام خالقنا علينا فلو فاحت لأصبحنا هُروبًا وضَّاق بكُــل منتْحــل صَلاحُـــا وله:

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٨٧) .

⁽٢) الجذوة : ت : ٨٨٨) .

وخَيّرها أبوها بين شيخ فقالت تحطتًا خسف وماإن ولكـــنْ إن عزمت فكُــــل شيء لأن المرءَ بعــــد الفقــــــدِ يُغرى

كثيــــرَ المالِ أو حدَثٍ فَقَيــــر أن أرى من خطوة للمستخير أحبُّ إلىي من وَجمه الكبيمسر وهـــذا لا يَعــــود إلى صغيــــر

أنجزُ فديـــتكَ ما وَعـــدت فإن لي في المَطْـــل والإنجاز قولاً حاضرًا وأعلُّه بأنَّ من الحزامــة للفَتـــى أن لا يردُّ بغير نُجـــح شاعــــرًا

وشعره كثير مجموع ، جمعه حبيب بن أحمد ، وقال لي ، مولده سنة ست وخمسين ومائة في أمارة عبد الرحمن بن معاوية ، وعاش باقي إمارته ، وإمارة هشام ، وإمارة الحكم ، وإمارة عبد الرحمن ، ومات في إمارة الأمير محمد سنة خمسين و مائتين وهو ابن أربع وتسعين سنة .

(1147)

يحيى (١) بن الخصيب .

محدث أندلسي .

مات بالأندلس سنة ست وثمانين وماثتين .

(1EVE)

يحيي (٢) بن خلف بن نصر الرُّوعيني.

روى عنه أبو محمد بن أحمد ، وذكر أنه كان صاحب صلاة صلحة (٣) ، مرر بلاد الأندلس.

(1EVA)

يحيى بن الخلف الحميري المقرىء ، أبو بكر .

فقيه مقرىء .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٨٩) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٩٠) .

⁽٣) الجذوة: وصالحة ، .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم بالإجازة . توفى سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ، وقد جاوز السبعين . يعرف بابن النفيس .

(1444)

يحيى بن عبد الملك الثقفى يعرف بابن الشامة . توفى سنة خمس وسبعين وماثتين .

(1£YY)

یحیی (۱) بن زکریا بن الشامة الأموی . محدث أندلسی ، مات بها سنة سبع وعشرین وثلثائة . وذکر هذا والذی قبله أبو سعید بن یونس ، أحدهما بعد الآخر . وهذا الأموی یروی عن خاله إبراهیم بن قاسم بن هلال ، وقد ذکره الخضرمی فی المؤلف و المختلف ، وغیره ، ذکرناه له حدیثًا فی ترجمة الخاء فی اسم : خلف بن القاسم .

(1444)

يحيى (۲)بن سليمان بن (۳)قطر بن سفيان بن حجاج بن كليب . أندلسى ، يروى عن محمد بن وضاح ، ويوسف بن يحيى المغامى . وله رحلة فى الطلب والسماع . مات بالأندلس سنة خمس عشرة وثلثائة .

(1444)

یحیی (^{۱)}بن سلیمان بن هلال بن فطرة . روی عن أبان بن محمد بن دینار ، صاحب یحیی بن إبراهیم بن مزین . روی عنه أبو الحزم خلف بن عیسی القاضی المعروف بابن أبی درهم الوَشقی .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٩٢) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٩٣) .

⁽٣) الجذوة : « مطر ، بالميم .

⁽٤) الجذوة : (ت : ١٩٤) .

قال الحميدى : أنا أبو الوليد هشام بن سعيد الخير ، قال : أنا أبو الحزم بن أبى درهم ، قال سمعت تفسير بن مزين للموطأ على يحيى بن سليمان بن هلال بن فطرة ، وقال : إنه سمعه على أبان بن محمد بن دينار ، عن أبن مزين .

قال : ربما ظن ظان أن هذا والذى قبله واحد ، وليسا فى طبقة ، على اختلاف ما بينهما ، وأبان بن محمد فى طبقة الذى قبل هذا .

(144.)

یحیی بن سلیمان بن بطال البطلیوسی . یروی عنه أبیه . ذكره أبو محمد بن أحمد .

(1411)

يحيى بن سعيد بن حبيب المحاربى المقرىء . يروى عنه عبد الرحمن بن أبى رجاء الليثى . توفى سنة خمسمائة .

(1\$AY)

یحیی (۱) بن عبد الله بن أبی عیسی ، أبو عیسی . فقیه ، محدث .

روى عن عم والده عبيد الله بن يحيى بن كثير ، وعن أبى عبد الله محمد بن عمر ابن لبابة .

روى عنه أبو الحزم خلف بن عيسى القاضي وغيره .

(1444)

يحيى بن عبد الله بن الجد الفهرى ، أبو بكر . من أهل لبلة ، سكن اشبيلية . روى عن أبى القاسم الهوزنى ، وغيره ، وشؤور بإشبيلية ، وكان جامعًا لفنون من المعارف ، وكان مذهبه النظر فى الحديث والتفقه فيه .

توفى فى جمادى سنة سبع وخمسمائة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٨٩٥) .

(1414)

يحيى بن عبد الجليل بن سهل ، المعروف باليكي ، أبو بكر .

أديب شاعر ، تصرف فى فنون وتعرف حتى بالضب والنون ، وهو خبيث الهجاء .

بسقط اللوى حيث التقت أثلاته

تسائليه أني سرت خُطواتيه

موعة سوائق .. بواترها نظراته (١)

تسترت عنا بغصنى بانة وارقة حتى لقد قال المشوق كفاك

تُعلق الخليم وليبسه السنساك

ومَن شعره يتغزل :

تراءى به البرق اليمانى مُوفقـــا فأتبعه المُشتــاق أبعــد نظــرة ومــا شأنــه إلا انبرت من وله يصف حمامة ورقاء ضافية الجناح غَنَّت فأذكــرَثُ المشُوقَ بِبَشــة فعجبتُ من ضِدِّين في أوصافها

وله: (۲)

وله: ٣)

(1440)

يحيى (١)بن عبد الرحمن المعروف بالأبيض .

أندلسي ، محدث ، كانت له رحلة في السماع ثم عاد ومات بها سنة ثلاث وستين ومائتين .

(1441)

يحيى (°) بن عبد الرحمن بن مسعود ، أبو بكر .

يروى عن قاسم بن أصبغ ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدف ، وابن أبى دليم محمد .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو محمد على بن أحمد

قال : أبو عمر بن عبد البر : قرأت على يحيى بن عبد الرحمن ما أخرجه محمد بن

⁽١) وجاء في الأصل بعد هذا أبيات أربعة فيها طمس ومحولا تستبين معهما الا بعض الكلمات مما لا يغني شيئا فآثرنا اسقاطهما .

 ⁽٢) جاء بعد هذه الكلمة بيتان فيهما طمس ومحولا تستبين معهما إلا بعض الكلمات مما لا يغنى شيئا فآثرنا إسقاطهما .

⁽٣) جاء بعد هذه الكلمة أبيات ثلاثة فيها طمس ومحولا تستبين معها إلا بعض كلمات لا تغني شيئا فآثر نا إسقاطها .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٨٩٦) . (٥) الجذوة : (ت : ٨٩٧) .

وضاح فى الصلاة فى التعلين وحدثنى به عن محمد بن أبى دليم ، عن ابن وضاح . (١٤٨٧)

> یحیی ^{۱۱)}بن عبد العزیز الجریری . محدث أندلسي .

مات بها سنة سبع وتسعين ومائتين .

(1\$AA)

یحیی بن عبد الملك بن قیس .

يكنى : أبا بكر ، من أهل قرطبة .

ذكره ابن حيان ، وقال فيه : سمع الحديث من عدة ، وكان متبحرًا في علم الكلام ، لم يكن بالأندلس في وقته أعلم منه بالكلام والجدل ، توفى في ربيع الأول من سنة ست وثلاثين وأربعمائة ، وهو ابن سبع وأربعين سنة ، وأصابته سكتة قبل موته ، رحمه الله .

(1444)

یحیی (۲) بن عمر بن یوسف بن عامر .

أندلسي ، من موالى بني أمية .

یکنی: أبا زکریا .

يروى عن أبى المصعب أحمد بن أبى بكر الزهرى ، صاحب مالك بن أنس ، وعن أبى عمرو الحارث بن مسكين ، وغيرهما .

قال الحميدى : وقال لى أبو زكريا البخارى : إنه كان يروى الموطأ عن يحيى بن بكير .

روى عنه أخو محمد ، وسعيد بن عثمان اليغناق (٣) ، وأحمد بن خالد بن يزيد ، وإبراهيم بن نصر ، ومحمد بن مسرور أبو عبد الله .

⁽١) الجذوة: (ت: ٨٩٨).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٨٩٩) .

⁽٣) د ، م : (العناق ، وما أثبتنا من معجم البلدان (١ : ٨٢٠) .

قال الحميدى : وقال لى أبو زكريا البخارى : وروى عنه أبو منصور قَمود بن مسلم القابسي ، وعبد الله بن محمد القرباط القابسي ، وجماعة هنالك .

وذكره أبو سعيد بن يونس ، فقال : قال لى زياد بن يونس المغربي إنه مات بسوسة سنة خمس وثمانين وماثتين .

وقيل: سنة تسع.

ومولده سنة ثلاث عشرة ومائتين.

قال أبو زكريا عبد الرحيم بن أحمد البخارى : رأيت على قبر يحيى بن عمر هنالك أنه مات سنة تسع وثمانين ومائتين .

حدثنى غير واحد عن أبى الحسن شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أخبرنى أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : أنا أبو أحمد بن خالد ، قال : أنا يحيى بن عمر ، قال : أنا أبو عمرو الحارث بن مسكين ، قال : أنا ابن وهب ، قال : قال لى مالك : الحكم على وجهين ، فالذى يحكم بالقرآن والسنة الماضية فذلك الصواب ، والذى يجهد نفسه فيما لم يأت فيه شيء ، فلعله يعنى يوفق ، قال : وثالث متكلف لما لا يعلم ، فما أشبه ذلك ألا يوفق .

قال: نا خالد، قال: نا عثمان بن عبد الرحمن بن أبى زيد، قال: نا إبراهيم بن نصر، قال: نا يحيى بن عمر، قال: أنا أبو المصعب فقيه أهل المدينة، قال: رأيت مالك بن أنس يرفع يديه فى الصلاة عند الركوع وبعد الركوع.

قال : وأنا خالد ، قال : نا أحمد بن خالد ، قال : نا يحيى بن عمر ، قال : أنا الحارث ، قال : أنا بن وهب ، قال : سمعت مالكا يقول : دخلت على أبى جعفر فرأيت غير واحد من بنى هاشم يقبل يده المرتين والثلاثة فى اليوم .

قال مالك : ورزقني الله العافية فلم أقبل له يدًا .

قال : فأخبرنى ابن وهب ، قال : قال نافع : لم يكن نافع يفتى فى حياة سالم بن عبيد الله .

قال مالك : وكان نافع قليل الفتيا .

يحيى بن الفتح بن حنس الأنصارى الحجارى ، أبو بكر . يروى عنه محمد بن عبد الرحيم .

(1291)

يحيى بن القصير .

أندلسي ، محدث .

سمع يحيى بن يحيى الليثى ، وعيسى بن دينار واستُشهد هناك سنة أربع وستين ومائتين .

(1191)

یحیی (۱) بن القاسم بن هلال بن یزید بن عمران القیسی ، بالقاف . أندلسی ، محدث .

مات بها سنة اثنتين وسبعين ، أو اثنتين وتسعين وماثتين ، على اختلاف فيه .

(1197)

يحبى (٢) بن مضر القيسى .

رحل ، وسمع مالك بن أنس ، وسفيان الثورى ، وروى مالك عنه حكاية حكاها ، عن الثورى ، وهي عزيزة .

قال الحميدى : نا إبراهيم بن سعيد النعمانى بالقسطاط ، قال : نا يحيي بن على بن محمد الحضرمى قراءة عليه ، قال : نا أحمد بن محمد بن سدرة : حدثنى عيسى بن محمد الأندلسى ، قال : نا أحمد بن عيسى الأندلسى قال : نا يحيى بن إبراهيم بن مزين الأندلسى ، قال : نا يحيى بن إبراهيم بن مزين الأندلسى ، قال : نا يحيى بن يحيى بن يحيى الليثى الأندلسى ، عن مالك بن أنس ، قال : نا بحيى بن مضر الأندلسى ، عن سفيان الثورى فى قوله تعالى : «وطلح منضود (7)» قال : الموز .

ويحيى بن مضر قديم ، مات سنة تسعين ومائة .

⁽١) الجذوة : (ت: ٩٠٠).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٠١) .

⁽٣) الواقعة : ٢٩ .

(1141)

يحيى بن موسى بن عبد الله .

من أهل قرطبة .

یکنی: أبا بكر.

يروى عن أبى عبد الله محمد بن فرج ، وأبى على الغسانى ، وأبى محمد بن أبى غالب ، وغيرهم .

وكان فاضلًا مُقبلًا على ما يعنيه .

يروى عنه أبو القاسم بن بشكوال فوائد ابن صخر قراءة وذكر أنه توفى في عقب صفر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

(1290)

یحیی(۱) بن مجاهد الفزاری الزاهد .

عالم ، مذكور له كلام يدل على ذكاء وبصيرة .

روى عنه أبو الوليد يونس بن عبد الله القاضى أخبرنى أبو محمد بن حزم ، قال : نا القاضى أبو الوليد بن الصفار ، قال : سمعت يحيى بن مجاهد الفزارى الزاهد يقول : هذا كان أوان طلبى للعلم ، إذ قوى فهمى ، واستحكمت إرادتى .

قال : فقلت له : فعلمنا الطريق لعلنا ندرك ذلك فى استقبال أعمارنا ، فقال : نعم ، كنت آخذ من كل علم طرفا ، فإن سماع الإنسان قوما يتكلمون فى علم وهو لا يدرى ما يقولون غمة عظيمة ، أو كلاما هذا معناه .

(1597)

يحيى (٢﴾ن معمر بن عمران بن منير بن عُبيد بن أنيف الإلهالي .

من أهل إشبيلية .

روى عن أشهب بن عبد العزيز .

ولى قضاء الجماعة بقرطبة زمن عبد الرحمن بن الحكم .

⁽١) الجذوة : (ت: ٩٠٢).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٠٣) .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

(1£9Y)

يحيى (١) بن مالك بن عايُد ، أبو زكريا .

رحل إلى المشرق قبل الخمسين وثلثائة ، وسمع ببغداد والبصرة وغيرهما بعد أن سمع بالأندلس من جماعة ، منهم : عبد الله بن يونس المُرادى ، صاحب بِقَىّ بن مخلد ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه .

وسمع فى الرحلة أبا بكر محمد بن الحسن بن زكريا البغدادى ، وأبا محمد دِعلج بن أحمد بن دِعلج ، وأبا سهل أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان ، وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، وأبا جعفر مسلم بن عبد الله بن طاهر ، وأبا الحسن أحمد بن عبد الله الرملى ، وأبا طلحة إمام جامع البصرة .

وحدث بالمشرق وبالأندلس ، فروى عنه من أهل مصر أبو محمد الحسن بن رشيق ، ويحيى بن على الحضرمي .

ومن أهل بغداد القاضي أبو الحسن محمد بن أحمد بن القاسم المحاملي .

وروى عنه بالأندلس أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف ، المعروف بابن الفرضي ، وغيره .

وكان يملي ، ويحدث بجامع قرطبة .

ومات عن سن عالية .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : رأيت لبعض أصحابنا عن أبى عمر أحمد بن الحباب ، قال : خرجت مع يحيى بن مالك بن عايد ، المحدث من صلاة العتمة ليلا من المسجد فشيعته إلى داره ، قال : فقعد معى في دهليزه ، وقال : أنشدني بن المنجم ببغداد لعمّه :

تَعَنَّ مِ بعض ما فاتَكَ ولا تَأْسَ لما فاتَكُ ولا تَرْكُ ن إلى الدُّني المُّني أما تذكر أمواتك

قال : فدعوت له بطول البقاء والنَّسأ في الأجل ، وسلمت عليه وودّعته وانصرفت ، فما بلغت طرف الشارع حتى سمعت الصراخ عليه ، وقد مات .

الجذوة : (ت : ٩٠٤) .

توفى فى شعبان سنة ست وسبعين وثلثائة .

(1191)

یحیی بن مُجْبَر ، أبو بكر .

أديب ، شاعر ، متقدم في طريقة الشعر ، برع فيها وفاق أهل زمانه .

توفى ليلة عيد الأضحى بمراكش في سنة ثمان وثمانين وخمسمائة .

أنشدت من شعره يرثى القائد أبا عثان بن عيسى :

قِيل لى أُودى سعيدُ بنُ عيسى يَرحم الله ابن عيسى سعيدًا أكلته الحربُ شَيخًا كَبيدًا وقائما أرضعته وليدا

و لما صُلب الجزيري ومن أُخذ من أصحابه يحضره إشبيلية وعاينهم قد رفعوا في خشبهم أنشد :

رَكْبُ إلى نَار الجحِيم مسيره مسيره وركابهم لا تستطيع مسيرا الحسي منهم لا يرى مُستوطنا والمسيت منهم لا يرى مقبورا ما يزيد الأرض طيبًا أنها وظهورا وقد رأيت شعره مجموعا في سفرين ضخمين .

(1199)

يحيى بن هشام المرواني ، أبو بكر . من أهل العلم بالبلاغة والشعر .

ذكره أبو عامر بن شهَيد .

(10..)

يحيى (١) بن هُذيْل ، أبو بكر .

من أهل العلم والأدب والشعر ، غلب عليه الشعر فصار من المشهورين به ، وقد سمع الحديث من أحمد بن خالد ، وغيره .

حدث أبو محمد بن حزم ، قال : حدثني خلف بن عثمان ، المعروف بابن

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٠٥) .

اللجام ، قال : حدثنى يحيى بن هذيل : أن أول تعرضه للشعر إنما كان لأنه حضر جنازة أحمد بن محمد بن عبد ربه .

قال : وأنا يومئذ في أول الشبيبة .

قال : فرأيت فيها من الجمع العظيم ، وتكاثر الناس شيئًا راعنى ، فقلت : لمن هذه الجنازة ؟ فقيل لى : لشاعر البلد ، فوقع فى قلبى الرغبة فى الشعر ، واشتغل فكرى بذلك ، فانصرفت إلى منزلى ، فلما أخذت مضجعى من الليل رأيت كأنى على باب دار ، فيقال لى : هذه دار الحسن بن هانىء ، فكنت أقرع الباب ، فيخرج إلى الحسن فيفتح لى الباب وينظرنى بعين حولاء ثم ينصرف .

قال : فاستيقظت من ساعتى وقُمت سحرا إلى المفسر فقصصتُها عليه ، فقال : سيكون محلك من الشعر بمقدار ماكان يتحول إليك من عين الحسن .

قال أبو محمد : مات أبو بكر بن هذيل سنة خمس أو ست وثمانين وثلثمائة ، وهو ابن ست وثمانين ، وكان قد بلغ من الأدب والشعر مبلغًا مشهورًا .

ومن مستحسن شعره:

لم يَرحلوا إلّا وفوق رحالهم وعَلت مَطارفهم مُجاجات النّدى لمّا تحركت الحمول تناثرت فبكيتُ لو عَرفوا دُموعي بينها وأنشد له أبو محمد:

لا تَلُمْنِ على البُكَ الله بدار جَعَلُ وا لى إلى الوصال سبيلًا وله :

شَاهَدتُهم وأنا أخاف عِناقهم فَتَركت حَظّمی من دُنوی منهمُ فَتَركت حَظّمی من دُنوی منهمُ وأقسلُ فِعلی یوم یائو وا أنسی ولو أن عُذْرَةَ شَاهدت من موقعی وأنشد له أبو محمد بن حزم:

عَيم حكى غَبَش الظَّلام المُقبلِ فكائما مطرت بِدُرِّ مُرسَلِ من فوقهم في الأرض تحت الأرجل لكنها اختلفت بَشكل مُشْكِل

أهلها صَبَرُوا السِّقام ضَجيِعـــى ثم سَدُّوا علــــيَّ باب الرَّجــــوع

شُحًا على أجْسَامهم أن تَحْرِقَا ومن الوفاء أن تحب فَتَصْدَقَا قُبلت آثار المطلى تشُوقَا شَيّا لحذرها بأن لا تعشقا أساء إلى جَفنى فُوَّادى بنى الله ودَمعى إلى خدى بطَول انحدارُهُ أَيْا خدى مُر خدى بما جنى فوَّادى لقد أخطأ مكان انتصاره

(10.1)

يحيى (١) بن هشام بن يحيى بن عبد العزيز بن أرزق الكاتب ، أبو بكر . أديب بليغ حسن الكتابة والخط ، مشهور .

توفى سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

(10.1)

يحيى (٢) بن يحيى بن كثير بن وسلاس ، وقيل : وسلاسن ، أبو محمد الليثى . أصله من البربر ، من قبيلة يقال لها : مصمودة ، تولى بنى ليث فينسب إليها . وجده ، كثير ، يكنى : أبا عيسى ، وهو الداخل الأندلس .

رحل إلى المشرق وهو ابن ثمان وعشرين سنة ، فسمع مالك بن أنس ، وسفيان بن عيينة ، والليث بن سعد ، وعبد الرحمن بن القاسم ، وعبد الله بن وهب .

وسمع من نافع بن أبى نعيم القارىء ، ومن القاسم بن عبد الله العمرى ، وتفقه بالمدنيين والمصريين ، من أكابر أصحاب مالك بن أنس بعد انتفاعه بمالك وملازمته ، وكان مالك يسميه عاقل الأندلس ، وكان سبب ذلك ، فيما روى أنه كان في مجلس مالك مع جماعة من أصحابه ، فقال قائل : قد خطر الفيل ز فخرجوا ولن يخرج ، فقال له مالك : مالك لم تخرج لتنظر الفيل ، وهو لا يكون في بلادك ؟ فقال له : لم أرحل لأبصر الفيل ، وإنما رحلت لأشاهدك وأتعلم من علمك وهديك ، فأعجبه ذلك منه ، وسماه : عاقل الأندلس .

وإليه انتهت الرياسة بالفقه فى الأندلس ، وبه انتشر مذهب مالك ، وتفقه به جماعة لا يحصون ، وكان يفتى برأى مالك وقوله إلا فى القُنوت ، فإنه أخذ فيه بقول الليث بن سعد ، وكان لا يرى القنوت ، وترك أيضًا رأى مالك فى اليمين مع الشاهد ، وأخذ يقول الليث فى ترك ذلك .

⁽١) الجذوة : (ت: ٩٠٦).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٠٧) .

وروى عنه غير واحد ، منهم ، أبناه عبيد الله ، وإسحاق ، ومحمد بن وضاح ، وزياد بن محمد بن زياد شبطون ، وإبراهيم بن قاسم بن هلال ، ومحمد بن أحمد العتقى ، وإبراهيم بن محمد بن باز ، ويحيى بن حجاج ، ومطرف بن عبد الرحمن ، وقيل : عبد الرحيم بن إبراهيم ، وعجنس بن أسباط الزيادى ، وعمر بن موسى الكنانى ، وعبد الجيد بن عفان البلوى ، وعبد الأعلى بن وهب ، وعبد الرحمن بن محمد بن أبى مريم بن السعدى ، وسليمان بن نصر بن منصور المرى ، وأصبغ بن الحليل ، وإبراهيم بن شعيب ، وغيرهم .

وآخر من روى عنه موتًا ابنهُ عبيد الله .

وكان يحيى ، مع أمامته ودينه ، مكينًا عند الأمراء ، معظمًا ، وعفيفًا عن الولايات متنزهًا ، جلت درجته عن القضاء ، فكان أعلى قدرًا من القضاة عند ولاة الأمر هنالك ، لزهده في القضاء وامتناعه منه .

حدثنى غير واحد ، عن شريح ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : مذهبان انتشرا في بدء أمرهما بالرياسة والسلطان ، مذهب أبى حنيفة ، فإنه لما وُلى قضاء القضاة أبو يوسف كانت القضاة من قبله ، فكان لا يولى قضاء البلاد من أقصى المشرق إلى أقصى أعمال إفريقية إلا أصحابه والمنتهين إلى مذهبه ، والناس سراع إلى الدنيا والديانة ، فأقبلوا على ما يرجون بلوغ أغراضهم به ، على أن يحيى بن يحيى لم يل قضاء قط ، ولا أجاب إليه وكان ذلك زائدًا في جلالته عندهم ، وداعيًا إلى قبول رأيه لديهم ، وكذلك جرى الأمر في إفريقية لما ولى القضاء بها ستحنون بن سعيد ، ثم نشأ الناس على ما انتشر .

وكانت وفاة يحيى بن يحيى فى رجب لثمان بقين منه سنة أربع وثلاثين ومائتين . وقيل : فى سنة ثلاث .

ورحل يحيى بن يحيى رحلة ثانية فألفى مالكا عليلا ، فأقام عنده حتى حضر جنازته ، ثم رجع إلى الأندلس .

ذكر ذلك أبو محمد الرشاطى فى كتابه ، حدثنى بكتاب الموطأ غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، قال : أنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد ، قال : أنا محمد بن أبى دليم ، ووهب بن مسرة ، قالا : أنا محمد بن وضاح ، قال : أنا يحيى بن يحيى أنا مالك بن أنس به .

قال أبو عمرو: نابه أبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد الأموى ، المعروف بابن الجسور ، قال : نا وهب بن مسرة ، قال : أنا ابن وضاح ، قال : أنا يحيى ، قال : أنا مالك .

قال أبو عمر : أنا ابن الجسور ، قال : أنا أبو عمر أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حزم ، قالا : أنا عبيد الله بن يحيى بن يحيى ، قال : أنا أبي ، قال : أنا مالك .

قال أبو عمرو : أنا سعيد بن نصر أبو عثمان ، قال : أنا قاسم بن أصبغ ، قال : أنا ابن وضاح ، قال : أنا يحيى بن يحيى ، قال : أنا مالك .

من اسمه

یوسس (۱۵۰۳)

يونس (١) بن عبد الله بن محمد بن مغيث ، أبو الوليد .

قاضي الجماعة بقرطبة .

يعرف بابن الصُّفَار ، من أعيان أهل العلم .

سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشى المعروف بابن الأحمر ، ومحمد بن يبقى بن زرّب ، والعباس بن عمرو ، وغيرهم .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو محمد بن حزم الحافظان ، ومحمد بن فرج ، مولى الطلاع .

وكان زاهدًا فأضلًا ، يميل إلى التحقيق فى التصوف ، وله فيه مصنفات . وكتاب ومن كتبه كتاب المنقطعين إلى الله عز وجل وكتاب المتهجدين ، وكتاب

وله أشعار في هذا المعنى وفي الدقائق والزهد منها قوله :

فررتُ إليكُ من ظُلمي لِنفسي وأُوحشني العباد فأنت أنسي رضاك هو المني وبك افتخارى وذكرك في الدُّجي قَمري وشمسيي قصدت إليك مُنقطعًا غريبًا لتُؤنس وحدتي في قعر رَمْسيي وللعُظْمي من الحاجات عِندي قصدتُ وأنت تَعلم سرّ نفسي

(10.1)

يونس (٢) بن مسعود الرَّصافي .

منسوب إلى رُصافة قرطبة .

أدبب شاعر ، ذكره أبو الوليد بن عامر ، وأورد له فى وصف الرياض أبياتا ، منها : خَضِلت نفحة الرِّياض فهـبَّت بنسيم الحَيــاة فى كُل عُضْوِ وَرَنَتْ نحونــا بأعين سِحَــر حُشِيت للحَيـاء بأبــدع حَشو

التسبيب والتقريب.

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٠٨) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٠٩) .

فلها بين رقبة وحَياء حالتا ناشم لما كان يَطوي فاصفرار البَهار حلية مُرتا بغدا هاربّــا بأسرع عَدُو واحمرارُ الَجنِّسي من يانسع السورّ د حيساءُ الخُسدود حَذْوٌ بحَسـذو

(10.0)

يونس بن محمد بن مغيث بن محمد بن يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث بن عبد الله بن مغيث بن الصفار.

فقیه ، محدث ، عارف متقدم ، مشهور حافظ .

مولده في رجب سنة سبع وأربعين وأربعمائة ، وتوفى في سنة إحدى وثلاثين

يروى عن محمد بن فرج ، مولى الطلاع ، وعن أبي عمر أحمد بن محمد بن يحيى بن الحذاء ، سمع عليه الجامع الصحيح للبخاري ، رواية ابن السكن ، بقراءة أبي على الغساني ، قال : سمعته على أبي محمد عبد الله بن أسد ، عن ابن السكن ، عن الفريري ، عن البخاري .

ويروى عن أبى على الغساني ، وأبى مروان بن سراج ، ويروى عن أبى القاسم حاتم بن محمد الطرابلسي .

حدثني عنه غير و احد ، منهم : القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وأبو محمد بن عبيد الله ، وأبو جعفر أحمد بن أحمد بن أحمد ، وأبو الحجاج الثغرى .

(10.7)

يونس بن محمد بن عيسي .

أديب شاعر ، من أهل مُرسية .

أنشدت من شعره يمدح القاضي أبا عبيد الله محمد بن إبراهيم بن أسود ، لما ولى القضاء بمُرسية ، وهو من أهل المرية : (١)

واختص بالمعراج بيت المقدس وشعره كثير .

⁽١) بياض بالأصل .

أفراد الأسماء

(10·Y)

ياسين (١) بن محمد بن عبد الرحيم الأنصارى ، أبو لُؤى .

ويقال: أبو لِوَاء، وقيل: أبو المغراء.

محدث ، من أهل بَجّانة ، روى تفسير يحيى بن سلام ، عن أبى داود العطار الإفريقي ، عنه .

سمع منه عيسي بن محمد الأندلسي .

مات نحو سنة عشرين وثلثمائة .

(10.1)

يَعْلَى (٢⁾ بن أحمد بن يَعْلَى القائد .

شاعر ، كان في دولة المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر .

قال الحميدى : لم يحضرنى له إلا قوله مع وِرْد مبكر :

(10.9)

يسر (٣) بن إبراهيم بن خالد الأموى .

من أهل إلبيرة .

فقیه محدث ثقة ، یروی عن أبیه ، وعن جماعة :

مات بالأندلس سنة اثنتين وثلثمائة .

ذكره محمد بن حارث الخشنى ، وأبو الحسن الدارقطنى ، وأبو محمد عبد الغنى بن سعيد المصرى .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩١٠).

⁽٢) الجذوة : (٩١١) .

⁽٣) الجذوة : (٩١٢) .

(101.)

يربو ع ^(١)بن أسد المالقي ، .

شاعر أديب ، لم أجد عندي من شعره إلا قوله :

تعاير السَّوسان والجُلبان والأقحوان المغضّ بين البهار مبتسما ذاك وذا مُوضحا عن حُسن نور قد بدا واستنار واستحكم السورُد ببُرهانه وانتحل الفضل معًا والفخار

(1011)

يعيش (٢) بن سعيد بن محمد الوراق ، أبو عثمان .

سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي ، المعروف بابن الأحمر ، وأبا محمد قاسم بن أصبغ البياني .

قال أبو عمر بن عبد البر:

وكان من أروى الناس عنهما ، وعن غيرهما ، وألف مسند حديث ابن الأحمر بامر الحكم المستنصر .

أخبرنى غير واحد ، عن ابن موهوب ، عن أبى عمر ، قال : قرأ علينا أبو عثمان يعيش بن سعيد سنة تسعين وثلثمائة مُسند حديث أبى بكر محمد بن معاوية القرشى ، من تأليفه مما سمع منه ، وأخبرنا بذلك عنه .

(1011)

يَزيَد بن المهلب العامري ، أبو خالد .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وذكره أنه توفى وقد نيف على الثمانين سنة .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩١٣).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩١٤) .



باب من ذكر بالكنية ولم اتحقق اسمه (1017)

أبو محمد (۱) الحجاري.

يعرف بابن الأريولي (٢).

فقيه مشهور عالم ، زاهد ، يتفقه بالحديث ، ويتكلم على معانيه ، وله أشعار كثيرة في الزهد وغيره ، ومنها قوله :

إلا أيُّها العاتب المعتسدى ومَسن لم يزل في لغسيّ أودَدِ مَساعيك يكتبُها الكاتبان فبينض كتبابك أو سوّد

وقد ذكر أبو عبد الله محمد بن فتوح كما ذكرته ، وقال فيه : ويغلب على ظنى أن اسمه : إسماعيل بن أحمد الحجارى ، لأنه موصوف بمثل هذه الصفة .

قال : وقد أدركت زمانه ، وقد تقدم ذكر إسماعيل هذا الذي ذكره في بابه ، ورأيت بعضهم قد ذكر أن اسمه القاسم بن الفتح .

والله أعلم .

(1012)

أبو محمد ^(٣) بن قَلْبيل البجّاني .

أديب شاعر ، له كتاب في القوافي .

قال أبو عبد الله محمد بن أبي نصر (؛): وقد رأيته .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩١٥) .

⁽٢) د ، م : « الريوالي » والجذوة : « الأوريوالي » .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٩١٦) .

⁽٤) هو الحميدي صاحب الجذوة .

وأنشدني من شعره في الرياض أبياتًا منها:

وافتّـــر عن رَوض أنيــــق يزهــــر ضحك الربيع بروضة وسميسة فكأنَّم زهر النجوم إذا بدت وكأنها في التَّرب وَشُمَّى أخضر وكأنَّ عَرف نسيمها عند الصِّبا عَرفُ العَبير يَفُوح فيه العنبــرُ

(1010)

أبو أحمد (١) المنفتل.

شاعر ، أديب محسن ، رأيت من شعره في النحول :

إن جَفَانِي الكَـرا وواصل قَوْمُـا فله العُـذر في التخلف عنّـي لم يُبَتِّي الْهِوى لِجمسمي شخصاً فإذا جاءني الكّرى لم يَجسدني وله أيضًا في النحول ، مما أنشده أبو الحسن على بن أحمد العابدي :

ولو حاولتُ من سُقمى ذهابًا جريتُ مع التنُّفس حيث يَجري ولو أسكنتُ باطن جَفن عَيْن بمُقلعة ساهمر مَّا كان يدرى

(1017)

أبو إسحاق بن حُمام .

الوزير الكاتب ، قرطبي ، مشهور الأدب ، ذو قدم في النثر والنظم .

ذكره أبو الوليد بن عامر.

كان حيا بعد الأربعمائة .

(101Y)

أبو الأصبغ^{(٢} بن سيد .

أديب رئيس ، أديب ، شاعر .

ومن شعره في النرجس:

__حُسن الذي أمثاله يُبتغيى كأنّمـــا النــرجسُ في منظـر الّـــ كأسٌ من التّبر به أفرغَـــا أنامل من فضَّـــة فَوْقهــا

⁽١) الجذوة (ت: ٩١٧).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩١٨).

(101A)

أبو الأصبغ^{(١}كِن عبد العزيز الوزير .

أديب شاعر .

ذكره أبو عامر بن مسلمة ، وذكر أنه كتب إليه مع وَرد مُؤخر في يوم ريح

ومطر :

رعلى السورد والدِّيم المُسعدات والفين في سسورة المُهلكات به الطيبُ كُل خليال مُسوات وبالله المُسعات وبالله المُهلكات وبالله المُهلكات وبالله المُهلكات المُ

(1019)

أبو بكر^{-(٢}الخولاني الباجي .

من أهل باجة ، سكن إشبيلية .

من الأدباء الشعراء المشهورين .

أنشد له أبو بكر عبد الله بن حجاج ، وقد تنزّه مع فخر الدولة أبى عمرو عباد ، ابن القاضى أبى القاسم بن عباد ، ويصف المركب ، والنهر ، والسمك ، والملك : عبّ الدين الحُلاحِلِ الملِك وضاربَ القِرن كُلَّ معتركِ أَما تَارَى النّهر كالسّماءِ بدت في جَوزِهِ أَنْجُمٌ من السمك

⁽١) الجذوة : (٩١٩) ٠

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٢٠) .

وأَنت كالشَّمس فيه نيِّه اللَّهِ والفُلك تجرى كجرية الفَلكِ (101.)

أبو بكر (المنخيلي .

كان في أيام الحكم المستنصر ، وله مع الحاجب أبي الحسن جعفر بن عثمان المُصحفي مجاوبات بالشعر ، وله إلى بكر اللؤلؤي ، إثْر علة اعتلها يَعظه :

أَصَابَتُك بَعدُ له أُســهمُ فوائب في ذَاك ما تســـهمُ فأين المُلوك وأتباعهم وَدُنْيَاهُم أدبرت عنهمُ فهذِی القُبِور بِهم عُمِّرِتْ وتلك القُصور خَلَت منهمُ لقد صَــرَّحَ الحَقُّ عن غيبهِ وبانَ لك الحَــزُم لو تَعْـــزِمُ وتغصي الإله ولا تنكم وَنَشْكُوا مدامع ما تُسْكِوا مدامع

تَبَيُّنَ فقد وَضَدِحَ المَعْلَمُ وبان لك الأمر لو تَفْهمُ هو الدُّهـر لَسْـــتَ لَـــه آمنًــا ولا أنت من صَـــرفِه تســــلـهُ وإن أخطأتك لــه أســــهم لياليـــه تُدْني إلـيك الــرُّدَى أتَفُــرح بالبرُءِ بعــد الضَّـــــنَـا ﴿ وَفَ البُّـــرَءِ دَاوُّكَ لُو تَعَلَّــــــمُ فحتى متى أنت طؤع الــــردَى

(1071)

أبو بكر ^(٢)بن وافد .

قاضي الجماعة بقرطبة .

فقيه مشهور ، ومن أهل بيت مذكور ، كان قبل الأربعمائة .

(YOYY)

أبو بحر ^{(٣}بن الفرج . أديب شاعر .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٢١) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٢٢) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٩٢٣) .

قال أبو عبد الله بن فتوح: أنشدني له الحاكم أبو شاكر عبد الواحد بن محمد بن القَبرى بشاطبة ، يُعاتب أبا العباس بن ذكوان القاضي ، وقد أخرج ذراعه في مجلس الحكم في تُحصومة حضر فيها ، فنهاه القاضي ، فقال :

يُغطّين أطراف البَنـــان من التُّقى ويخرُجن جَوف الليل مُعْتجِـــرات

جَهلتَ أبا العبَّاس تَأْديب فاتكِ صَعاليكُها وَقْفٌ على فَتكاتيي ثُوَّنبني إِن لَاحَ مَنِّى مِعْصَـــمُّ له ميســـمَ في ظَهرِ كلِّ شَــوَاتِ وَلَسَــوَاتِ وَلَسَــتُ مِن القــوم الأَلَى قيل فيهم ولا هي إِن أَنصــفتنـــى بصفِــاتى

(1017)

أبو بكر (١/بن القوطية.

صاحب الشرطة ، من أهل إشبيلية ، أديب شاعر متأخر ، وله سَلَفٌ في الأدب. ذكره أبو الوليد بن عامر ، وذكر أنه أنشده لنفسه من أبيات :

وَرَنَتْ حَداثقـــــه وآزر نَبْتُـــهُ وتَفطُّــرت أنـــواره وثمــــــارُهُ لمَّــا أَتَّــى مُتَطَلِّعُــا آذارهُ مُتلوِّناتٍ غضَّــة أنــــوارهُ لم يَنْـــأ دِرْهمه ولا دينــــــارُه لمّا غدت شمس الظّهيرة ناره (٢)

واهتــزَّ ذابـــلُ نَبتِ كُل قَرارةِ وتعمَّمتَ صُلعَ الرَّبي بنباتِها وترَّنمت من عُجْمة أَطْيَاله وكأنما الرَّوض الأُنيق وقـــد بَـــدت بيضّــــا وصُــــفْرًا فاقعِاتٍ صــائغ سُــبك الخميلة عَسْــجدَا ووذيلة

(1011)

أبو بكر ("كبن نصر ، من أهل الأدب والشعر بإشبيلية .

ذكره أبو الوليد بن عامر ، وحكى أنه كتب إليه في زمن الربيع أبياتًا ، فمنها : أنظر نسيم الزَّهر رَقَّ فَوَجْهُم لك عن أسرَّته السَّريَّة يُسمَّهُ خَضِياً بِرَيعان الرَّبيع وقد غَدا للعَين وَهُو من السَّضَارة مَنْظَـرُ

⁽١) الجذوة: (ت: ٩٢٤).

⁽٢) الوذيلة: القطعة من الفضة.

⁽٣) الجذوة (ت: ٩٢٥).

وكـــأنما تلك الرِّيــاض عَرَائسٌ مَلْبُوســهنَّ مُعَصْفَر ومُزعفـــرُ أو كالقِيــان لَبِسْنَ مَوشِّى الحُلَــى فَلهنَّ فى وَشْى اللَّباس تَبختُـــر (١٥٢٣)

أبو جعفر (١٠ اللمائي .

أديب شاعر ، ذكره أبو عامر بن شهيد .

ومن شعره :

المّا قديتُكما نستلم منازل سَدلْمَى على ذى سَدلمُ مَنازل سَدُنَ على ذى سَدلمُ مَنازل كُنت بهدا نازلًا زمّان الصّبا بين جِد وَفَحَمُ أَما تَجدان القَدرى عاطراً إذا ما الرّياح تنسفّس ثمْ

(1011)

أبو جعفر ^{۲۷}ېن جواد .

مشهور الفضل، مذكور في علم الطب، معروف بالمروءة وَسعة النفس والإيثار.

ذكره أبو عامر الشهيدى فى كتاب حانوت عطار ، وقال : أخبرنى حامد بن سمجُون ، قال : أنشد أبو عمر بن دراج ، خيران العامرى ، قصيدته المشهورة عند خروجه من البحر ، وبتحسه حظه فى الجائزة بلغ الخبر أبا جعفر بن جواد ، فقصده بخمسة عشر مثقالا ودفعها إليه ، وقال له : اعذر أخاك فإنه فى دار غُربة .

(19TY)

أبو الحسن^{(٣}كِن فَرَجون .

أديب ، من أهل طليطلة ، أنشد لابن فرج الجياني أحمد ، في ابن إدريس الأمير ، من أبيات :

وحَسَّبِي أَن سَكَتُّ فقال عنِّى وَطالبنى العِداةُ فكان رُكْنِسِي وَرَامُّوه لِيُغَرِوه بِضَيْمِ عنِّسِي فأغسروه برَفع الضَّيْمِ عنِّسِي

⁽١) الجلوة : (ت : ٩٢٦) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٢٧) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٩٢٨) .

(10TA)

أبو الحسن (١/كن على الأشجعي.

فقيه ، نحوى ، شاعر ، من أهل قرطبة ، سكن إشبيلية .

ذكر له أبو الوليد بن عامر أشعارًا ، منها قوله في الرياض، موصولا بمدح الوزير ، أبي بكر عبد الله بن ذي الوزارتين أبي القاسم بن عبادة :

قد قُلْتُ للسرَّوْض ونُــــوارُهُ نَـــوْعان تِبْـرِيُّ وفَضِّـــــ وعَـرْفــه مُخْتَلف طيبُــــــهُ صِــنْفَان خَمْـــرِيٌ ومِسْكيُّ ووجـــهُ عبدِ الله قـــد لاح لي وهـــو من البَهْجَـــةِ دُرِّيُّ شــــم غَرَّسُك الأرْضِّي إن الله أبصــرته غَرسٌ ســـماويُّ حُسْسُنُك تُورِيُّ بِـلا مِسْرِية وحُسْسِن عبد الله نُـــوريُّ أَضْ حَى صَغِيرًا وهو في قَدْره لَبُلًا كَبِيرِ الشَأْنِ عُلِيرِي

(1044)

أبو الحسن (٢) بن أبي غالب.

وهو المعروف بابن حصن .

آديب ، بليغ ، شاعر ، محسن ، من أهل إشبيلية .

ذكره الفتح في كتاب المطمح ، وذكره أبو عامر بن مسلمة ، وأنشد له الفتح من شعره في النَّيلوفر :

كُلَّما أُقبِ للطُّ لام إليه غَمّضت أنجُم السَّماء عليهِ فإذا عاد للصَّـــــام ضـــاءٌ عـادَ رُوح الحَيـاة منــه إليُّــه

(104.)

أبو حفص (۳)التدميري.

يعرف بابن القَيساري .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٢٩).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٣٠) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٩٣١) .

شاعر أديب .

ذكره أبو الوليد بن عامر ، وقال : أخبرني أبو الحسن بن على الفقيه ، قال : كان في داري بقرطبة حائر صنع فيه مرج بديع ، وظلل بالياسمين ، فنزهت إليه أبا حفص التدميري في زمن الربيع ، فقال : ينبغي أن يسمى هذا المرج : السُّندسة ، وصنع على

البديهة أبياتا في ذلك وهي:

دَنانيـــر قد فارنت أَفْلســــه وسَــطر على العهـد قد طلّســــه بصيفرة أصباغه ورسد أجلِّ بدائع___ه السُّاندسَــه أعار النعم لها مَلْبســـه أوّاخر ليل على مَغلســــه فعَينى تَقَرّبهـــا مَغرســـــه إله تُــراه وقـــد قدّســـــــهُ

نَهار تعيمك ما أنفسه تأمّل وُقيت مُلِمَّ الخُطـــو فحاثر قصرك من صرفه وأسطار نور قد استوسقت ونَبت لــه مِذرعٌ أخضـــــر فأبيدغ بما صاغ لكنه مَزارعها نُحضِرة غضَّه كأن الظُّلال علينا بها ومهما تأملت تحسينها علّ لعمرك قصد طيب الْ

(1041)

أبو حفص (١) إن عَسْقلاجه .

أديب شاعر ، من الرؤساء في الدولة العامرية .

أنشدني أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدني الوزير أبو مروان عبد الملك بن يحيي ابن أبي عامر في تزويج المظّفر عبد الملك بن المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر حَبيبةً بنت عبد الله بن يحيى بن أبي عامر ، وأمها بُريْهة بنت المنصور أبي، عامر محمد بن أبي عامر بن عبد الملك بن قَند ، وهو مولاهم .

قال أبو محمد : وأظنه لأبي مروان ، وقيل : إنها لأبي حفص بن عسقلاجة :

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٣١).

أبو خالد ^{(١}/بن التراس .

شاعر أديب ، مذكور في أيام المستظهر .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأنشد له مما أنشده لنفسه :

قد مَسْنَى الماءُ الذى مَسَّهم حَسبى بذا من مَيلهم حَسبى لله مَسْنَى الماءُ عن قلبىل الماء الماء عن قلبىل الماء الماء عن قلبىل الماء عن الماء عن

أبو زيد ^(۲)الجزيرى .

محدث ، یروی عنه عُبادة بن علکدة الرعینی ، من أقران محمد بن یوسف بن مطروح وطبقته .

(1041)

أبو سعيد ^(٣)الورَّاق .

من أهل الأدب والفضل.

ذكره أبو محمد على بن أحمد وأخبر عنه ، قال : كنت بعرفات وقد نزلت رفقة من الأعراب فيهم أسودُ شاعر يخدمهم ، فجعل النعاس يغلب عليه ، وهم يقيمونه لشغل لهم ، فلما طال عليه ضجر وجعل يقول :

ف كُل يُوم شمَلَت م مُبَلَّل ف يُقَيُّلَ الناسُ ولن أُقيلَ في الناسُ ولن أُقيلَ في الناسُ ولن أُقيلَ في الناسُ

أبو سعيد ⁽¹كِن قَالوس .

شاعر أديب .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٣٢) .

⁽٢) الجذوة : (٩٣٥) .

⁽٣) الجذوة : (٩٣٦) .

⁽٤) الجذوة : (٩٣٧) .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأنشد له في رجل يعرف بابن مُدرك ادّعي عمل آلة تتحرك في الساقية دون مُحرك :

قُل لابن مُذْرِكِ الذي لم يُدرِكِ إِخْرَاجَ ماءِ البئر دون مُحِركِ طُرق الحماقة جَمَّة مَسلوكة وطَريقُ حُمْقك قَبلُ ذا لم يُسْلَكِ

(1047)

أبو عبد الله ^{(١} بن الحداد الكفوف.

كان أديبًا مشهورًا بقرطبة ، تقرأ عليه الآداب والأشعار ، ويتكلم على المعانى ،

وله أشعار كثيرة وغزل مجموع ، ومنه :

لئن بَعَدْتُ مَنَازَلَكُم لأَنتُمْ إِلَى قَلْبَى بَذَكُرَاكُمْ قَصَرِيبُ وإن كَانَ الزَّمَانُ قَضَى يِبِيْنِ فَمَا بَانَ البُكَاءُ ولا النَّحِيبُ

(10TV)

أبو عبد الله (۲٪بن عاصم .

نحوى مشهور .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : إنه كان لا يقصّر عن أكابر أصحاب محمد بن يزيد المبرد .

(1044)

أبو عبد الله (٣ كن فاكان .

أديب شاعر ، يتكلم على معالى الآداب ومحاسن الأشعار .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وذكر له مع صاعد بن الحسن ، منازعات في ذلك .

(1049)

أبو عبد الله ⁽¹كن مِنَّا المالقى .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٣٨) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٣٩) .

⁽٣) الجذوة : (ت: ٩٤٠).

⁽٤) الجذوة : (ت : ٩٤١) .

أديب شاعر مذكور ، ومن شعره فى غلام جميل حَلَقَ شعره : حَلَقوا رَأْسَـــه لِيَزْدَاد قُبْحُــا حَـــذَرًا منهُم عليـــه وشُــحًا كان قَبل الحِلاق صُــبحًا وليلًا فَمَحوا ليَله وأبقَــــوه صُبْحَــا كان قَبل الحِلاق صُــبحًا وليلًا

أبو عبد الله ^(۱)الفهرى .

غلام أبى على القالى ، من أهل الأدب واللغة ، لازم أبا على إسماعيل بن القاسم حتى نُسب إليه ، لطول ملازمته له ، وانتفاعه به .

أخبر أبو محمد بن حزم ، قال : أخبرنى غير واحد من أصحابنا ، عن أبي عبد الله الفهرى اللغوى ، قال : دعانى يومًا رجل من إخوانى إلى حضور عُرس له فى أيام الشّبيبة والطلب ، فحضرت مع جماعة من أهل الأدب ، وأحضر جماعة من المملهين ، وفيهم ابن مُقيم الزامر ، وكان طيب المجلس ، صاحب نوادر ، فلما اطمأن المجلس واستمر السرور بأهله انحرف ابن مقيم إلينا وأقبل علينا ، فقال : يا معاشر أهل الإعراب ، واللغة ، والأدب ، ويا أصحاب أبى على البغدادى ، أريد أن أسألكم عن مسألة ، حتى أرى مقدار علمكم وسعة جمعكم ، فقلنا له : هات بالله قل ، وأعد يا طيب الخبر ، فقال : بماذا تُعرف أو تُسمى الدوبية السوداء ، التي تكون في الباقلاء عند أهل اللغة العلماء ؟ فرجعنا إلى أنفسنا نفكر في ذلك ، فوالله ما عرفنا ما نقول عبها ، ولا مرت بآذاننا قط ، وبُهتنا ، ثم قلنا له : ما نعرف ، فقال : سبحان الله ! ما هذا ! وأنتم الضابطون للناس لغتهم بزعمكم ! فقلنا له : أفدنا ما عندك ، فقال : سمى البَيْقُران .

قال الفهرى : فتصورت والله فى ذهنى ، وقلت : فيعلان ، من : بقر يبقر ، يُوشك أن يكون هذا ، وعددتها فائدة .

فبينا نحن بعد مدة عند أبى على ، إذ سألنا عن هذه المسألة بعينها ، قال الفهرى : فأسرعت الإجابة ، ثقة بما جرى ، فقلت : تُسمى البيقران ، فقال : من أين تقول هذا ؟ فأخبرته بالمشهد الذي جرى فيها والحال في استفادتها ، فقال : إنا الله ! رجعت

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٤٢) .

تأخذ اللغة عن أهل الزمر ، لقد ساءني مكانك ! وجعل يؤنبني ، ثم قال : هي الدِّفنس ، و الدَّنفس .

قال الفهرى ، يُطيب الحكاية : فتركت روايتي عن ابن مقيم لروايتي عن أبي على .

(1011)

أبو عبد الله بن الجزّار .

فقيه ، أستاذ ، أديب ، شاعر ، متقدم في الأدب والشعر .

ذكره الفتح في كتاب المطمح له ، وأنشد فيه من شعره يتغزل :

باقضبياً من لُجين أورفَـــا وهِلالًا فـوق غُصْـن في نقــا ليس في الحُسْن سِــوى ماحُزتَـــه هاك قلبىي مَطلعًا فاخْلُـل بــــــه وأنشد له في الغزل والنحول:

> عَجَبًا له لم لا يخيس بعهـــدهم ولو انهم عَقَدُوا عليّ بشَــــعْرة وأنشد له في مثله :

أو كان بالأرض لم تُنشق عن زَهَـر قد رقّ جِسْمیَ جتی لو حللتُ ہے۔ وأنشد له في قوس:

القوسُ يَنقضُ عَزمــة الأقـــران حسبى به مِن صاحب يوم الوغي كرمتُ ســــجاياه بأكبــر همّـــة

وابدُ إما مُغ_ربًا أو مُش_ر قا

فَتحمل القَلْبُ الذي عهددوهُ فإذا هُم طلبــوه لم يَجــدوه ما أبصروا إلا الذي عقدوه

في لُجـة(١٠)به بَشَـــــرُ أو كان في الجو إلا استمسك المطرر فی عین ذی بصر ما خانــه بَصِرُ

فالويلُ منه لنسازج أو داني يْناًى فيدُرك ماترى العينسان كفّ العِـدى وكرامـة الضّيفان فبدأ لهم في صُورة الغضبان

⁽١) بياض بالأصل.

(1027)

أبو عيسي ^(١)بن أبي عيسي .

من بني يحيي بن يحيى الليثي .

روى عن أحمد بن خالد.

روى عنه يونس بن عبد الله بن مغيث .

(1017)

أبو عمر ^{(٢} بن ع**فيف** .

يروى عن سعيد بن القزاز.

ذكره أبو محمد بن حزم ، وفي شيوخ أبي العباس أحمد بن عمر بن أنس العذري : أبو عمر أحمد بن محمد بن عفيف .

يروى عن محمد بن عبد الله البلوى .

قال الحميدي: وأظنه هذا.

(1011)

أبو عمر ^(٣)الحرار .

فقيه ، زاهد ، فاضل ، أديب ، شاعر ، ومن شعره في الشبيبة :

تفسى الفداءُ لمن يُغْرى بسفك دَمي لو يَلْـمس الماء لم تُسلـــم أناملُـــه ما كنتُ أحسب أنّ الشمس مِن بَشــر قَالُوا أُخـادم حُمـامٍ تَهيمٍ بـــه والمسلك مِن دَم غِزلان ويَجعلـــه

وهو الشُّفاء لما أُلقىي من السقَّم ظبى تكامل فيه الحُسِنُ أجمعه وخط في عارضيَّه المِسك بالقَلم أو صَافح الظلّ نَضّت كفَّه بدع حتّى بدا لِي فلم أَقعـــد ولم أُقُّمِ فقلت بَهجة بَدر التِّم في الطَّلمِ بيضُ الكُواعب في الأطراف واللَّمم

⁽١) الجذوة: (ت: ٩٤٤).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٤٥).

⁽٣) الجذوة : (ت : ٩٤٦) .

(1010)

أبو عمر ^(١)بن الحدّاء .

كان قاضيًا بالأندلس ، من أهل العلم والفقه ، والشعر ، أنشدت له من قصيدة أولها :

أبدت أسى إذ رأت للبَين أعلامًا وأظهرت للنَّوى وَجُدًا وتَهْيامَا وفيها:

(1017)

أبو عثمان (۲) بن عبد ربه ، الطبيب .

وهو ابن أخى ألى عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه .

من أهل العلم ، والأدب ، والشعر .

روى عنه أبو زكريا يحيى بن مالك بن عائذ .

ومن شِعره :

أَبعد نُفوذى فى عُلــوم الحقائــق وفى حين إشرافى على ملكوتــــه وقد آذنت نفسى بِتَقْويض رَحْلها وإلّى وإن نقَّبت أو رُحْتُ هاربًا

وطول انبساطی فی مواهب خالقی أری طالبًا رزقًا إلی غیر رازق وأعنف فی سوق إلی الموت سائقی من الموت فی الآفاق فالموت لاحقی

(10£Y)

أبو عمرو ^(٣)الكلبي .

أديب شاعر ، من أصحاب أبي عمر بن عبد ربه .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٤٧) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٤٨) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٩٤٩) .

حكى عنه ، قال : كنت جالسًا عند أبى عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه ، فأتانا مِن بعض إخوانه طَبق فيه أنابيب من قصب السكر ، وكتاب معه ، فَحَوّل ابن عُجبد ربه الكتاب وجاوب بديهة ، وكان في الجواب :

بَعَثْتَ يا سيدى حُلو الأنابِيب عَذْبَ المَذَاقِة مُخضَّر الجَلابِيب كَأْتُمِا السِعَسل الماذي شِيب به

قال الكلبى : ثم توقُّف ، فقال : يا كلبى أخرجنى من هذا الذى نشبت فيه ، فإنى لا أجد له تمامًا ، فقلت : لو كان :

لا بل يزيــــــد على المَـــدة في الطِّـــيب فقال لى : أحسنت يا كلبى ؟ ثم أخذ القلم ، فأراد أن يكتبه على ما قلته ، ثم كره الاستعارة ، فأطرق قليلًا ثم قال : أو أقول يا كلبى :

أَوْ رَيْقُ مَحْبُوبَةٍ جادت لمجبوب

قال الكلبي : فقمنا فقبَّلنا رأسه ، سرورًا منا بقوله .

قال الحميدى : وأظنه قاسم بن عبد الله الكلبي ، المذكور في بابه .

(10th)

أبو الفرج ^(١)بن العطار القاضي .

فقيه ، أديب ، من الموصوفين بالدهاء والبلاغة والحذق ، وكان رئيسًا مُحتشمًا . توفى بعد الأربعين وأربعمائة .

(1014)

أبو القاسم (٢)، ابن الأمير محمد بن عبد الرحمن ، من بنى أمية ، يعرف بابن غزلان .

من الأدباء الشعراء ، رأيت من شعره من أبيات :

مكّنت من قُلْبي الهَـوَى فَقَمَكنَـا ولقـد أرّاه للصَّبابــة معدِنــا

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٥٠) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٥١) .

هذا هِلاَلُ قد بدا ومُدَامــــة تَجْرى بِرَاحَتِه وَعَــيُشٌ قد هَنَــا (۱۵۵۰)

أبو المخشى^(١).

شاعر ، أعرابي مشهور قديم ، أنشد له أبو محمد بن حزم :

هُمَا مَهَّدا لى العَيش حتى كأننى خَفيِّة زِفِّ بين قدمـــى نَسْر قال : ويقال : إن هذا البيت رد ابن هرمة عن الأندلس ، وقد وصل إلى تيهرت (٢) ، حين أنشده في جملة ما أنشده من شعره .

وأنشد له أبو عامر بن شهيد، فيما استحسن من شعره فى كتاب حانوت عطار: وَهـــــمٌ ضافنـــــى فى جوف يَمٌ كلا مَوْجَيهمــا عنـــدى كبيــــرُ فَبِتْنـــا والقُلــــوب مُعَلقَّـــات وأَجْنحــة الرِّيــاح بنــا تَطِيـــرُ

وقال : هذا نص لفظه ، أما المخشى فإنه قديم الحوك والصنعة ، عربى الدار والنشأة ، وإنما تردد بالأندلس غريبًا طارئًا ، وهو من فحول الشعراء القدماء المتقدمين .

(1001)

أبو مروان ^(٣)القرشي المعيطي .

فقيه ، مشهور فى الدولة العامرية ، جمع فى أقاويل مالك بن أنس ، وروايات أصحابه عنه ، كتابًا ، اجتمع على جمعه مع الفقيه أبى عمر أحمد بن عبد الملك ، المعروف بابن المكوى ، بأمر المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر .

(1001)

أبو المطرف ^(١)بن أبى الحباب .

أديب شاعر ، في أيام المنصور أبي عامر ، ومن شعره ، وقد دخل عليه في بعض

⁽١) الجذوة : (ت : ٢٥٢) .

⁽٢) تيهرت ، هي تاهرت ، وقد تقدمت (انظر الفهرست) .

⁽٣) الجلوة : (ت : ٩٥٣) .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٩٥٤) .

قصوره بالزَّاهِرية ، وهو في المُنية المعروفة بالعامريـة ، على روضة فيها ثلاث سُوسنات ، ثنتان قد تفتحتا وواحدة لم تتفتح ، فقال يصف ذلك :

ممدودة مُلِقَت من جُودك الحَضِل تُرْجـــو نَدَاك كَمَا عَوَّدتها فَصِل

لا يَومَ كاليـــوم في أيامِنـــا الأولِ في العامريَّة ذات المَــاء والطَّلــل هواؤها في جميع الدُّهر معتدلً طيبًا وإن حَل فَصْلٌ غير مُعْتَدِل ما إن يُسالى الذي يَحْتَسل سَاحَتها بالسُّعد ألا تَحُل الشمسُ بالحَمَل كَأَنُمَا غُرِسَت في ساعةٍ وبَدَا السو سَان قُدَّامهِ الله على عَجَــلَ أَبْدَت ثَلاثًا من السُّوسان قائمـة وما تَشكُّت من الإغياء والكَسلَ فَبَعْض نوّارها بِالْــُحُسْن مُنفتــحٌ والبعض مُنْغلــق عنهن في شُغُــل كأنها راحَــةً ضُمَّت أنامِلُهـــا وأنحتُهــــا بَسطت منها أنامِلهـــــــا

(1004)

أبو مروان ^(١) بن غُصن الحجارى .

شاعر ، متأخر ، مجود ، دخل المشرق .

ومن شِعره من أبيات في وصف الرِّياض:

قَذَفَ السِّقَامُ بجسْمِه في أَبْحُسر طَلُ النّدي كدمعة في محجر قُلنا سبايــا من بنــات الأصُّفَــر أَطــــواق ثَوْبِ تُسْتَــــرَى أَحمرُ

والنَّسرجس المُفْتسر مُقْلسةُ جُؤْذَر حُسنتًا وحَسنبُك منه مُقْلَسة جُؤْذر يَحْكَى بأَصْفَره اصْفِـرَار مُتَيَّـــم وَشَقَائِقِ النُّعمان مِثـل الغِيـد والطـ لُولًا تَحْفُــارتها وحـــالِكُ شَعْرِهـــا ريعَت بفقدانِ الحبيب. فشعَّد قَت

وأنشد له أبو جعفر بن بطَّاش الأديب ، وقال : إنه كتبها إلى بعض القضاة في طريق الحج :

يا قَاضِيًا عَدُلًا كأن أمامه طَافَتْ بِعَبْدِك في بلادك عِلَّة واعتمل في البحر الأجاج فكُن له

ملكًايُريــــه واضح المنهاج قَعُـــدت به عن مقصد الحجّـــاج بَحْرًا من المعــروف غَير أَجَـــاجِ

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٥٥).

(100£)

أبو الوليد^(١)بن حريش .

من أهل الأدب المذكورين .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأخبرنى عنه ، قال : لما احتضر أبو العباس بن جهور ، قال :

أَأْرَجُونِ بِالحَياة وقد نأيْتُ م تَقَضَّى النَّحب، وانقطع الكلامُ ثم مات على أثر ذلك .

(1000)

أبو الوليد (٢) بن معمر الحاكم .

قرطبى ، كان من أهل اللغة ، عالمًا بها ، ذاكِرًا لها ، ويقول الشِعر على جهة التقعير والتكثير فيه بالغريب ، مات قريبًا من الثلاثين وأربعمائة .

(1001)

أبو الحسن بن أضحى القاضي .

فقيه أديب ، شاعر بليغ ، عدل في حكمه ، مبرز في ناره ونظمه .

ذكره الفتح في كتاب المطمح له مصدرًا به وقال : إنه كتب إليه مدعيًا ، فراجعه بهذه القطعة :

سريع كَرَجْع الطَّرْف في الخَطَرَاتِ بأهْيه طَو فَاتِهرَ اللَّحظهاتِ بِخَيف مِنى للهجين أو عرفات لِكُلِ كَحِيلِ الطَّرْفِ ذي فَتَكَات فَلَبَّاك من عينه بالجمسرات وضَحَى غَدَاة النَّحْرِ بالمُهجَاتِ ضُلُهوه ليكهر فلاةِ

أَتَتْنَى أَبِ نَصْر نتيجة خاطر فأَعْرَبَ عن وَجْدٍ كمين طَوَيْتُ غَزَال أحرم المُقلستين عرفتُ رَماك فأصمى والقُلوبُ رَمية وَظَنَّ بأن القَلْبَ مِنْك مُحَصَّبٌ تَقَرَّبَ بالسِنْسَاك في كل مَنْسَكِ وكانت له جَيّان مَثوى فأصبحتْ

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٥٦) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٥٧) .

يَعِلِ علينا أن تَهِم فَتَنطروى كَثيبًا على الأشْجَان والزُّفراتِ فلو قُبلت للناس في الحُب فِدية فَدَيْنَاك بالأَمْوالِ والبَبَشرَاتِ وأنشد له أيضًا:

أزف الفِراق وفي الفـــؤاد كُلـــوم قُل للأحِبُّه كَيْفَ ٱنْعَــمُ بعــدكم وأنــا أسافــر والفــؤاد مُقِيـــمُ قالـوا الـوداع يَهيـج منك صَبَابـــةً قلت اسْمَحُوا لي أن أفُوز بِنَظْرةٍ ودَعُوا القيامة بعد ذلك تَقدومُ وأنشد له أيضيًا:

> يا سَاكِـن القَـلْب رِفْقًا كَم تُقَطِّعه يُشَيِّد النَّاس للتَّــحصين منـــزلهم والله والله ما حُبِي لفياحشة

ودنيا التَّرحــل والحمَــام يحُـــومُ ويُـــثير ما هو في الحشَّى مَكْتُـــومُ

الله في منزل قد ظلَّ مَثُواكَا وأنت تهدمه بالعنه عيناكا أعاذُني الله من هذا وعافساكا

(1004)

أبو محمد بن سماك .

فقيه أديب ، شاعر بليغ ، عارف .

ذكره الفتح في كتاب المطمح له ، وأنشد من شِعره يصف الروض :

حُسن اليقين وبَهجة الإيمان

الروضُ مُخضر الرّبي مُتَجَمّل للناظريين بأجمل الأليوان فكأنَّما بَسطَت هناك شوارها خَوْدٌ زَهت بقلائها العِقْيانِ وكأنَّما فتسقت هناك نوافع من مِسْكة عُجِنت بِصرف البان والطّير تسجع في الغصون كأنَّما نَقْرُ القِيان حَنَت على العِيان والماء مُطِّردُ يَسيل عُبابُه كَسلاسِلِ من فِضَّةٍ وجُمـان بهجات حُسْن أكمــلت فكأنَّمــا

(AOOA)

أبو عامر بن الحمارة .

شاعر ، أديب مجيد ، خبيث الهجاء .

ذكره الفتح في كتاب المطمح له ، وأنشد من قوله مما كتب به إليه :

وَوَقَــتْك واقيـــةً من الدهـــر نُصرْت وُلاتك يا أبــــا نَصر على ولاثك في نَهْسي وفي أمْسسر وجَـرى الزمـــان وأهلـــه طوعًــــا أصبحت منك مُجاور البَحْرِ كُلّ الليالي ليلة القَدر فلقـــد فضلتهم كا فضلت

(1009)

أبو الطَّاهِرِ الاشتركوني .

قال فيه الفتح: سرقسطي البُقعة، عراق الرُّقعة، وأثنى عليه وأنشد من شعره:

غناه منه يومّسا ما عنساهُ وَحَسْبِكُ أَن تُعَلِّلُكِ مُنْكِالًا مُنْكِالًا مُنْكِاه أَضَرُّ به ولم يَظْل حجه هَوَاه فك___ جادت بعارف___ة يَدَاه ولو ظَفِ رَت لديك به عِداه

ألا يا ظالمًا من تهوى صبِّا تُعَلِّلُهِ الْأَمْــاني وهــــي زُور أمالكــة مَلَــــكْتِ به كريمًــــا إذا ما سُمْتَه في السحُب تحسنفًا وإن تبخـــل بعَارفــــة عليـــــه ولا وَهَـــوَاك ما يَشْكُـــوك يَوْمُـــا

(107.)

أبو الحسن البَرق .

بلنسى ، أديب شاعر بليغ ، أنشدت من شعره :

إن ذَكَرْت العَقِيقَ هَاجَك شَوْقٌ رُب شَوق يهيجُ الإدّكار يا خَلِيلَـــيَّ حَدِّثــاني عَن الرَّكْــــ شَغَلونــا عن الـــوداع وَوَلّــــوا أنـــــا أهواهــــــم على كل حَالِ

وأنشد له الفتح في المطمح (١) من قطعة يصف فيها هيفاء :

كلِّ عَضب توقَّدت شفرتاه كاتقادا كالشِّهاب في الظُّلماء فهـــــو ماءٌ مُرَكَّب فَوقَ نار

ب سُحَيْدًا أَلْجَدُ أَم أَغَارُوا ما عليهم لو وَدُّعـــوا ثم سارُوا عَدَلـــوا في هَواهُـــم أم جَارُوا

أو كَنَار قد رُكِّببت فوق ماء

⁽١) لم يرد في المطمح (ص ١٠١) غير هذه الأبيات الرائية التي سبقت ، ثم ذكر في المطمح الأبيات التالية لشاعر آخر هو أبو الحسن بن مسان (۱۰۲ – ۱۰۷) .

وأنشد أيضًا من قوله يَستنجز الأمير أبا إسحاق إبراهيم :

أبدًا به في المكرمات وفي النَّــدي ورد الجراح مضعفا ومستضدا لولا وَمِيض البيض ليسلَّا أو بَدَا فاجعـــل لها من ماء جُودك مَوردا نثروا المَدائسج لُؤلُسوًّا وَزَيَرْجَسدَا وَبَدُوتِ فِيهِ الكُّوكَبُ المُتَوَقِّسِدَا والناس إن ضكُّوا فأنت هو الهدى

قُل للأمير ابسن الأمير المُفتسدى (١) والمُجتبى بالرزق وَهـى بنَــفسيُّج في مَعْمِرك يَسِدو الضُّحـي في نَقْعُـهُ جاءتك آمـــال العُفــــاة ظوامعُــــا وانثر على المُسدَّاح سيْسبك أنهم لازال مُلــكك غير داج أَفْقـــه فالنباسُ إن ظَمِمُوا فأنتُ هو الحَيَـا

(1071)

أبو القاسم المنيشي .

شاعر أديب بليغ .

ذكره الفتح في كتاب المطمح (٢) ، وأنشد له يصف زُرْزُورًا :

أَمِنْبَ ــ مِنْقَ عِ خَطِ يِبُ اللهِ أَم قَضِيبُ اللهِ عَلَي عَلَم عَظِ اللهِ عَلِم اللهِ عَلِم الله يَختــــال فى بُردتى شَبــــابٍ لم يَتــــوضَّح بهمـــــا مَشِيبُ كأنَّمـــا ضُمِّــــخَت (٣) عليــــــه وأنشد له أيضًا:

> يا رَوْضة باتت الأنداءُ تَخْدمها إن كان قَدُّك غُصنتا فالنِّـداء به أُغنى بِبُـرْدَيك عن بَدْرِ وعـن زَهـرٍ _ یا قَاتـلَ اللہ لَحْظِی کم شَقِیت به

أبلــــهٔ لكنـــه لبـــيبُ أبرراده مسكرية وطييت

أتى الـــنَّسيم وهــــذا أول السَّحـــر مثل الكمائم قد زُرَّت على الدَّهم أغنى بقُرطَبك عن شمس وعن قَمَر من حيث كان نَعِيمُ الناس بالنَّظَرِ

(1077)

أبو القاسم بن العطار .

⁽١) المطمع : « بل الذي » .

⁽٢) المطمح (ص: ١٠٠ – ١٠١) وانظر نفح الطيب (٤: ٦٢، ١٣٤، ٧: ٥٣).

⁽٣) المطمع: « زررت » .

أديب بليغ ، شاعر مجيد .

ذكره الفتح (١) ، وأنشد له يصف وجده وغرامه :

بأيسى غَزَال سَاحِرُ الأحداق شَمْسٌ لها فَوْقَ الجُيُسوبِ مَشَارِقَ لَخُيُسوبِ مَشَارِقَ نَشْرَ العَقيدة ونَظْمَ دُرُّ رائدة عِقْدُ من السَّحْر الحَلال بِلَفْظه هلا وقد مَدَّت إليه ضرَاعتسى ديمُ العَمَام بِرَعْدها وَبِبَرقها ما أَدْمُعِي تَنْهِلَ سَحَّا إنا وأنشد له في مثله:

ألا يَا نَسِيم السرِّيم بَلِّهِ تَحِيَّته وَقُل لِعَليل الطَّرف عَنِّى بأنسى أينش ما بَينى وبَينك فى الهوى وأنشد له فى مثله:

الحُبُّ تَسْبَحُ فى أمواجه المُهَجُ بَحْرُ الهَوى غَرِقَت فيه سواحِلهُ بَين الهَوى والرَّدى فى لحظه نَسَبٌ دين الهَوى شيرعة عَقْلٌ بلا كُتُبِ لا العَدْل يَدْخل فى سَمع المَشوْق ولا كأن عَينى وقد سالت مدامِعُها جار الزَّمان على أبنائه وكالذ بين الوَرَى وصُرُوف الدَّهر مَلْحَمةٌ بين الوَرَى وصُرُوف الدَّهر مَلْحَمةٌ وأنشد له أيضًا:

رَقَّت عاسِنها ورَقَّ نَعِيمهـــا رَشَا أَ إِذَا أَهــدى السلام بِمُقْلَــة

مِثْلُ الغزالة في سنَدى الإشراق وَمَغَارِبٌ بِجَوانِهِ السَّعُشَّاقِ في مِرْشَفَيْه وثَغَرُه البَّرَّاق وبها تُحلَّ مَعَاقِه للبَّاقِ يَدها تُصافحها يَدُ الإشفَاق كاثرتُها بِسَحَاثِ الأششواقِ هي مُهجتي سالت على الآماق

فما لى إلى إلْفى سواك رَسُولُ صحيحُ التَّصابى والفواد عَلِيبِلُ وَسِرُّكُ فَى طَيِّ الضَّلَــوعِ قَتِيـــــلُ

لو مَد كَفًا إلى الغَرق به الفَرجُ فهل سَمِعتم بِبَحْر كُله لُجَهِ مُله لَجَهُ هذى القُلوب وهذى الأغين الدَّعج كما مَسائله ليست لها حُجَهِ بَحْر يفيض السِّلو على باب الهَوى يَلِج بَحْرٌ يفيض ومن آمَاقِها خُلُهُ بَحْرٌ يفيض ومن آمَاقِها خُلُهُ بَحْرً المَّال والدُّلَهُ وَإِنّا الشَّيب في هاماتهم رَهَهِ بَحْد في هاماتهم رَهَهِ بَحْد في هاماتهم رَهَهِ بَحْد في هاماتهم رَهَهِ بَحْد في هاماتهم رَهَه بَ

فَكَ أَمَا ماءَ الحياة أُديمُها ولي يُلُبِّ سَلِيمها تسليمُها

⁽١) مما فات مطلوعة المطمح . وانظر نفح الطيب (٢٠١، ٢٥٠ ، ٣٠ ، ٤٧٨ ، ٢٠٠) .

سَكْرَى ولكن من مُدَامة لَحْظها فاغْضُض جُفونَك فالمَنون تَدِيمُها وأنشد له:

لَيْـــلُّ يُعَـــارضُه الوَّمـــان بطُولِـــهِ نَظَّمْتُ لُؤلُؤً أَدْمُعــى فى جِيـــدِه فكأنها فيه تُجهوم الأسْعَدِ (1074)

أبو عبد الله بن الفخّار .

أديب شاعر ، ذكره الفتح في كتاب المطمح (١)، وأنشد من شِعره :

أمُسْتَنْكِر شَيْب المَفَارِق في الصِّبا وهَلْ يُنْكَر النَّور المُفَتَّح في غُصن أظن طِلابَ المَجدد شَيَّبَ مَفْسرِق وإن كُنت في إحدى وعِشْرين من سِنِّي

(1074)

أبو الفضل بن شرف .

حكيم عارف ، ناظم ناثر ، كثير المعالى والمآثر .

ذكره الفتح في كتاب المطمح (٢) وأطنب في الثناء عليه ، وأنشد من قوله :

والليل (٣) داج والظلامُ يَبُله بِنَداه إلا أنه لا يَقْطُلُ ثم استثارتــه الصَّبـــا فكأنـــه دمــعٌ تحدر أو عُقــــود تُنْئَـــرُ فَهُناك صاح بنا الصَّبْاح كأنسه أفق يموت فيسه المشوق ويُسنْشَر

⁽١) مما فات مطبوعة المطمح . وانظر النفح (٢ : ٦٠) .

⁽٢) مما فات مطبوعة المطمح . وانظر النفح (٧ : ٨) .

⁽٣) قبل هذا بيت جاء مطموسا .



باب من نسب إلى أحد آبائه ولم أعلم اسمه

(1070)

ابن آمنة (١) الحجاري .

فقيه .

عالم ، شافعي المذهب ، بصير بالكلام على اختياره ، له كتاب في أحكام القرآن.

ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه .

(1011)

ابن حمريس (٢) الصِّقلي .

أديب شاعر منتجع .

ذكره الفتح ، وأنشد من شِعره من قصيد طويل يمدح به القاضي أبا الحسن على بن القاسم بن عشرة:

أيـا قاضِيًــا تُذْكـــى بصيرة رَأيــه سراج هُدًى يَجْلُو من الظلم ما يجُلو ويا جبل العلم الىذى دون سَفْحِـه ومنها في صفة البحر:

> تغيُّظ من حِقَّدِ وازْبَـد مِثـل ما لأنك تبنىي وهمو تعسطب سُفُنسه وتفتــح للآمال بابًـــا وبابـــه وتَقْطع عنه رِجــل كل سفينـــة وعِلْــمك دُر لا يُبــاع بقيمـــــة

يُقابلنا من صفحة ما لحق السُّهلُ

رمتْ بلغام من شقاشقها البُـزْلُ وتحلو لوراد الندى وهمو يحلمو عليه زمانًا من عواصفه قُفْل ل وعَنك فلم تُقطع لراجله رِجــلُ وذا دُرّه بالبَيــع يَرخُص أو يغلــو

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٥٩).

⁽٢) ثما فات مطبوعة المطمع . وانظر النفح (١ : ٤٩١) .

ولو أنه عَذْب فُراتُ لما اكتفسى بدُلِّ صُيوبٍ في حِماك لهم أكُل (1077)

ابن أبْيَض الكاتب.

أديب شاعر ، ومن شعره : ألا يا عريش الياسمين المُنور أرَّاكَ مع الـرُّوضِ الأنيـق ومَـا أرى وَتُشْهِدُنَا الأيامُ أنك مُكَسِسي ببُسرد نَعيم من لبساسك أخضر وأن لك الرُّوضِ الذي أنْت ضَاحِكٌ سَقَتك سَحابٌ لا يُغبّك صَوْبُها وأنك دأبًا للجَدير بها الحَرَ وأنك تَشْتُو مِثْلَ مَا أنت صائِفٌ علمتُ لك الفضلَ الذي أنت أهْلُهُ

لك الحُسنْ مَجموعًا فَخُذ منه أو ذَر من الحُسن حَظَّافي سِوَاك لِمُبْصِير وتُسْفِر في دَهر غَدا غَير مُسْفِـــر وإلى بِمَدْحـــى فيك غير مُقَصِّر

(1014)

ابن ثعلبة .

محدث ، سمع من أبى محمد قاسم بن أصبغ وطبقته .

ذكره أبو عمر بن عبد البر الحافظ .

(1079)

ابن جَاخ (١) البطليوسي الآسي.

شاعر مشهور منتجع ، يقصد الملوك بالمدح ، ويطيل .

ذكره الحميدى ، وقال : أخبرني أبو عبد الله محمد بن عمر الأشبوني ، قال : قصد ابن جاخ الشاعر فخر الدولة أبو عمرو عباد بن محمد بن عباد ، فلما وصل إليه و دخل عليه قال له : أجز :

إذا مَرَرْت بِرَكْبِ العِيسِ حَيِّيهِـــــــــــا

قال ابن جاخ في الحال:

يا ناقتي فُعسي أحبـــابنا فيهــــا

⁽١) الجذوة : (ت: ٩٦١).

ثم زاد فقال:

منهم غَريبٌ يَراني كيف أبْكِيها جهدى ولكن دمع العين يُبديها

يا ناق عُوجي على الأطلال عَلَّ بها أو كيف أرفض طِيبَ العيش بعدهم أو كيف أسبل دمعي في مَغانيها

(10V+)

اين سيد (١).

إمام في اللغة والعربية ، كان في أيام الحاكم المستنصر ، له في اللغة الكتاب المعروف بكتاب العالم ، نحو مائة مجلد ، مرتب على الأجناس ، بدأ بالفلك وختم بالذرة ، وله في العربية الكتاب المنبوزبكتاب العالم والمتعلم ، على المسألة والجواب ، وكتاب شرح فيه كتاب الأخفش .

ذكره أبو محمد بن حزم وأثني عليه لم يسمه ، ولعله أحمد بن أبان بن سيد المذكور في بابه.

والله أعلم.

(1011)

ابن أبي سعيد (٢) القاضي .

أندلسي جليل ، أديب شاعر .

أنشد له أبو محمد عبد الله بن عثمان البطليوسي الفقيه له من قصيدة طويلة ، أولها:

وأُمُّوا تِلاع الخَيف من جَوِّ باركِ هُمُ تركوني والهَـوى غيـــرُ تارك تُريكُهمُ بين الـحشى والتّـــرائك وررائحوا وزؤحى بينهم وئحشاشتى

(1044)

ابن طَريف ^(٣) .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٦٢) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٦٣).

⁽٣) الجذوة : (ت : ٩٦٤).

مولى العبَّديين ، نحوى مشهور ، زاد فى كتاب الأفعال لمحمد بن عمر بن القوطية زيادات استفيدت منه ، وأخذت عنه .

ذكره أبو محمد بن حزم .

(1044)

ابن عَوْن الله ^(١).

محدث مشهور ، من أهل قرطبة ، وله رحلة ، سمع من بكر القشيرى ، وغيره . روى عنه جماعة ، منهم : إبراهيم بن شاكر ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله الطَّلمنكي .

(1041)

ابن عبدون اليابري (٢).

أديب شاعر ، كان في حدود الأربعمائة أو نحوها .

قال أبو عبد الله ^(٣): لم أجد له عندى إلا قوله في الخِيرى .

قمر وأثواب الظّللام تُظلم ويخفى إذا ما الصّبح أشرق حاجبه (١٥٧٥)

ابن الغاز (٤).

أندلسي ، روى عن الخليل بن الأسود .

روى عنه قاسم بن الأصبغ البياني القرطبي .

وقد ذكرنا له حكاية في باب نصر .

(1017)

ابن فضيل (٥) الطليطلي .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٦٥) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٦٦) .

⁽٣) أبو عبد الله ، يريد : أبا عبد الله محمد بن فتوح صاحب الجذوة .

⁽٤) الجذوة : (ت : ٩٦٧) .

⁽٥) الجذوة : (ت : ٩٦٧) : ﴿ ابن قطيل ﴾ .

شاعر مذكور مشهور .

ومن شعره :

یا من حُرمت وِصالَــه أو مَا تَرى هَذَى النَّوى قد صعَّرت لی خدها زوِّد جُفونی من خیــالك نظــرة فالله یعلــم إن رأیــتك بعدهـــا

(1044)

ابن المرا*دى* (١).

أديب ، يروى عن أبيه .

قال الحميدى : أنشدنى أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان العُمرى ، عن أبيه ، لنفسه في الخيري مع الأساطين :

ينه مع الإمساء طيب نسيمه ويخبو مع الإصباح كالمتستر كعاطرة ليل لوَعُد حَبيها وكاتمة صُبُحًا نسيم التعطُرر كعاطرة ليل المعطر (١٥٧٨)

ابن المهنّد (۲).

شاعر مشهور ، كان بعد الأربعمائة .

ووالده المهند ، هو طاهر بن محمد المذكور في بابه .

(1049)

ابن المُعَلم (٣).

أديب شاعر، ومن شعره فى القاضى أبى الفرج بن العطار من قصيدة طويلة أولها: رأى البَرق نَجديًا فَحَنَّ إلى نَجْدِ وبات أسير الشَّوق فى قَبضة البُعد يُعالج قلبًا قلَّبت يد النَّوى على جمرة التوديع فى لهب الوجْدِ ولا مُسعدٌ إلا زفيرٌ وأنَّه تَقُدٌ شِغَاف القلب منه ولا تُجْدى وما أنطقت البارقات تَشَوُّقًا لِنَجد ولكن للمقيمين فى نجد

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٦٩) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٧٠) .

⁽٣) الجذوة : (ت : ٩٧١).

(1011)

ابن نصير (١)، الكاتب.

أديب شاعر ، كان في الدولة العامرية من المتصرفين فيها .

قال الحميدى : أنشدنا له فى ابن الجَزيرى ، وقد دخل بيت الوزارة فشكا صداعًا من رائحة المسك :

خَالَــفَكَ الــوسْكُ وَخَالَفْتَــه فأنت لا شَكَّ له ضِدُّ أُمــات الجُعَــلَ الــوَرْدُ أمــات الجُعَــلَ الــوَرْدُ أمــات الجُعَــلَ الــوَرْدُ أمــات الجُعَــلَ الــوَرْدُ (١٥٨١)

ابن الهيثم ^(٢).

من المشهورين بعلم الطب والتقدم فيه ، وله كتاب في الخواص والسموم والعقاقير ، من أجَل الكُتب وأنفعها .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٧٢) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٧٣) .

باب من ذكر بالنسبة

(10AT)

البزلياني (١).

شاعر مشهور.

قال الحميدى : أنشدني له أبو الحسن إبراهيم بن خلف المتطبب بالأندلس في مطر أتى قُبيل الغروب :

كأن الأصييل سقيلم بَكت جُفُون السماء على سُقمه رأى الشَّمسَ تُؤذنه بالفِ راق ففاض دُجي الليل من غَمِّه (10AT)

الجُرْفي (٢)، بالجم وضمها.

نحوى مشهور ، له كتاب شرح فيه كتاب الكسائى فى النحو .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأثنى عليه .

(10AE)

الخندفي (٣).

أندلسي ، شاعر مذكور ، أنشدونا من شعره :

سَرَى طَيْفُ مَن أَهْـوى على البُعـدفاهتـدى وقد كان مِن نَوْء السّمـاكين أبعُـدَا أنار الدُّجي حتى كأن الدُّجَى به نهارٌ إلى مَن يَرْقُب النجــم قد بَدَا فوسَّدنى كَفَّــا فَبِتُّ كأنَّنـــى توسدت من دار المَقامــة أغيــدا

(1010)

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٧٤).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٧٥).

⁽٣) د ، م : « الحمد في » وما أثبتنا من الجذوة (ت : ٩٧٦) .

الزُّبَيْرِي (١)، صاحب أبي العلاء صاعد بن الحسن اللغوي .

كان أديبًا شاعرًا فكهًا بديهيًا.

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وقال : كان أميًا لا يقرأ ولا يكتب ، وكان مع هذا من أطبع الناس شعرًا ، وأسرعهم بديهة ، وكانت له منزلة من رجال المصر وأهل الجاه منهم ، وله مع صاعد غرائب أخبار وأشعار .

ذكره أبو عبد الله بن فتوح ، وقال : أخبرنى أبو الحسن الراشدى ، عن أبى عامر بن شهيد : أن أبا عبد الله بن فاكان الشاعر تناوله نرجسة فركبها فى وردة ثم قال له ولصاعد : صيفاهما فأفحما ولم يتجه لهما القول ، فبينها هم على ذلك إذ دخل الزبيرى ، فلما استقر به المجلس أخبر على ما هم فيه ، فجعل يضحك ويقول بغير روية واصفًا لما كُلِفا وصفه :

مَا للأديبِين قد أَعْيَتْهُمِيا مَلِيحَةٌ مِن مُلِيحِ المِحْنَةِ نَرجسةٌ في وردة قد رُكِّبِت كَمَقْلَةٍ تَطْرُفُ مِن وَجْنَـة

(1011)

اليَحْصَبِي (٢).

شاعر من أهل شذونة ، كان سريع البديهة والجواب ، قبيح الهجاء ، في الدولة العامرية .

قال الحميدى: أخبرنى الحاكم أبو شاكر عبد الواحد بن محمد القبرى ، قال : أخبرنى أبو عبد الله محمد بن الحسن ، المعروف بابن الكتانى: أن اليحصبى الشاعر الشَّذونى عُوتب على قول شيء تافه فى قصيدة مَدح بها بعض اللئام ، فأنشدهم : ألامُ على أخهد القليه وإنَّمها أعامها أقوامًا أقها من الهدِّر فإن أنها لم آخهد مُنت مُقَصِرًا ولابد من شيء يُعِين على الدّههر

قال الحميدى : وكنت أظن هذا الشِعر لليحصبي ، وعلى ذلك رَووه لنا ، حتى أنشدنيه بواسط أبو غالب محمد بن أحمد بن سهل النحوى ، وقال : أخبرني أبو بكر

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٧٧) .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٧٨) .

أحمد بن سليمان اللافتى ، قال : نا أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزبانى ، قال : نا محمد بن يحيى الصولى ، قال : من شعراء مصر محمد بن مهران الدفاف ، يقول شعرًا مثل شِعر أبى العِبر ، ويقول أيضًا شِعرًا جيدًا ، وأنشد له من الشِعر الجيد هذين البيتين :

ألام على أخف القليل وإنَّما أصادف أقدوا كما أقدل من السذَّرِّ فإن أنا لم آخُذ قليلًا حُرِمْتُه ولابد من شيء يُعين على الدَّهر

قال : فلعل أحدهما سمعه عن صاحبه فأنشده ، لتواصل البلدين .

والله أعلم .

قال : ولليحصبى عندى أهاج قبيحة كرهت أن أوردها عنه ، وعلى ما ذكر الصولى ، عن محمد بن مهران ، فإن أبا محمد على بن أحمد ، أحبرنى ، قال : كان بالأندلس شاعر ضعيف الشيعر مشهور يُتضاحك من شِعره ، إلا أنه كان يقع له فى أثنائه البيت النادر ، والمَثَل المُستحسن ، وأنشدنى من جيد ما وقع له :

أَعْلَى ابنُ يَعْلَى يَدَى بعد انجفاض يَدِى حتى مَسَحْتُ بها عن غُرَّة القَمَرِ

(10AY)

اليربوعي القرشي (١).

كان فى أيام بنى أبى عامر ، وله ، وقد بعث باجَّاص إلى بعض الرؤساء : بَعَثْت من الإجَّاص سبعًا كأنها ثُدِى العَذارى لمَّ تشَنُّ بالتَّكَعُبِ وَأَجِيادها إِن أَنت أحسنت وصفها ظِباءٌ لَوَت أعناقها لِتَوَلَّبُ

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٧٩) .



باب من ذُكِر بالصفة

(10AA)

غلام (١) الفصيح الأندلسي .

شاعر أديب ، ادَّعى أنه عبيد الله بن المهدى محمد بن عبد الجبار ، ولم يصح ، وإنما كان فيما قيل غلام الفصيح ، ولكنه أوهم جماعة .

ومن شِعره من كلمة طويلة:

یا من یُعَدِّبنسی مُسْتَغْدِبًا أَلَمِسی حکمت لی بِقضاء غیرَ مُفْستَصِدٍ یا قصرَ قُرطبةِ هَیَّجْتَ لی شَجَنَا معاهد عَهدت فیها خِلافتنسا أیسام للملك المهدی دولته فان أعشْ فسأبكیسه بذی شُطَب

يَكفيك ما قِد بَرى جسْمِى من السَّقم تَفْديك نَفسى من قاضٍ ومِن حَكم لما تابدت بعد الكُنْس الرئيم أكُفُنا فوقها بالجُدود كالديم فيها فقد أصبحت في الدَّهر كالحُلمِ ومازن كشيهابِ النَّار مُضْطَررِم

(1044)

الناجم (٢) الشاعر .

أديب .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وذكر له أخبارًا مع صاعد بن الحسن .

⁽١) الجذوة : (ت : ٩٨٠).

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٨١) .



باب النساء

(104.)

صفية (١) بنت عبد الله الربي .

أديبة شاعرة موصوفة بحُسن الخط.

ذكرها أبو محمد بن حزم وأنشد لها ، قال : أنشدني أبو عبد الله محمد بن سعيد بن جُرج ، لصفيَّة ، وقد عابت امرأة خطها ، فقالت : .

وعائبة خَطِّي فَقُدلت لها اقْصِرى فَسَوف أُريك الدُّر في نِظْم أَسْطُرى ونادیت کَفِّی کی تَجُود بِخَطِّها وَقَرَّبت أقلامی وَرق وَمِحْبَری

فَخَطَّت بأبياتِ ثلاثِ نَظَمْتُها ليبدو لها خطِّي وقُلت لها انْظُرى

قال : وتُوفيت في آخر سنة سبع عشرة وأربعمائة ، وهي دون ثلاثين سنة .

مريم (٢) بنت أبي يعقوب الفُصولي الشلبي الحاجّة .

أديبة شاعرة ، جزلة مشهورة ، كانت تُعلم النساء الأدب وتحتشم لدينها ، و فضلها ، وعُمرت عمرًا طويلًا ، سكنت إشبيلية .

قال الحميدي: وشهرت بعد الأربعمائة.

قال : أنشدني لها أصبغ بن سيد الإشبيلي :

وما تَرْتَجي من بنت سَبْعين حِجَّةً وسَبع كنسج العنكبوت المهله ل تَدِبُّ دبيب الطِّفل تَسعى إلى العصا وتمشى بها مَشْىَ الأسير المُكَبَّلِ

قال: وأخبرني أن ابن المهند بعث إليها بدنانير وكتب إليها:

⁽١) الجذوة : (ت: ٩٨٢).

⁽٢) الجذوة : (ت: ٩٨٣).

مالى بشكر التي أوليتُ مِن قبلي يا فردة الظّرف في هذا الزَّمان ويا أشبهت مريما العسددراء في ورع فكتت إليه:

من ذَا يُجاريك في قولٍ وفي عملٍ مالي بِشُكْر الذي نَظَمت في عُنُقى حَلَّيتنـــى بِحُلى أصبــحت زاهيـــةً لله أخلاقُكُ الغُر النسى سُقِسيَت أشبهت في الشيعر مَن غَارِت بدائِعُه مَن كان والده العَضْب المهَنَّد لم

- وقــــد بَدَرْتَ إِلَى فِضُلِ وَلَمْ تُسَلِّ من اللآلي وما أولسيت في قِبَلي بها على كل أنشى من حُلى عطـــل ماء الفرات فَرَقَّت رقعة الغَرَلِ وأنجدت وغَدت من أحسن المَثَلِ

يَلِدَ من النَّسلِ غَيْـر البِـيضِ والأسلِ

لَوْ أَنني حُزْت نُطق الإنس والخَبل(١)

وَحيدة العصر في الإخلاص والعمل

وفُـقّت خنساء في الأشعار والمشل

(109Y)

الغسانية (٢).

شاعِرة تمدح الملوك ، مشهورة .

قال أبو عبد الله : ذكرها لنا الرئيس أبو الحسن عبد الرحمن بن راشد ولم يعرف اسمها ، وقال : إنها كانت ببجّانة وأنشدنا ، قال : أنشدني الكاتب أبو على البجّاني لها من قصيدة طويلة في الأمير خيران العامري ، صاحب المريّة ، تعارض بها أبا عمر أحمد بن دراج في قصيدته التي أولها :

لك الخير قِد أُوف بِعَهْدِك خَيْرانُ وَبُشْراك قَد آواك عِزٌ وسُلطانُ وأول شِعرها :

> أتجزع أن قالوا سَتَظعن أَظْعَانُ وما هُو إلا المَوْتُ عِند رَحِيلهم عَهدتُهم والعيش في ظِلّ وَصلِهم ليالتي ستعبد لا يُخاف على الهوى

وكيف تَطِيق الصَّبر ويُحَك إن بانوا وإلا فَعَيشٌ تُجْتَنَى منه أَحْــزانُ أنيتي وروض الدَّهْر أزهَرُ ريّسانُ عتابٌ ولا يُخشى على الوصل هجرانَ

⁽١) الحيل ، محركة : الجن .

⁽٢) الجذوة : (ت : ٩٨٤) .

البَلَّشِيَّة ، منسوبة إلى بَلَّش (١).

(1091)

الوادي آشية (٢).

شاعرة أديبة .

أخبرنى بعض أصحابنا أنه عاينها بحضرة إشبيلية ، وقد رفعت إلى الخليفة الإمام أمير المؤمنين أبى يعقوب ، ابن الخليفة الإمام أمير المؤمنين بها ، بيتا شِعر تطلُبُ فيها صَكًا ، وهما :

أمـــــــن على بِصَكُ يكـــون للدَّهْـــر عُدَّةً تخط يُمنــــاك فيــــه الحَمْـــد الله وحـــده وأنشدت من شعرها:

أباح الدَّمَ عُ أُسرارى بوادِى له فى الصحُسْن آثار بَوَادى وَمَان بين الظباء مَهاة أنْس سَبَت لُبِّى وقد ملكت قِيادى وقد ملكت قِيادى وقد ملكت قيادى وقد ملكت قيادى وقد ملكت قيادى وقائما لأمر وذاك الأمر يَمنعُنى رُقائما لأمر وذاك الأمر يَمنعُنى رُقائما للمُسرِ فَذِن تَسَرِبُ لَا الحَداد وَمَال الصَّبَ مَا له خليلً فمن خُزن تَسَرِبُ لل بالحداد

(1090)

⁽١). ﴿ بَلَشَ ﴾ ، بالفتح وتشديد اللام ، والشين معجمة : بلد بالأندلس ، (معجم البلدان : ١ : ٧٢٠) . (٢) الوادي آشية ، نسبة إلى وادي آش، بمد الهمزة وسكون المعجمة : بلد بالمغرب (معجم البلدان : ٥ : ٣١).

نزْهُون .

من أهل غرناطة ، أديبة ، أنشدت من شعرها وقد خطبها رجل قبيح ، وذكر أن حُبّه فيها قاده إلى خِطْبتها ، فقالت :

عَديرى مِن عاشق أَنْدَوه سَفيه الإشارة والمَنْدَوع يَروم السَفيه الإشارة والمَنْدوع يَروم السَفيع لم يُصفَع لم يُصفَع لم يُصفَع لم يُصفَع لم يُرأس فَقِيد لله الله كيّده ووجه فقيد إلى بُرقع وكانت سريعة البديهة حاضرة الجواب .

(1097)

لبنى .

كاتبة الحكم بن عبد الرحمن الخليفة ، كانت حاذقة بالكتابة ، نحوية ، شاعرة ، بصيرة بالحساب ، مشاركة فى العلم ، وكانت عَروضية ، حَسَنَة الخَط جِدًا ، تُوفيت سنة أربع وسبعين وثلثمائة .

(109Y)

مزنة .

كاتبة الأمير الناصر لدين الله ، كانت أديبة حسنة الخط .

تُوفيت سنة ثمان وخمسين وثلثمائة .

ذكرها ابن مسعود ، ذكرها في كتاب النّيق .

(1091)

غالية ، بالغين المعجمة ، بنت محمد ، المعلمة الأندلسية .

تروى عن أصبغ بن مالك الزاهد .

ذكرها مسلمة بن قاسم في « كتاب النساء » له .

(1099)

ريحانة .

قرأت بالمريّة بالقراءات كلها على المقرىء أبى عمرو ، ثم قرأت عليه خارج السبع وأجازها ، وقد ذكرت خبرها معه .

(17.1)

فاطمة بنت يحيى بن يوسف المَغامي .

أخت الفقيه يوسف بن يحيى .

كانت خيرة فاضلة ، عالمة فقيهة ، ورعة ، استوطنت قرطبة ، وبها تُوفيت ، رحمها الله ، سنة تسع عشرة وثلثائة ، ودفنت بالرَّبض ، ولم يُر على نَعش امرأة ما رئى على نعشها ، وصلى عليها محمد بن أبى زيد ، ذكر عنها أن امرأة دخلت عليها ذات يوم فذاكرتها شيئًا ، فضحكت المرأة ، وذلك بعد ما سُلِبَتْ مكة ، فقالت فاطمة : تضحك ، وقد رفع الله الركن من الأرض ، قالت المرأة : فلم أرها تضحك بعد حتى ماتت ، رحمها الله .

وحكى عنها شيخ كان يدخل إليها ، قال : أتيتها فقالت لى : أيا عبد السلام ، أين بات القمر البارحة ؟ قلت : والله ما أدرى ، فقالت : لو لم أدر أين بات القمر ما ظننت أنى من أمة محمد عَلِيْكُم .

(1111)

فاطمة بنت محمد بن على بن شريعة اللخمى ، أخت أبى محمد الباجى الإشبيلى . شاركت أخاها أبا محمد فى بعض شيوخه ، وأجازهما معًا محمد بن فُطيس الإلبيرى فى جميع روايته بخط يده .

(17.7)

ولادة بنت المستكفى بالله محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن الناصر عبد الرحمن بن محمد .

أديبة شاعرة ، جزلة القول ، مطبوعة الشيعر ، وكانت تخالط الشُعراء ، وتساجل الأدباء ، وتفوق البراء ، ذكرها أبو عبد الله بن مكى ، وأثنى على فضلها ، وسرعة قُدرتها ، وقال : لم يكن لها تصاون ، يطابق شرفها .

تُوفيت لليلتين خلتا من صفر سنة أربع وثمانين وأربعمائة ، يوم مقتل الفتح بن محمد بن عباد .



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)











AL-MAKTABAH AL-ANDALUSIA

VOLUME 15

BUGHYATO

AL - MULTAMIS

Michi al andalus

BY

AL - DHAPPI

H. 599/ A.C. 1268

DITISION I

Sizolest by: Libertale Ale - -- Colin

Misaal - 14. Cardi - 14. Eagl

Dag al-Miad al-Ludiad. Behut